

Городская  
газета  
Тел. 2-66-33  
E-mail:  
ek-el@mail.ru

# ЭЛИСТИНСКИЙ КУРЬЕР

29 октября 2009 года

№ 41 (48)

www.ekgazeta.narod.ru

## КАК ПОДЕЛИТЬ \$ 3000 НА ТРОИХ?



«Элистинский курьер» рассказывал об экспедиции Федора Конохова «Великий шелковый путь», стартовавшей со своим знаменитым предводителем, но финишировавшей без него. Предлагаем вниманию читателей новые подробности конно-верблюжьего перехода.

Заметка «Да Конохов там уже и не нужен!» появилась в первых числах августа 2009 года в газете «Индустриальное Запорожье» и имела подзаголовок

«Знаменитый путешественник, отдыхающий сейчас у родителей, жалеет, что его экспедиция не принесла запланированных результатов». Оказывается, Конохов, продолжая возглавлять «Великий шелковый»-2 на словах, на деле в конце июля с женой Ириной и сыном Колей приехал на отдых к родителям в село Агманай Запорожской области. Там и рассказал журналистке газеты много чего интересного о караване, продолжавшем трудный путь без него.

В частности, о том, что кле-

щей в Монголии этим летом было жутко много. И что укус одного из них едва не отправил Конохова на тот свет. А также о том, что в тувинской больнице, куда его поместили, был один туалет на всех пациентов, не было воды и электричества и даже посуды в столовой. При этом врачи, как отметил Конохов, ходили в «красивых голубых халатах», подаренных Детским фондом ООН. Но при этом, как отметил отважный путешественник, в нищей больнице было полно компьютеров. В этом месте на ум сразу приходит

сравнение с Ресбольницей им. Жемчуева: кровати и унитазы в удручающем состоянии, не хватает тумбочек, линолеум с проплешинами, зато здание облицовано плиткой на миллионы рублей.

Затем Конохов стал рассказывать «Индустриальному Запорожью» о самой экспедиции, концепция которой, с его слов, «изменилась по сравнению с той, что принимала. И еще многое пошло не по плану». Одним словом, как в сердцах произнес путешественник: «Да Конохов там уже и не нужен!». И далее: «Я был нужен только тогда, когда надо было деньги выбивать, бегать по инстанциям... Шесть лет мы эту экспедицию вынашивали, весь прошлый год готовились, но этих трудов никто не видел... А ведь превратить мысль в дело – сложно».

Жена Ирина продолжает: «По идее планировалось определенное количество верблюдов и научная программа по трем направлениям – историческое, экологическое и международное сотрудничество, по которой я работала. Мы предполагали, что с нами будут археологи, биологи, историки, журналисты, операторы... Мы-то надеялись, что будет идти караван, который людей вокруг себя собирает, информацию дает. А когда по Монголии пошли, то они взяли на себя адми-

нистративный какой-то вариант – подготовить, пройти, а для чего – изначально не определились».

Корреспондент «ИЗ» спрашивает: «Они» - это кто? Ответ Ирины: «Люди, которых правительство Калмыкии назначило ответственными за экспедицию со своей стороны. Они сделали закрытым состав участников экспедиции, ни больше, ни меньше. А приехавшие историки, археологи вынуждены были уехать, так как их не включили в официальный состав команды! Это первое, что сразу экспедицию изменило».

Конохов продолжает: «Если я находил верблюдов по две тысячи долларов, и считал, что это дорого – но это уже обученных, то они, без моего ведома, стали покупать верблюдов по три тысячи долларов! На бумаге... Изначально меня в калмыцком правительстве предупредили: «Вот деньги, мы можем тебе их дать, но нам нужно за каждую копейку отчитаться... Поставьте вашего представителя-финансиста, я буду заказывать – а он пусть распоряжается деньгами и отчитывается за фураж, бензин, зарплату».

«Хорошо», - говорят, и дают Василия Зулкаевича Церенова (здесь и далее выделено нами. – «ЭК»).

Окончание - стр. 2

## ОСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ



Чем характерна обстановка в доме хозяина, допустим, после праздничного застолья?

Горами пустых бутылок, наверное, в первую очередь. Остатками закусок на столе и полной апатией в душе.

А еще ничего не хочется делать, равно как и думать о чем-то позитивном.

Но случается и нечто обратное.

Окончание - стр. 2

## КОРПУС, КОТОРОГО НЕ БЫЛО



Доктор исторических наук, профессор КГУ Владимир УБУШАЕВ продолжает рассказ о некоторых фактах коллаборационизма граждан граждан калмыцкой национальности во время Великой Отечественной войны.

В этот раз ученый коснется причин, по которым так называемый «ККК» стал испытывать проблемы, что побудило немцев к его реорганизации. Особенно острыми противоречия между «корпусниками» и немецким командованием стали после гибели летом 1944 года доктора Долля.

Окончание - стр. 3

# КАК ПОДЕЛИТЬ \$ 3000 НА ТРОИХ?

Окончание. Начало - стр. 1

А он, оказывается, племянник председателя правительства. Под его эгидой создается фирма, которая и производит расчеты. А там невозможно купить на одной ферме нескольких верблюдов, покупали по одному. Фирма же нанимала туркомпанию, которая давала справки на этих животных. Из трёх тысяч долларов одну забирает Зулкаевич, вторую – туркомпания и третью дают монголу, который, собственно, закупает верблюдов. Но он тоже хочет себе заработать и покупает верблюда за 600-800 долларов.

Вот от этого качество верблюдов и было низким. Когда я договаривался, то смотрел, чтобы нос его был давно пробитый – это значит, что он ручной, обученный, а у этих у всех нос сочился, выходит, его пробивали непосредственно перед продажей. И им уже не надо было ставить какие-то цели, везти ученых, главное – пройти маршрут, чтобы эти деньги израсходовать. А я же планировал, что 30 корреспондентов разных регионов в разное время будут работать при экспедиции, освещать ее. Но, во-первых, каждый корреспондент стоит денег, во-вторых, заметит денежные несоответствия. Теперь у экспедиции даже нет архива. Я придерживаюсь такого принципа: экспедиция может прийти с долгами, но должна быть чистой! Вот как, к примеру, нельзя часовню строить на ворованные деньги, - это из таких моментов, где надо чистоту соблюдать. И вот к чему это привело: едва выехали со старта, даже 10 минут не проехали, как у одного из наших всадников слетела шляпа и упала под лошадь. Он полез за головным убором, а лошадь его ударила копытом – так, что перебила ногу в двух местах и обе кости! Ему еще долго предстоит ходить на костылях.

А на следующий день наш эколог Володя на верблюда садится, а тот резко встает, потому что не обученный (он должен сидеть до команды), и Володя падает, позвончиком ударяется о землю, о корыта, которые там стояли. Поднимали его – он начал кричать, сознание терял. Попал в больницу, на две недели выбыл из экспедиции».



\*\*\*

Не верить тому, что рассказали супруги Конюховы, оснований, общем-то, нет. Хотя сами участники экспедиции (В. Бадмаев, А. Богун и Ю. Сосин) в письме «Правительственной газете» (№ 97(773) от 20. 10. 09) рапортуют о другом. О том, например, что «экспедиция выполнила свою задачу – свидетельством тому возросший интерес к сегодняшней Калмыкии в аймаках Монголии и регионах России, десятки телепередач и публикаций в монгольских и российских СМИ... Маршрут, порядок движения экспедиции определял Конюхов. Мы шли с ним в одной связке... Следует отметить, участие Федора Конюхова, его имя и опыт придали проекту необходимую высоту... Важный вклад в осуществление проекта внес Василий Церенов, назначенный постановлением правительства Калмыкии руководителем рабочей группы по подготовке и проведению экспедиции. Всю организационную работу он вел рука об руку с Федором Конюховым. Отношения у них носили доверительный характер...».

Сказанное калмыцкими путешественниками, возможно, также не лишено истины, но тогда всплывает еще одна «правда», третья уже по счету: почему, невзирая на обилие комплиментов и сантиментов, Конюхов все-таки в Элисте не объявился? Одна, впрочем, неправда в повествовании Конюховых есть: Церенов В. З. «племенником» Сенглеева не является. Он всего-навсего был его «правой рукой». А это иногда веселее, чем родня.

Подготовил Игорь ТРУНОВ

**Идет корова по дороге, ободранная, еле ноги волочит. Ее спрашивают: «Ты откуда такая?» - «Откуда, откуда ...от верблюда!»**

# ОСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ

Светлана БЛЯШКО

## ГДЕ МАКАР ТЕЛЯТ НЕ ПАС

А вот Элиста после юбилея-400 удивляет. Хотя бы тем, что в разных ее уголках, ни с того, ни с сего вдруг закипели работы. Самые натуральные – с привлечением людских ресурсов и специальной техники. Причем участвует и то, и другое не в традиционном для нашей осени раскапывании и закапывании траншей, а в делах более зримых и разумительных. Радоваться бы, конечно, такой заботе о родном городе, да вот сдерживает непонятно что, наводит на размышления.

Кто, например, разъяснит, с какого такого перепугу власти города вдруг вспомнили об улице Аршанской и Кобыльей балке, что в южном районе Элисты. Точнее, даже не о них самих, а о тамошнем переезде, ведущем к объездной дороге Астрахань – Ставрополь? И какая такая сила заставила ее, эту власть, взяться за укладку там новой автодороги с твердым асфальтовым покрытием? И не просто заставила обозначить свои заботливые «намерения», как власти республиканские, а надоумила дать обещание довести дело до ума к середине ноября 2009 года. Откуда взялся этот стахановский героизм в кульминационный момент мирового финансового кризиса? Почему, кстати, мэрия не вписалась с этим самым участком дороги в рамки юбилея-400? Денег не было, а тут вдруг они появились? Едва только 400-летие скрылось за горизонтом. Неужто, город их заработал, не имея в обойме по существу ни одного работающего предприятия? Однако все гораздо проще. И «секрет» своей, вышибающей слезу, заботы о городе муниципалы раскрыли сами.

Без малого полтора километра асфальта в районе улицы Аршанской, куда так зачастили первый вице-мэр Александр Ермошенко и зампреда ЭГС Сергей Сухинин, лишь видимая часть трудовой доблести, нежданно свалившейся на город в эти дни. Правильнее сказать, во второй половине октября. Очень многие горожане наверняка обратили внимание, что асфальтировщики из числа подчиненных депутатов Сухинина и Валерия Скаргина нынче «дымят» почти повсюду. Но, что удивительно, в поле их зрения исключительно городская окраина. Тротуары стали укладывать даже в лесхозе, где небезызвестный Макара не пас телят, даже хорошо перебрал.

## ПРОЧИТАЕШЬ - ПРОСЛЕДИШЬСЯ

В то время как центр города позорит свой облик километрами невыносимых тротуаров, ремонт которых теперь возможен разве что к 450-летию добровольного вхождения. Только потому, что «заботиться» об элистинских окраинах, с точки зрения политтехнологий, гораздо выгоднее, чем о центре. Потому что на улице Аршанской и всех соседних, народ не любит власть люто. А стоит сделать дорожку, как он мэрию и депутатов Сухинина и Скаргина вмиг зауважает. Центр же хоть весь в асфальт и тротуар закатай – никто бровью не поведет. Отсюда и выводы...

Параллельным курсом всё социально-образовательное начальство муниципалитета вдруг воспыало неугасимой любовью к шести детсадам города. И решило укрепить их материально-техническую базу аж 90 тысячами рублей. Чтобы те купили стиральные машины-автоматы из расчета 15 рублей за одну. Разумеется, все эти не тяжелые на «вес» подачки были завернуты в яркие и громоздкие «упаковки» в виде пламенных речей официальных товарищей. Газета «Элистинская панорама» сверх-подробно осветила и начало строительства дороги, и вояж чиновников в детские сады, и ремонт тротуаров. Прочитаешь такой репортаж на ночь – спать не будешь от чувств трогательной заботы.

Примерно в то же самое время на северо-запад Элисты, почти в полном составе, на трех иномарках прикатила делегация муниципального отдела градостроительства и архитектуры. Главный зодчий калмыцкой столицы Ахмет Босчаев и его зам Олег Шалхаков выглядели хмуро, очевидно, потому, что в субботу привыкли сидеть дома. А тут им поручили навестить жильцов улиц Гранатовой, Вербной и



Тугтун с весьма размытыми целями. Цель, впрочем, была – произвести впечатление. Но вот как этого добиться, работники карандаша и ватмана представляли с трудом. Потому и решили просто «поговорить о жизни». Тамашние аборигены, увы, оказались людьми не сентиментальными и замысла вояжеров не поняли. Потому и атаковали с ходу жалобами: не было у них никогда и нет асфальтной дороги, а также света и канализации. А квартал, в котором они не живут, а мучаются, уже без малого двадцать лет.

## НЕ ОШИБИТЬСЯ БЫ...

Почему, спрашивали, например, гранатовцы и тугтунцы, ДСРУ обратило свои взоры к южному району города, а не к ним? Ведь они являются горожанами дольше, чем те, кто живет на Аршанской. А может быть, у Сухинина и Скаргина там живут родственники и друзья? Возможно, это и так, но ответ на вопрос напрашивался сам собой: дорога от Аршанской нужна тысячам людей, там проживающим. А на Гранатовой, Вербной и Тугтун живут от силы 200-300 человек. Чувствуете разницу? То-то.

**В России две беды: дураки и дороги. Когда они вместе - получается туризм.**

Босчаев и его команда, конечно, не ожидали, что разговор пойдет не по их сценарию, который они спланировали в кабинетах мэрии. Потому и принялись горячо оправдываться, мол, дороги и канализация не в их компетенции. А они всего-навсего архитекторы и их задача – проектировать. Слукавил, безусловно, г-н Босчаев – сказать тут нечего. Раз является он главным архитектором Элисты, то должен нести равную ответственность со всеми своими коллегами за то, что северо-запад живет без централизованной канализации, асфальта и фонарей освещения. И тянет, в лучшем случае, на окраину захудалого села.

Так зачем же приезжали муниципальные градостроители на окраину Элисты? Оказывается, за тем, чтобы дать жильцам трех вышеназванных улиц совет... создать уличные комитеты. Мол, создадите их с председателями во главе, и жизнь ваша враз станет толковее. Примерно так после Октябрьской революции шастали по деревням агитаторы-большевики и советовали нищим крестьянам участвовать в создании Комитетов бедноты. В надежде, что эти самые Комитеты со временем накормят голодающую страну. Чем? Известное дело - баснями. Так вот, прочитают эти строки жильцы десятого микрорайона и обалдеют: почему это Босчаев агитирует создавать какие-то там комитеты на другом конце города? В то время как сам живет в микрорайоне, мягко говоря, бесхозном, и которому товариществу собственников жилья самому нужно позарез.

По итогам сказанного, напрашивается вопрос: с чем же связано «осеннее обострение» социально-образовательно-дорожной активности у муниципальных властей? Почему это её потянуло к дорогам и тротуарам, в детские сады и просто «в народ», словно кот-наркомана на валерьянку?

Прямого ответа нет, но есть предположения. И о них любой здравомыслящий горожанин, безусловно, догадывается. Дело ведь к выборам в местную власть. А в нее на старом багаже уже не втиснешься. Приходится зарабатывать висты по-новому. Только вот не ошибиться бы на этом многотрудном пути, товарищи-кандидаты из мэрии. Как в недавнем случае с самороспуском.

# КОРПУС, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

Продолжение.

Начало в №№ 36 (43) - 40 (47)

Александр ЕМГЕЛЬДИНОВ

- Владимир Бадахевич, разные источники приводят разные данные относительно количества «корпусников» и подразделений, в которых они воевали на стороне вермахта. Существуют также разные точки зрения насчет идейных воззрений калмыков-коллаборационистов...

- По своему характеру «ККК» был не столько вспомогательным звеном вермахта, сколько автономным воинским подразделением, выступавшим на его стороне. Например, рядом с флагом гитлеровцев развевался национальный флаг калмыков-ойратов. И они были готовы сражаться за «национальное самосознание» и за «новый социализм». Кстати, многие из «корпусников» подчеркивали, что к немцам в большинстве своем присоединились добровольно. Иногда - вместе с собственным оружием и лошадьми. При этом, надо заметить, количество перешедших, как военнопленных, было минимальным.

Что касается численности «корпусников», то, по моим данным, в конце лета 1943 года их было четыре подразделения и штаб. В каждое подразделение входило по пять эскадронов, в

каждый эскадрон - по три взвода. Не буду останавливаться на их более подробной расшифровке, скажу лишь, что четыре эскадрона, по данным доктора Доля, были оставлены в Калмыцкой степи и продолжали воевать там до полного своей гибели. В каждом отделении был особый истребительный эскадрон из отборных солдат. Средняя численность эскадрона составляла 100, иногда 150 человек, в истребительном эскадроне состояло около 60 человек.

Хотя число калмыцких солдат, сражавшихся на стороне немцев, не было постоянным, «корпус» к апрелю 1943 года вырос от 1575 до 2200 солдат. Тогда он насчитывал 79 офицеров, 353 младших офицеров и 2029 рядовых, при 2300 лошадях.

23 мая 1943 года в «ККК» было 43 офицера, 3165 унтер-офицеров и рядовых. На рубеже 1944-45 годов в «корпус» входило около 4,5 тысяч «корпусников», многие из них были эмигрантами «первой волны». Кроме того, за ним следовало большое количество гражданских лиц - родственников солдат, что вызывало постоянные упреки немецкого командования.

- Насколько соответствует действительности мнение, будто «корпус» ближе к концу войны стал устривать немцев все меньше и меньше?

- Возможно, так оно и было.

Нельзя забывать, что «корпус» имел свои традиции, коренным образом отличавшиеся от немецких. Можно даже утверждать, что калмыцкие «корпусники» в структуре немецких сухопутных сил были инородным телом. Немцы это осознавали и делали все, чтобы «корпус» реорганизовать, подчинить его своему контролю или, по крайней мере, «привести в соответствие». Так, в докладе командующего восточными войсками немцев, инспектировавшего «корпус», говорится о серьезных недостатках в организации и вооружении. Конкретно указывается на неудовлетворительное состояние обмундирования, запог, палаток, посуды, седел, упряжи и так далее. Отсутствовали даже оружие и боеприпасы, не выплачивалось денежное довольствие, не хватало сена для лошадей. Поэтому требовалась радикальная реорганизация, связанная с регулярной боеподготовкой и улучшенным снабжением. Долль при всем, при том не советовал подчинять «ККК» немецкому руководству, потому что боевая мораль калмыков считала это неприемлемым.

- Позвольте вопрос не совсем корректного свойства. Было ли среди «корпусников», пусть даже чисто символическое, разделение по улусной принадлежности?

- Они были сформированы в эскадроны по этнотерритори-



альной принадлежности. Так, в первом отделении, по сведениям Дорджи Арбакова, в большинстве были торгуты. В третьем - «малые» дербеты, в четвертом, кроме «больших» дербетов, в большинстве донские калмыки. Всякое вмешательство в структуру грозило сплоченности всего соединения. Новый командующий восточными легионами Штольберг не мог не согласиться с тем доводом, что успехи «корпусников» в основном зависят от благоприятных психологических и организационных условий. По его предложению от идеи реорганизации «ККК», то есть отстранения Долля от должности, от сведения отделений и эскадронов, от сокращения калмыцких руководящих постов и изменения статуса немецких посредников - отказались.

- Доктор Долль погиб в боях с передовыми частями Красной Армии летом 1944 года. Как это отразилось на статусе «ККК»?

- Неожиданный конец уважаемого корпусниками «аава» произвел на них тяжелое впечатление. Со смертью Долля, организовавшего «ККК» и руководившего им, соединение потеряло внутреннюю опору и внешнюю защиту. Его заменил подполковник Берген - полная противоположность Долля. Главная его ошибка заключалась в том, что он хотел сделать из калмыков пруссаков. То есть подходил к иностранным добровольцам с той же меркой, что и к немецким солдатам. По его мнению, офицеры-калмыки не могли поддерживать дисциплину, и поэтому заменил их немцами. Таким образом, принцип национального руководства был ликвидирован, что стало роковой ошибкой.

- Примерно за полгода до немецкой оккупации на территории Калмыкии орудовали бандитские формирования, главарями которых были, как принято говорить, антиобщественные элементы из числа лиц коренной национальности. Что вы можете сказать в этой связи?

- Самой крупной среди них была заброшенная в советский тыл (притом не один раз) диверсионная группа Басанга Огданова. Он отказался выступить в колхоз, жил за счет промысла на волков и лис, был даже призван в Красную армию, но, едва война началась, отсиживался в камышах. С приходом немцев встал на их сторону, влившись в так называемый «харслтн эскадрон» («эскадрон защиты»). В банде Огданова поначалу было 12-15 человек, но со временем она разрослась до 80-90 человек. Воевал с НКВД он очень умело, потому что знал в деталях местность. Таких, говоря современным языком, командиров было немало - Артаев, Усялов, Очиров, Даваев, Чилгиров... В советских терминах они были «деклассированными элементами, уголовными преступниками, отщепенцами, предателями и дезертирами».

Огданов прославился еще при жизни, и даже известный немецкий историк Хоффман называет его «легендарно-заклейменным Басангом Огдановым». В ходе войны Огданов был замешан в преступлениях против мирного населения на Украине, после чего стал обузой для командования «корпуса».

Фото к тексту: предположительно боец «ККК» в одном из городов Восточной Европы.

(продолжение следует)

## НАПРАСНЫЙ ТРУД И ОБРЕЧЕННОСТЬ НА ГИБЕЛЬ

«Начштаба Калмыцкого кавкорпуса вермахта Д. Арбаков, избежавший репатриации и после войны осевший в США, так описывал это время: «В течение семи тяжелых боевых дней командование 51-й армии Южного фронта не оказывало помощи ОККД ни одним танком, ни одним самолетом. Мы были обречены на гибель. Плюс выгон скота из республики, голод родителей никак не настраивал солдат вести героическую борьбу. Тысяча бойцов вернулась в республику. В июле-августе скот из Ставрополя, Краснодарского края, Ростовской области уже стали выгонять за Волгу. Вернувшиеся солдаты 110-й начали отбирать этот скот и кормить семьи. Там и тут возникли до ста различных группировок из 15-20 человек, которые отбирали скот соседних областей и кормили народ. Советы их называли бандитами. К приходу немцев уже существовали кавалерийские отряды - кормильцы народа».

И далее вновь Арбаков: «Калмыцкая республика своими силами строила шоссе на дорогу Элиста - Дивное протяженностью почти в 100 км, и вся республика выставила своих рабочих и транспорт, техники не было никакой. Это тоже подорвало эконо-

мику республики. К осени 1940 года половина урожая не была собрана, и скот остался без корма. Мало того, осенью 1941-го калмыков направили на Дон, чтобы они приняли участие в строительстве оборонительной системы Дона. Это был напрасный труд, так как левый берег Дона - луговой, супесчано-глинистый. Сегодня вынешь песок, а на завтра - провалы. Взрослое население примерно три месяца продолжало эти работы. Мало того, Москва силами калмыков решила построить новую стратегическую железную дорогу Кизляр - Астрахань».

Эта выдержка взята из недавно выпущенной в свет книги депутата Государственной Думы РФ Олега Шеина «Неизвестный фронт Великой Отечественной. Кровавая баня в калмыцких степях». Автор - уроженец г. Астрахани, в прошлом учитель исто-

рии, в объективной доходчивой форме рассказал читателям о боевых перипетиях одного из участков Сталинградской битвы летом 1943 года. Немалое место в исследовании отведено роли Калмыкии и калмыцкого народа в этом Всенародном сражении. Разумеется, Шеин уделил определенное внимание и теме коллаборационизма наших соплеменников. Стоит отметить, с этой задачей он, в отличие от волгоградских коллег, написавших энциклопедию «Сталинградская битва», сумел справиться достойно.

В процессе рассмотрения темы «ККК» наша газета еще вернется к книге Шеина, содержащей немало интересного и познавательного.

Фото к тексту: предположительно участники «ККК» во время тактических занятий с офицером вермахта.





**«Увидев фотоснимок строящегося первого микрорайона в «ЭК» №36 (43) от 24 сентября с. г., живо вспомнил далекую юность, когда мы, элистинцы начала 60-х годов прошлого столетия, впервые услышали слово «микрорайон».**

**Он тогда еще не имел номера, потому что был единственным и поэтому в республиканской газете «Советская Калмыкия» фотографии с изображением его строительства подписывались просто: «Строится микрорайон Элисты».**

Работы по застройке первого микрорайона начались в 1963 году. В северо-западной части города, на свободной территории (там, где были лишь степь и ковыль), на участке около 30 гектаров, всего лишь за 5-6 лет было построено примерно 90 тысяч квадратных метров жилой площади. А автором всех этих новостроек был архитектор Джангар Пюрвеев.

У элистинцев захватывало дух от гигантской стройки на северо-западе Элисты – пятиэтажный микрорайон считался в те годы верхом градостроительной мысли, его первым новоселам завидовали все.

## ПЕРВЫЙ – ПОТОМУ ЧТО ПЕРВЫЙ

Хорошо помню, как в 1965 году посетил квартиру одноклассника по элистинской средней школе №1 Юрия Микитенко в доме №1. С видом на детский сад, и по доброму ему позавидовал. Эту квартиру в первом микрорайоне предоставили его матери Полине Михайловне – преподавателю только что открывшегося Калмыцкого пединститута. Она была приглашенным специалистом-филологом из родственного Астраханского педвуза.

В каждом новом доме первого микрорайона определенную часть квартир получали строители. И это было заслуженно, потому что в те времена каждый десятый элистец был строителем. В городе было около двадцати строительных организаций, крупнейшая из них – трест «Калмыкстрой», созданный в 1958 году. С его деятельностью непосредственно связана история послевоенного возрождения города. Здесь впервые в республике началось движение за звание «Бригады коммунистического труда». Трест включал в себя четыре специализированных управления: «Промстрой», «Жилстрой», УОР (Управление отделочных работ) и УМР (Управление механизированных работ).

ние механизированных работ).

На фотоснимке в «ЭК» хорошо видна часть нынешней улицы Джангара и почти готовый к вводу в эксплуатацию пятиэтажный дом №7, на первом этаже которого разместится республиканская научная библиотека им. Амур-Санана (ныне там находится ее детская библиотека). Справа видна часть дома №6, на первом этаже которого будет располагаться магазин «Степные огни». Слева видна пристройка актового зала средней школы №10.

Фотоснимок относится, вероятно, к 1965 году, поскольку по проезжей части улицы движется 20-местный пассажирский автобус ЗИЛ-158. Открытие автобусного маршрута №5 относится именно к 1965 году.

Первый микрорайон, кроме трех десятков пятиэтажек, детсадов, средней школы №10, украсили еще и кинотеатр «Джангар» (ныне Театр юного зрителя) и ресторан «Тюльпан».

Первым домам первого микрорайона исполняется уже 45 лет, а через три года он будет отмечать свой полувековой юбилей.

Станислав АВЕРЧЕНКО

## Элистинский Курьер

## «ВЫ – НАРОДНАЯ ГАЗЕТА!»

**«Уважаемая редакция «Элистинского курьера»!** Читаю вашу газету почти с первого номера. Иногда она мне достается бесплатно, иногда покупаю в киоске, но дело не в этом. «Курьер» мне нравится тем, что сильно отличается от наших официальных газет, которые пишут об одном и том же. Одним словом, друг друга дублируют, только авторы разные. Да к тому же пишут жутко скучно. Мне импонирует, что вы обо всем рассказываете правдиво. Без прикрас и без сгущения красок. Доходчиво излагаете, казалось бы, непростые вещи, и из всего потока информации, что имеет место в Калмыкии, выбираете самую важную.

Очень жаль, что закончился «Переход» Эрдни Михалинова. Приветствую труд Константина Леонтьева и Белг Каидовой, могу отметить также Алексея Мацакова, который очень вежлив в ответах на вопросы, которые я задаю в ваш адрес.

Держите свою марку, ребята, будьте всегда на высоте!

Не откажусь от вашего подарка – бесплатной подписки на «Курьер». Стану богачу – обязательно подпишусь, чтобы помогать вам в вашей работе. Желаю быть с вами и дальше. Успехов вам и здоровья.

Ветеран труда, пенсионер, Элиста, ул. Гермашева, 14.

**От редакции:** уважаемый наш читатель, ветеран труда и пенсионер, вы забыли указать свою фамилию, имя и отчество. Они необходимы для оформления подписки. Пожалуйста, позвоните нам по т. 2-66-33.

**«Уважаемый «Курьер»!** Обнаружила вашу газету с весны – кто-то принес на работу. Теперь стараюсь не пропустить ни одного номера, покупаю в киоске по субботам. С особым вниманием читала «Переход» Эрдни Михалинова. Многие детали из истории калмыков для меня, выросшей в эпоху строительства коммунизма, были открытием. Главные этапы, конечно, известны – защита южных границ России, участие в войнах, уход в Джунгарии, депортация. Но не в таких подробностях, как в вашей газете. Боль, которая пронизывает эту печальную повесть, пронизала и меня. Хотелось бы узнать об авторе, Эрдни Михалинове. Наверное, вы писали о нем в самых первых номерах, которые, к сожалению, пропустила. Также приятно было познакомиться с Александром Емгельдиновым – автором ряда публикаций в вашей газете. Я далека от футбола, но поражает фанатизм в хорошем смысле слова. Представляю, с каким интересом болельщики «Урала» читают его статьи. Поздравляю «ЭК» с годовщиной, желаю успехов. Вы – народная газета!» **Б. Х. Бюрчиева**, Элиста, ул. Н. Очирова, 14, кв. 12.

**«Уважаемые «курьеровцы»!** Думаю, выскажу мнение многих: вы на правильном пути. Пишете о том, что все наши газеты бессовестно обходят стороной. Они, то есть «Правительственная газета», «Элистинская панорама», «Парламентская газета Калмыкии» печатаются на деньги налогоплательщиков, но пишут то, что на руку властям. Вот взять,



например, 400-летие. Оно ведь прошло, словно праздник 8 Марта или Новый год, и ничего после себя не оставило. Разве что недостроенные библиотеку, музей и спорткомплекс. Хорошо хоть ступеньки во Дворец профсоюзов новые прилепили перед самым приездом Жукова. Он, кстати, разглядел, что раствор еще не высох, и очень бережно ступал ногами. Я разочарована, что юбилей от нас ушел так бездарно. Спасибо, «Курьер», что писали о 400-летию честно. Вам надо называться не «Элистинский курьер», а «Честный курьер». Желаю удачи, а от вашей бесплатной подписки все-таки откажусь. Я в состоянии сделать это за свои деньги. **Ирина Сенина**, Элиста, ул. С. Радонежского.

«Здравствуйте дорогая редакция! Пишет ваша поклонница Лидия Дакинова. Очень люблю

читать все ваши статьи. Очень интересен «Переход»: как мучались наши предки, и сейчас мучаются наши дети, ездят в другие города и страны работать. Огромное спасибо «Элистинскому курьеру». Пожелаю вам удачи и успехов. Еще попрошу вас, если это действительно возможно, написать мне вашу газету хотя бы на три месяца. Потом я разгребу свои дела и сама подпишусь обязательно. Мне 83 года, хожу с палочкой, ноги болят очень. С приветом, **Л. Б. Дакинова**, 3-й мкр-он, д. 21, кв. 20».

\*\*\*

Дорогие Лидия Борисовна, другие наши читатели, чьи письма мы опубликовали выше. Спасибо всем вам за «обратную» связь и добрые пожелания. Учредители «Элистинского курьера», учитывая ваш неподдельный интерес к нашему скромному труду, обеспечит вас, уважаемых пенси-

онеров, **бесплатной подпиской на первый квартал 2010 года с доставкой газеты на дом.**

Аналогичный подарок ожидает и других наших читателей, не имеющих возможности читать «Элистинский курьер» регулярно в силу преклонного возраста и иных причин, в том числе материальных. Сообщайте нам все, кто относит себя к такой категории, о своем желании быть с «Элистинским курьером» и дальше.

Вместе с тем, выражаем надежду, что во втором квартале 2010 года вы изыщите возможность в своем небогатом бюджете и подпишитесь на нашу газету. Это будет вашим вкладом в наше общее дело. Ведь все, кто читает «Элистинский курьер» и находит его интересным и нужным, являются нашими единомышленниками и помощниками. Будем идти вместе и дальше. Мира вашим семьям и процветания!

# Ваш телевизионный Экран

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 НОЯБРЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости  
05.05 «Доброе утро»  
09.20 «Малахов +»  
10.20 «Модный приговор»  
11.20 «Контрольная закупка»  
12.20 «Участок»  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 «Понять, Простить»  
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»  
16.10 «Давай поженимся!»  
17.00 «Федеральный судья»  
18.00 Вечерние Новости  
18.20 «Пусть говорят»  
19.00 «Жди меня»  
20.00 Т/с «Непридуманное убийство»  
21.00 «Время»  
21.30 Т/с «Адмирал»  
22.30 «Вторая жизнь»  
23.30 «Полимер»  
00.30 Ночные новости  
00.50 Ударная сила. «Океанские хамелеоны»  
01.40 Х/ф «Вышибалы»  
03.05 Х/ф «Вышибалы»  
03.10 Х/ф «Похитители бриллиантов»

### РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!  
09.05 Х/ф «ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ»  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.20 Вести-Москва  
11.50 Х/ф «ВАРЕНЬКА. ИСПЫТАНИЕ ЛЮБВИ»  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
14.40 Х/ф «ВАРЕНЬКА. ИСПЫТАНИЕ ЛЮБВИ»  
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»  
17.25 Местное время. Вести-Московская область  
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»  
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»  
20.30 Местное время. Вести  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Русская серия» -2009. Даниил Страхов, Сергей Маковецкий, Полина Агуреева, Михаил Пореченков, Ксения Раппопорт, Наталья Вдовина, Роман Мадянов, Константин Лавроненко, Андрей Смоляков, Андрей Мерзликин и Владимир Ильин в телевизионном ху-

## ВТОРНИК, 3 НОЯБРЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости  
05.05 «Доброе утро»  
09.20 «Малахов +»  
10.20 «Модный приговор»  
11.20 «Контрольная закупка»  
12.20 «Участок»  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 «Понять, Простить»  
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»  
16.10 «Давай поженимся!»  
17.00 «Федеральный судья»  
18.00 Вечерние Новости  
18.20 «Пусть говорят»  
19.10 «След»  
20.00 Т/с «Непридуманное убийство»  
21.00 «Время»  
21.30 Т/с «Адмирал»  
22.30 «Николай Караченцов. «Любови не названа цена»  
23.30 Ночные новости  
23.50 Х/ф «Я, робот»  
01.50 Х/ф «Тонкая красная линия»  
03.05 Х/ф «Тонкая красная линия»

### РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!  
09.05 «Непобежденный»  
10.00 Т/с «ШТРАФБАТ»  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.20 Вести-Москва  
11.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ»  
12.45 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
14.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»  
15.35 Суд идет  
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»  
17.25 Местное время. Вести-Московская область  
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»  
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»  
20.30 Местное время. Вести  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Русская серия» -2009. Даниил Страхов, Сергей Маковецкий, Полина Агуреева, Михаил Пореченков, Ксения Раппопорт, Наталья Вдовина, Роман Мадянов, Константин Лавроненко, Андрей Смоляков, Андрей Мерзликин и

дожественном фильме «ИСАЕВ»  
21.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»  
22.50 Т/с «ШТРАФБАТ»  
23.55 Вести +  
00.15 «Мой серебряный шар. Борис Бабочкин»  
01.10 «Честный детектив»  
01.45 Х/ф «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПРИТОНА»  
04.10 Комната смеха

### ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»  
08.30 Х/ф «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ»  
10.10 Х/ф «НИ ПУХА, НИ ПЕРА!»  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.50 События  
11.45 «Постскриптум»  
12.55 «Детективные истории». «Убить за мать»  
13.25 «В центре событий» с Анной Прохоровой  
14.45 Деловая Москва  
15.10, 17.50 «Петровка, 38»  
16.30 Д/ф «Пол Пот. Путешествие по полям смерти»  
19.55 «В центре внимания»  
21.05 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА-3»  
22.00 «В Большом городе. Хорошо стоим»  
22.55 Момент истины  
00.25 «Да здравствуют музы!» Концерт Олега Митяева  
01.30 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»  
03.25 Х/ф «ДВА КАПИТАНА»  
05.20 М/ф «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Жил-был пес»

### НТВ

06.00 «Сегодня утром»  
08.45 Просто вкусно  
09.00 Квартальный вопрос  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня»  
10.20 «Средний класс»  
11.20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю  
12.00 Суд присяжных  
13.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.30 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»

Владимир Ильин в телевизионном художественном фильме «ИСАЕВ»  
21.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»  
22.50 Т/с «ШТРАФБАТ»  
23.55 Вести +  
00.15 Х/ф «СПЕЦОТРЯД «ЛЕЗВИЕ»»  
02.00 Горячая десятка  
03.10 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»  
04.05 Т/с «ЛЮДИ В ДЕРЕВЬЯХ-2»

### ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»  
08.30 Х/ф «СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ»  
10.00 Х/ф «ПОЛУСТАНОК»  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.50, 23.50 События  
11.45 Х/ф «КРИЗИС ВЕРЫ»  
13.40 Момент истины  
14.45 Деловая Москва  
15.10, 17.50 «Петровка, 38»  
16.30 Д/ф «Черные фараоны»  
16.55 Лицом к городу  
21.10 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА-3»  
22.05 «Скандальная жизнь» с Ольгой Б. «Смерть на обочине»  
22.55 Х/ф «Красная императрица»  
00.25 Х/ф «ОСТОРОЖНО! КРАСНАЯ РТУТЬ»  
01.55 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»  
03.55 Х/ф «ДВА ГОДА НАД ПРОПАСТЬЮ»

### НТВ

06.00 «Сегодня утром»  
08.45 Просто вкусно  
09.00 «Кулинарный поединок»  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня»  
10.20 «Средний класс»  
11.15 Чрезвычайное происшествие. Расследование  
12.00 Суд присяжных  
13.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.30 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»  
21.30 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»  
22.30 Очная ставка  
23.35 «Рука Москвы». К юбилею российского иновещания  
00.35 Главная дорога  
01.10 Х/ф «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ»

21.30 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»  
22.30 Честный понедельник  
23.35 «Коллекция глупостей Максима Кононенко»  
00.10 «Школа злословия»  
01.00 «Quattroquote». Программа про автомобили  
01.35 Х/ф «РЕЦЕПТЫ АНАРХИСТА»  
03.40 Особо опасен!  
04.10 Х/ф «КРИМИНАЛ»

### КУЛЬТУРА

07.00 «Евроныо» на русском языке  
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры  
10.20 «Художественные музеи мира». «Музей Санта-Крус. Эль Греко - взгляд иностранца»  
10.55 Х/ф «СЮЗИ»  
12.30 Живое дерево ремесел  
12.40 «Линия жизни». Сергей Урсуляк  
13.35 «Пятое измерение». Авторская программа И. Антоновой  
14.00 Х/ф «ДВА ФЕДОРА»  
15.35 Евгений Миронов в программе «Репетиция Пушкина»  
16.00 М/ф «Наргис». «Картинки с выставки»  
16.30 Т/с «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»  
16.55 Д/с «Поразительные животные»  
17.20 «Плоды просвещения»  
17.50 Д/ф «Микеланджело»  
18.00 «В главной роли...» у Юлиана Макарова  
18.20 «БлокНОТ». Музыкальный еженедельник  
18.45 «Достояние республики». Старая Русса  
19.00 «Документальная история» с Виталием Ремизовым. «Лев Толстой: кабинет в Хамовниках»  
19.55 «Острова»  
20.40 К юбилею Николая Караченцова. «ЮНОНА» И «АВОСЬ». Телеверсия спектакля театра «Ленком». Режиссер М. Захаров. Запись 1983 года  
22.05 «От Адама до атома». Документальный фильм. «Диагноз - не приготовь»  
22.35 «Тем временем»  
23.50 Д/ф «Механика судьбы»  
00.35 «Экология литературы». Английская глава. Уилл Селф  
01.00 Играет пианист Валерий Афанасьев  
01.40 Д/ф «Бунты в России. Иван Болотников»  
02.10 «Путешествия натуралиста»

02.35 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Монте-Сан-Джорджио. Гора ящеров»  
02.50 Программа передач.

### СПОРТ

04.45 Футбол. Чемпионат мира-2011. Отборочный турнир. Женщины. Россия - Ирландия  
06.45, 09.00, 09.10, 13.05, 17.40, 19.55, 01.30 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом  
07.10 М/ф «В стране ловушек», «Жадный Кузя»  
07.45 Мастер спорта  
08.00 Летопись спорта  
08.30 Путь Дракона  
09.20 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Колумбия - Нидерланды. Трансляция из Нигерии  
11.15 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Триумф» (Люберцы) - «Спартак» (Санкт-Петербург)  
13.15 Чемпионат мира по футболу. Курс - Южная Африка  
13.45 Футбол. Премьер-лига. «Локомотив» (Москва) - «Сатурн» (Московская область)  
15.45 Футбол. Премьер-лига. «Химки» (Химки) - «Спартак» (Москва)  
17.55 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Уругвай - Корея. Прямая трансляция из Нигерии  
20.15 «Хоккей по понедельникам». КХЛ. Открытый чемпионат России. «Динамо» (Рига) - «Динамо» (Москва). Прямая трансляция  
22.45 Неделя спорта  
23.50 Волейбол. Чемпионат России. Женщины. «Самородок» (Хабаровск) - «Заречье-Одинцово» (Московская область)  
01.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» - «Наполи»  
03.30 Стрельба из лука. Кубок мира. Финал. Трансляция из Дании  
04.05 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Динамо» (Рига) - «Динамо» (Москва)

### ТНТ

10.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «У ГЕНЬИ ЗДОРОВЫЕ ГЕНЬИ» 1 ч.  
11.30 М/с «Как говорит Джинджер»  
12.00 М/с «Жизнь и приключения работа-подростка»  
12.30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»

до 17 лет. Уругвай - Корея. Трансляция из Нигерии

11.10 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Динамо» (Рига) - «Динамо» (Москва)  
13.30 Скоростной участок  
14.00 Неделя спорта  
15.05 Футбол России  
16.10 Чемпионат мира по футболу. Курс - Южная Африка  
16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) - ХК МВД (Московская область). Прямая трансляция  
19.15 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Торпедо» (Нижний Новгород) - «Витязь» (Чехов)  
21.45 Футбол России  
22.50 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Бразилия - Мексика. Трансляция из Нигерии  
01.00 Футбол. Чемпионат Италии. «Кьево» - «Милан»  
03.00 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) - ХК МВД (Московская область)

### ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт». «Легендарные животные». Документальное расследование  
07.00 Такси  
07.35 М/с «Круглые бобры»  
08.00 М/с «Жизнь и приключения работа-подростка»  
08.30 «Cosmopolitan». Видеоверсия  
09.30 Х/ф «Женская лига»  
10.00 Х/ф «САША + МАША»  
10.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «БОЙ С ХРЕНЬЮ»  
11.00 М/с «Эй, Арнольд!»  
11.30 М/с «Как говорит Джинджер»  
12.00 М/с «Жизнь и приключения работа-подростка»  
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»  
13.00 Такси  
13.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «КАКАЯ Ж ТЫ НЕЛЕПАЯ, СМЕРТЬ»  
14.00 Х/ф «САША + МАША»  
14.30 «Дом-2. Live». Реалити-шоу  
16.05 Х/ф «АГЕНТ КОДИ БЭНКС»  
18.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ГАВ-ГАВ И В КОЙКУ»  
18.30 «УНИВЕР». Ситком. 141 с.  
19.00 Х/ф «Женская лига»  
19.30 Такси  
20.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».

13.00 Такси  
13.30, 18.00, 20.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».  
14.00 Х/ф «САША + МАША»  
14.30 Х/ф «АЛЕКСАНДР»  
18.30 «УНИВЕР». Ситком. 140 с.  
19.00 Х/ф «Женская лига»  
19.30 Такси  
20.30 «УНИВЕР». Ситком. 141 с.  
21.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу  
22.00 Х/ф «АГЕНТ КОДИ БЭНКС»  
00.25 «Убойной ночи»  
00.55 «Фестиваль «Комеди Клуб» на Канарах  
01.55 «Интуиция». Игровое шоу  
03.50 «Необъяснимо, но факт». «Регенерация». Документальное расследование

### ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»  
09.30 «Борьба за выживание. Один год из жизни антилопы». Документальный сериал  
10.30 «Сейчас»  
10.40 «Верьте мне, люди» Драма по роману Юрия Германа  
12.45 «Моя планета»  
13.30 «Сейчас»  
13.40 «Мир природы. Ночная страничка». Документальный фильм  
14.35 Живая история. «Ирод. По ту сторону мифа». Документальный фильм  
15.35 «Белое солнце Байконура». Документальный фильм  
16.30 «Сейчас»  
16.55 «Экстренный вызов 112»  
17.00 «Открытая студия»  
18.00 «Моя планета»  
19.00 «Экстренный вызов 112»  
19.30 «Сейчас»  
20.00 «Борьба за выживание. Запретная пустыня Данакиль». Документальный сериал  
21.00 Живая история. «Генерал ГРУ-американский агент». Документальный фильм  
22.00 «Экстренный вызов 112»  
22.20 «Сейчас»  
23.00 «Вий» Мистика/ужасы по одноименной повести Н.В.Гоголя  
01.00 «Самое значительное событие с тех пор, как человек ступил на луну» Комедия  
02.50 «Бостонский душитель» Триллер, основанный на реальных событиях  
04.45 «Взгляд изнутри. сокровища Тунгхамона». Документальный фильм

«ВСЕГДА МИР ТЕАТРА, ВСЕ БАБЫ... В НЕГО ХОДЯТ»  
20.30 «УНИВЕР». Ситком. 142 с.  
21.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу  
22.00 Х/ф «АГЕНТ КОДИ БЭНКС-2: ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - ЛОНДОН»  
23.45 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение  
00.20 «Убойной ночи»  
00.55 «Интуиция». Игровое шоу  
01.55 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу  
02.45 «Необъяснимо, но факт». «Хиромантия». Документальное расследование  
03.40 «Ночные игры»

### ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»  
09.30 «Борьба за выживание. Запретная пустыня Данакиль». Документальный сериал  
10.30 «Сейчас»  
10.40 «Белое солнце Байконура». Документальный фильм  
11.35 «Моя планета»  
13.30 «Сейчас»  
13.40 «Мир природы. Стойкие утки». Документальный фильм  
14.40 Живая история. «Подсудимый Берия». Фильм первый  
15.35 «Антикиллер Хохлов. Исповедь предателя». Документальный фильм  
16.30 «Сейчас»  
16.55 «Экстренный вызов 112»  
17.00 «Открытая студия»  
18.00 «Моя планета»  
19.00 «Экстренный вызов 112»  
19.30 «Сейчас»  
20.00 «Борьба за выживание. Сафари на воздушном шаре». Документальный сериал  
21.00 Живая история. «Бриллиантовые короли». Документальный фильм  
22.00 «Экстренный вызов 112»  
22.20 «Сейчас»  
23.00 «Материнская любовь» Драма (Индия, 1966 г.) Реж. Асит Сен . В ролях. Ашок Кумар, Суচিতра Сен, Дхармендра  
02.30 «Следующая остановка деревня Гринвич» Комедия (ВБ,1976) Реж. Пол Мазурски.  
04.25 «Рок-кумиры. Группа «The Cure». Документальный фильм  
05.30 «Международный терроризм». Документальный сериал

СРЕДА,  
4 НОЯБРЯ

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости  
05.05 «Доброе утро»  
09.20 «Малахов +»  
10.20 «Модный приговор»  
11.20 «Контрольная закупка»  
12.20 «Участок»  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 «Понять. Простить»  
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»  
16.10 «Давай поженимся!»  
17.00 «Федеральный судья»  
18.00 Вечерние Новости  
18.20 «Пусть говорят»  
19.10 «След»  
20.00 Т/с «Непридуманное убийство»  
21.00 «Время»  
21.30 Т/с «Адмирал»  
22.30 «Рабы суеверий»  
23.30 Ночные новости  
23.50 Х/ф «Последний замок»  
02.10 Х/ф «Кокон»  
03.05 Х/ф «Кокон»  
04.10 «Детективы» до 4.45

## РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!  
09.05 «Юлиан Семенов. Информация к размышлению»  
10.00 Т/с «ШТРАФБАТ»  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.20 Вести-Москва  
11.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ»  
12.45 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
14.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»  
15.35 Суд идет  
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»  
17.25 Местное время. Вести-Московская область  
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»  
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»  
20.30 Местное время. Вести  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Русская серия» -2009. Даниил Страхов, Сергей Маковецкий, Полина Агуреева, Михаил Пореченков, Ксения Раппопорт, Наталья Вдовина, Роман Мадянов, Константин Лавроненко, Ан-

ЧЕТВЕРГ,  
5 НОЯБРЯ

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости  
05.05 «Доброе утро»  
09.20 «Малахов +»  
10.20 «Модный приговор»  
11.20 «Контрольная закупка»  
12.20 «Участок»  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 «Понять. Простить»  
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»  
16.10 «Давай поженимся!»  
17.00 «Федеральный судья»  
18.00 Вечерние Новости  
18.20 «Пусть говорят»  
19.10 «След»  
20.00 Т/с «Непридуманное убийство»  
21.00 «Время»  
21.30 Т/с «Адмирал»  
22.30 «Человек и закон»  
23.30 Ночные новости  
23.50 «Судите сами» с Максимом Шевченко  
00.50 Х/ф «Прогулка в облаках»  
02.40 Х/ф «Кокон: Возвращение»  
03.05 Х/ф «Кокон: Возвращение»

## РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!  
09.05 К 80-летию со дня рождения. «Человек из жизни. Евгений Примаков»  
10.00 Т/с «ШТРАФБАТ»  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.20 Вести-Москва  
11.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ»  
12.45 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
14.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»  
15.35 Суд идет  
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»  
17.25 Местное время. Вести-Московская область  
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»  
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»  
20.30 Местное время. Вести  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Русская серия» -2009. Даниил Страхов, Сергей Маковецкий, Полина Агуреева, Михаил Пореченков, Ксения Раппопорт, Наталья Вдовина, Роман Мадянов, Константин Лавроненко, Андрей Смоляков, Андрей Мерзликин и Владимир Ильин в телевизионном художественном фильме «ИСАЕВ»  
21.55 Анна Ковальчук в детективном

дрей Смоляков, Андрей Мерзликин и Владимир Ильин в телевизионном художественном фильме «ИСАЕВ»  
21.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»  
22.50 Т/с «ШТРАФБАТ»  
23.55 Вести +  
00.15 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»  
02.20 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»  
03.10 Т/с «ЛЮДИ В ДЕРЕВЬЯХ-2»  
04.00 «Юлиан Семенов. Информация к размышлению»

## ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»  
08.30 Х/ф «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ»»  
10.20 «Золотой ковер Датского королевства». Чемпионат мира по борьбе-2009  
10.55 Работа Есть!  
11.10, 15.10, 17.50 «Петровка, 38»  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.50 События  
11.45 Х/ф «ОТЯГ»  
13.40 Линия защиты  
14.45 Деловая Москва  
16.30 Д/ф «НИ ПУХА, НИ ПЕРА!»  
19.55 Реальные истории. «Преступления под землей»  
21.05 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА-3»  
22.00 «Дело принципа». «Российские судьи»  
22.50 «Концлагеря. Дорога в ад». 6 ч.  
00.25 Х/ф «РИНГ»  
02.15 Х/ф «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ»  
04.00 Х/ф «НИ ПУХА, НИ ПЕРА!»  
05.25 М/ф «Приключения пингвиненка Лоло»

## НТВ

06.00 «Сегодня утром»  
08.45 Просто вкусно  
09.00 Дачный ответ  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня»  
10.20 «Средний класс»  
11.20 Особо опасен!  
12.00 Суд присяжных  
13.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.30 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»

телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»  
23.50 К 80-летию со дня рождения. «Человек из жизни. Евгений Примаков»  
00.45 Вести +  
01.05 Киноакадемия. Номинант премии «Сезар». Фильм Клода Лелуша «ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИЙ РОМАН» 2007 г  
03.15 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»  
04.10 Т/с «ЛЮДИ В ДЕРЕВЬЯХ-2»

## ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»  
08.30 Х/ф «НАШ ОБЩИЙ ДРУГ»  
10.50 День аиста  
11.10, 15.10, 17.50 «Петровка, 38»  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.50 События  
11.50 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА-3»  
13.40 Х/ф «Красная императрица»  
14.45 Деловая Москва  
16.30 Д/ф «Леонардо» 2 с.  
19.55 «Назад в Россию»  
21.05 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА-3»  
22.00 «Главное, ребята, сердцем не стареть!» Концерт  
00.10 Х/ф «ГЛУХОМАНЬ»  
01.30 Опасная зона  
02.00 Х/ф «СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ»  
03.40 Х/ф «ОТЯГ»  
05.40 М/ф «Растрепанный воробей»

## НТВ

06.00 «Сегодня утром»  
08.45 Просто вкусно  
09.00 «Рука Москвы». К юбилею российского инновационного  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня»  
10.20 «Средний класс»  
11.20 Чистосердечное признание  
12.00 Суд присяжных  
13.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.30 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»  
21.30 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»  
22.30 Главный герой представляет  
23.35 «Поздний разговор»  
00.25 Авиаторы  
01.00 Х/ф «СПЕЦНАЗ: ОПЕРАЦИЯ «ВОЗМЕЗДИЕ»»  
02.50 Х/ф «СДЕЛКА ЖИЗНИ»  
04.35 Х/ф «ГЛОБАЛЬНАЯ УГРОЗА»

## КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныйс» на русском языке  
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры

21.30 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»  
22.30 И снова здравствуйте!  
23.35 «Легенды видео с Сергеем Жигоновым». Дольф Лундгрэн в боевике «КРАСНЫЙ СКОРПИОН»  
02.10 Х/ф «ДРАКУЛА»  
04.05 Х/ф «ШЕСТЬ»

## КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныйс» на русском языке  
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры  
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова  
10.50 Х/ф «ФУЭТЕ»  
12.30 «Роман, которого не было». Юрий Олеша  
13.10 «Век Русского музея». Авторская программа В. Гусева  
13.40 Х/ф «ИМПЕРИЯ. НАЧАЛО» 1 ч.  
15.35 Василий Лановой в программе «Последняя любовь Тютчева»  
16.00 М/ф «Петя и Красная Шапочка», «38 попугаев»  
16.30 Т/с «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»  
16.55 Д/с «Поразительные животные»  
17.20 «Плоды просвещения»  
17.50 Д/ф «Возвращение блудного сына». Рембрандт  
18.00 «В главной роли...» у Юлиана Макарова  
18.20 Собрание исполнений. Я. Сибелиус. Концерт для скрипки с оркестром. Солист В. Репин. Дирижер Г. Ринкявичюс  
19.00 «Партитуры не горят»  
19.55 Х/ф «ТИХИЙ ДОН» 2 с.  
21.50 Власть факта  
22.30 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Скальные храмы в Махабалипураме»  
22.45 Цвет времени. Альманах по истории искусств  
23.50 Х/ф «ИМПЕРИЯ. НАЧАЛО» 2 ч.  
01.35 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Зал Столетия во Вроцлаве. Здание будущего»  
01.55 Д/ф «Бунты в России. Бунт на крови»  
02.25 Д/с «Поразительные животные»  
02.50 Программа передач.

## СПОРТ

05.10 Автоспорт. «Формула-1». Гран-при Бразилии. Квалификация  
06.45, 09.00, 13.50, 16.40, 22.50, 01.10 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом

10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова  
10.50 Х/ф «БЕСПРИДАНИЦА»  
12.20 Живое дерево ремесел  
12.30 «115 лет Театральному музею им. А.А. Бахрушина. «Театральный сезам»  
13.10 «Письма из провинции». Деревня Веркола (Архангельская область)  
13.40 Х/ф «ИМПЕРИЯ. НАЧАЛО» 2 ч.  
15.35 Елена Козелькова в программе «Бессонница»  
16.00 М/ф «Бабушка удава». «Спортландия»  
16.30 Т/с «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»  
16.55 Д/с «Поразительные животные»  
17.20 «Плоды просвещения»  
17.50 Д/ф «Диего Веласкес»  
18.00 «В главной роли...» у Юлиана Макарова  
18.25 «Царская ложа»  
19.10 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Гуинеда. Валлийские замки Эдуарда Первого»  
19.55 Х/ф «ТИХИЙ ДОН» 3 с.  
21.50 Черные дыры. Белые пятна.  
22.35 «Культурная революция»  
23.50 Х/ф «ИМПЕРИЯ. НАЧАЛО» 3 ч.  
01.35 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Кусейр-Амра. Приют халифов пустыни»  
01.55 Д/ф «Бунты в России. После бунта»  
02.25 Д/с «Поразительные животные»  
02.45 Музыкальный момент. Чарли Чаплин. Фрагменты из музыки к кинофильмам.

## СПОРТ

04.35 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. ЦСКА - «Динамо» (Рига)  
06.45, 09.00, 11.45, 16.40, 21.15, 00.40 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом  
07.10 М/ф «В стране ловушек», «Бедокуры»  
07.45 Мастер спорта  
07.55 Хоккей России  
09.15 Баскетбол. Евролига. Женщины. УГМК (Россия) - ТЕО (Литва)  
11.00 Летопись спорта  
11.30 Рыбалка с Радзишевским  
11.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) - «Нефтехимик» (Нижекамск). Прямая трансляция  
14.15 Точка отрыва  
14.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» - «Сампдория»  
16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) - «Спартак» (Москва). Прямая трансляция  
19.15 Футбол. Чемпионат мира. Юноши

07.10 М/ф «В стране ловушек», «Зоопарк. Подарок»  
07.45 Мастер спорта  
08.00 Футбол России  
09.15 Автоспорт. «Формула-1». Гран-при Бразилии  
11.40 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Торпедо» (Нижний Новгород) - «Витязь» (Чехов)  
14.05 Путь Дракона  
14.35 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Бразилия - Мексика. Трансляция из Нигерии  
16.50 Скоростной участок  
17.20 Футбол. Обзор матчей чемпионата Италии  
17.55 Баскетбол. Евролига. Женщины. «Спартак» (Московская область, Россия) - «Брно» (Чехия). Прямая трансляция  
19.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. ЦСКА - «Динамо» (Рига). Прямая трансляция  
21.45 Хоккей России  
23.10 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» - «Сампдория»  
01.20 Баскетбол. Евролига. Женщины. УГМК (Россия) - ТЕО (Литва)  
03.00 Настольный теннис. Кубок мира. Мужчины. Трансляция из Москвы  
04.05 Страна спортивная

## ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт». «Знаки судьбы». Документальное расследование  
07.00 Такси  
07.35 М/с «Крутые бобры»  
08.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
08.30 «Cosmopolitan». Видеоверсия  
09.30 Х/ф «Женская лига»  
10.00 Х/ф «САША + МАША»  
10.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ГЛАВ-ГЛАВ И В КОЙКУ»  
11.00 М/с «Эй, Арнольд!»  
11.30 М/с «Как говорит Джинджер»  
12.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»  
13.00 Такси  
13.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ВЕСЬ МИР ТЕАТР, ВСЕ БАБЫ... В НЕГО ХОДЯТ»  
14.00 Х/ф «САША + МАША»  
14.30 «Дом-2. Live». Реалити-шоу  
16.05 Х/ф «АГЕНТ КОДИ БЭНКС-2:

## ТНТ

до 17 лет. Италия - Корея. Трансляция из Нигерии  
21.35 Точка отрыва  
22.05 Футбол России. Перед туром  
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» - «Палермо». Прямая трансляция  
00.50 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) - «Нефтехимик» (Нижекамск)  
03.00 Настольный теннис. Кубок мира. Мужчины. Трансляция из Москвы  
04.05 Летопись спорта

## ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт». «Роковые совпадения». Документальное расследование  
07.00 Такси  
07.35 М/с «Крутые бобры»  
08.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
08.30 «Cosmopolitan». Видеоверсия  
09.30 Х/ф «Женская лига»  
10.00 Х/ф «САША + МАША»  
10.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «СОРОК ОДИН - ЕМ ОДИН»  
11.00 М/с «Эй, Арнольд!»  
11.30 М/с «Как говорит Джинджер»  
12.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»  
13.00 Такси  
13.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ДАЧА И «ДОМ-2» ВПРИДАЧУ»  
14.00 Х/ф «САША + МАША»  
14.30 «Дом-2. Live». Реалити-шоу  
16.20 Х/ф «ЭЙС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»  
18.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ГЕНЬ»  
18.30 «УНИВЕР». Ситком. 143 с.  
19.00 Х/ф «Женская лига»  
19.30 Такси  
20.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ИДЕНТИФИКАЦИЯ ПОЛЕНА»  
20.30 «УНИВЕР». Ситком. 144 с.  
21.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу  
22.00 Х/ф «ЭЙС ВЕНТУРА: КОГДА ЗО-

ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - ЛОНДОН»  
18.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «СОРОК ОДИН - ЕМ ОДИН»  
18.30 «УНИВЕР». Ситком. 142 с.  
19.00 Х/ф «Женская лига»  
19.30 Такси  
20.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ДАЧА И «ДОМ-2» ВПРИДАЧУ»  
20.30 «УНИВЕР». Ситком. 143 с.  
21.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу  
22.00 Х/ф «ЭЙС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»  
23.35 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение  
00.05 «Убойной ночи»  
00.40 «Интуиция». Игровое шоу  
01.40 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу  
02.35 «Необъяснимо, но факт». «Таинственные цивилизации». Документальное расследование  
03.30 «Ночные игры»

## ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»  
09.30 «Борьба за выживание. Сафари на воздушном шаре». Док. сериал  
10.30 «Сейчас»  
10.40 «Антикиллер Хохлов. Исповедь предателя». Документальный фильм;  
11.35 «Моя планета»  
13.30 «Сейчас»  
13.40 «Мир природы. Эквадор. Аллея вулканов». Документальный фильм  
14.40 Живая история. «Подсудимый Берия». Фильм второй  
15.35 «Оружие России. Калибр независимости». Документальный фильм,  
16.30 «Сейчас»  
16.55 «Экстренный вызов 112»  
17.00 «Открытая студия»  
18.00 «Моя планета»  
19.00 «Экстренный вызов 112»  
19.30 «Сейчас»  
20.00 «Борьба за выживание. Поиски в затопленном лесу». Документальный сериал  
21.00 Живая история. «Джанни Версаче. Дизайнер для мафии». Документальный фильм  
22.00 «Экстренный вызов 112»  
22.20 «Сейчас»  
23.00 «Бенни и Джун» Драма  
01.30 «Человек умер» Драма  
03.30 «Марикен» Драма  
05.00 «Рок-кумиры. Группа The Smiths». Документальный фильм

туризм и отдых  
**ЛОТОС-ТУР**  
Тур выходного дня на Домбай в октябре 2009 года. Выезд каждую пятницу в 20.00 часов. Стоимость путевки 3000 рублей (проезд, питание, проживание). Тел. 8-906-176-2100

04.05 Летопись спорта

## ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»  
09.30 «Борьба за выживание. Поиски в затопленном лесу». Документальный сериал  
10.30 «Сейчас»  
10.40 «Оружие России. Калибр независимости». Документальный фильм  
11.35 «Моя планета»  
13.30 «Сейчас»  
13.40 «Мир природы. Жизнь растений». Документальный фильм  
14.35 Живая история. «Подсудимый Берия». Фильм третий  
15.35 «Их могли не спасти. Узники Курльского квадрата». Документальный фильм  
16.30 «Сейчас»  
16.55 «Экстренный вызов 112»  
17.00 «Открытая студия»  
18.00 «Моя планета»  
19.00 «Экстренный вызов 112»  
19.30 «Сейчас»  
20.00 «Борьба за выживание. По следам птицы Додо». Документальный сериал  
21.05 Живая история. «Генерал Александр Лебедь». Документальный фильм  
22.00 «Экстренный вызов 112»  
22.20 «Сейчас»  
23.00 «Наемный стрелок» Вестерн  
01.05 «ПредпоЧтение»  
01.20 «Святители» Драма  
03.00 «Кремлевское письмо» Триллер (США, 1970 г.) Реж. Джон Хьюстон. В ролях. Бибби Андерсон, Дин Джетгер, Лила Кедрова  
05.00 «Рок-кумиры. Чак Берри». Документальный фильм

**ПЯТНИЦА,  
6 НОЯБРЯ**

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00, 09.00, 12.00, 15.00 Новости  
05.05 «Доброе утро»  
09.20 «Малахов + «  
10.20 «Модный приговор»  
11.20 «Контрольная закупка»  
12.20 «Участок»  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 «Понять. Простить»  
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»  
16.10 «Давай поженимся!»  
17.00 «Федеральный судья»  
18.00 Вечерние Новости  
18.20 «Пусть говорят»  
19.10 «След»  
20.00 «Поле чудес»  
21.00 «Время»  
21.30 «Умом Россию не поднять». Концерт Михаила Задорнова  
23.10 Х/ф «Вики Кристина Барселона»  
01.00 «Остаться в живых». Новый сезон  
01.50 Х/ф «На обочине»  
04.10 Х/ф «Опьяненный борьбой»

**РОССИЯ**

05.00 Доброе утро, Россия!  
09.05 Мусульмане  
09.15 «Мой серебряный шар. Михаил Яншин»  
10.10 «Гуд бай, Америка. Композитор Зацепин»  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.20 Вести-Москва  
11.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ»  
12.45 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
14.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»  
15.35 Суд идет  
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»  
17.25 Местное время. Вести-Московская область  
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»  
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»  
20.30 Местное время. Вести  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Юрмала-2009». Фестиваль юмористических программ

**СУББОТА,  
7 НОЯБРЯ**

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.40 Х/ф «Прежде, чем расстаться»  
06.00, 10.00, 12.00 Новости  
06.10 Х/ф «Прежде, чем расстаться»  
07.20 «Играй, гармонь любимая!»  
08.00 «Чип и Дейл спешат на помощь». «Черный плащ»  
08.50 «Умники и умники»  
09.40 «Слово пастыря»  
10.10 «Смак»  
10.50 «Моя родословная»  
11.50, 16.00 «Ералаш»  
12.10 Живой мир. «Ганг»  
13.10 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом  
14.00 Футбол. XXVII тур. «Москва» - «Зенит». Прямой эфир. В перерыве - Новости  
16.20 Впервые на российском телевидении. Волшебный мир Дисней. «Белоснежка и семь гномов»  
17.50 «Кто хочет стать миллионером?»  
18.50 «Ледниковый период»  
21.00 «Время»  
21.15 «Ледниковый период». Продолжение  
22.20 «Прожекторперискитон»  
23.00 Х/ф «Вспомни, что будет»  
23.50 Х/ф «Лжец, лжец»  
01.30 Х/ф «Нью-Йоркское такси»  
03.20 Х/ф «Эдвард-Руки-ножницы»  
05.00 Т/с «Спасите Грейс»

**РОССИЯ**

05.10 Х/ф «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА»  
06.45 Вся Россия  
06.55 Сельский час  
07.25 Диалоги о животных  
08.00, 11.00, 14.00 Вести  
08.10, 11.10, 14.20 Вести-Москва  
08.20 «Военная программа»  
08.45 Субботник  
09.25 М/ф «Пингвины»  
09.35 М/ф «Гномы и тролли»  
11.20 «Национальный интерес». Дмитрий Киселева  
12.20 Комната смеха  
13.15 Сенат  
14.30 «Бермудский треугольник. Логово дьявола»  
15.25 «Ты и я»  
16.25 Субботный вечер  
18.20 «Подари себе жизнь»  
18.50 Х/ф «ВАРЕНЬКА. НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»  
20.00 Вести в субботу  
20.40 Х/ф «ВАРЕНЬКА. НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»  
23.30 Х/ф «ФАРТОВЫЙ»

22.55 Настоящее кино. Премии «Ника» и «Золотой орел». Петр Мамонов, Виктор Сухоруков, Дмитрий Дюжев, Юрий Кузнецов, Нина Усатова и Яна Есипович в фильме Павла Лунгина «ОСТРОВ». 2006 г  
01.20 Х/ф «ЯПОНИЯ ТОНЕТ»  
04.05 «Мой серебряный шар. Михаил Яншин»

**ТВЦ**

06.00, 07.30 «Настроение»  
08.30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПРОШЛА МИМО»  
10.20 «Старики и разбойники». Фильм из цикла «Доказательства вины»  
11.10, 15.10, 17.50 «Петровка, 38»  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.05 События  
11.45 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА-3»  
13.35 «В Большом городе. Хорошо стоим»  
14.45 Деловая Москва  
16.30 Д/ф «Индира Ганди»  
19.55 Реальные истории. «Мистика звезд»  
21.05 «Добрый вечер, Москва!»  
23.00 «Народ хочет знать»  
00.40 Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...»  
02.05 Х/ф «Пример интонации»  
03.05 Х/ф «РИНГ»  
04.55 Д/ф «Потерянный «Мир»

**НТВ**

06.00 «Сегодня утром»  
08.35 «Повара и повара»  
09.05 «Москва - Ялта - транзит»  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»  
10.20 «Средний класс»  
11.20 Чистосердечное признание  
12.00 Суд присяжных  
13.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.30 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ, 4»  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.30 Х/ф «ШПИЛЬКИ»  
21.40 Х/ф «ШПИЛЬКИ-2»  
23.45 «Женский взгляд» Юлия Началова  
00.30 Х/ф «ОГНЕННАЯ СТЕНА»  
02.35 Х/ф «ГАВАНЬ»  
04.25 Х/ф «ХРУПКАЯ ГРАНЬ»

**КУЛЬТУРА**

06.30 «Евроньюс» на русском языке  
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры  
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова  
10.50 Х/ф «ВОЛГА-ВОЛГА»  
12.50 «Культурная революция»  
13.45 Х/ф «ИМПЕРИЯ. НАЧАЛО» 3 ч.  
15.35 Борис Плотников в программе «Альбом есть памятник души»  
16.00 «В музей - без повода». Программа  
16.15 М/ф «Как лиса зайца догоняла»  
16.25 «За семью печатями»  
16.55 Д/ф «Жирафы для Самбуру»  
17.20 «Разночтения». Хроники литературной жизни. Ведущий Николай Александров  
17.50 Д/ф «Менины». Веласкес»  
18.00 К 100-летию со дня рождения Даниила Сагала. «Я - ученик Мейерхольда...»  
18.45 «Вокруг смеха. Нон-стоп». Ведущий А. Арканов  
19.50 Х/ф «ОСЕННИЙ МАРАФОН»  
21.25 «Три звезды в Вене». Оперный гала-концерт  
23.10 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Дворец и парк Шёнбрунн в Вене»  
23.50 Д/ф «Мы будем жить»  
00.45 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Шамбор. Воздушный замок из камня»  
01.00 Д/ф «Блистательная Жозефина Бейкер»  
01.55 Играет Фредерик Кемпф  
02.30 Д/ф «Жирафы для Самбуру»

**СПОРТ**

04.35 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) - «Спартак» (Москва)  
06.45, 09.00, 13.20, 16.45, 21.00, 21.20, 01.20 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом  
07.10 М/ф «Золотая антилопа»  
07.45 Мастер спорта  
08.00 Скоростной участок  
08.30 Точка отрыва  
09.10 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Италия - Корея. Трансляция из Нигерии  
11.10 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) - «Спартак» (Москва)

**КУЛЬТУРА**

06.30 «Евроньюс» на русском языке  
10.10 Библиейский сюжет  
10.40 Х/ф «ЕВДОКИЯ»  
12.20 «Кто в доме хозяин»  
12.50 «УКРАЛИ ЗЕБРУ». Художественный фильм («Экран», 1972). Режиссеры Г. Бабушкин, С. Исаакян  
14.00 М/ф «Песенка мышонка». «Теремок»  
14.15 «Заметки натуралиста» с Александром Хабургаевым  
14.45 Х/ф «ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ»  
17.25 Д/с «Последние свободные люди»  
18.15 Магия кино. Ведущий Василий Пичул  
19.00 «Романтика ромansa». Ведущая Любовь Казарновская  
19.40 «Планета Папанова»  
20.20 Х/ф «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ»  
22.00 Новости культуры  
22.25 «ЖЕНИТЬБА». Телеверсия спектакля театра «Ленком» по пьесе Н.В. Гоголя. Режиссер М. Захаров  
00.30 РОКовая ночь с Александром Ф. Склярком. Группа «Doorgs»  
01.40 М/ф «Дриада»  
01.55 Д/с «Последние свободные люди»

**СПОРТ**

05.40 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Донецк» (Украина) - УНИКС (Россия)  
06.45, 09.00, 09.10, 12.45, 17.15, 21.55, 22.15, 00.15 Вести-спорт  
07.00 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Аргентина - Нигерия. Трансляция из Нигерии  
09.20 Будь здоров!  
09.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) - «Ак Барс» (Казань). Прямая трансляция  
12.15 Летопись спорта  
12.55 Автоспорт. «Формула-1». Гран-при Абу-Даби. Квалификация. Прямая трансляция  
14.15 «Задай вопрос министру»  
14.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция  
17.25 Футбол. Обзор матчей чемпионата Италии  
18.00 Футбол. Премьер-лига. «Москва» (Москва) - «Зенит» (Санкт-Петербург)  
19.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» - «Наполи». Прямая трансляция  
22.20 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Азовмаш» (Украина) - ЦСКА (Россия)

13.30 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» - «Палермо»  
15.30 Футбол. Обзор матчей чемпионата Италии  
16.00 Футбол России. Перед туром  
16.30 Рыбалка с Радзишевским  
16.55 Мини-футбол. Чемпионат России. «ВИЗ-Синара» (Екатеринбург) - ЦСКА. Прямая трансляция  
18.55 Футбол. Премьер-лига. «Рубин» (Казань) - «Крылья Советов» (Самара). Прямая трансляция  
21.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Донецк» (Украина) - УНИКС (Россия)  
23.20 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Аргентина - Нигерия. Трансляция из Нигерии  
01.30 Мини-футбол. Чемпионат России. «ВИЗ-Синара» (Екатеринбург) - ЦСКА  
03.00 Баскетбол. НБА. «Бостон» - «Чикаго». Прямая трансляция

**ТНТ**

06.00 «Необъяснимо, но факт». «Карлики и великаны». Документальное расследование  
07.00 Такси  
07.35 М/с «Крутые бобры»  
08.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
08.30 «Cosmopolitan». Видеоверсия  
09.30 Х/ф «Женская лига»  
10.00 Х/ф «САША + МАША»  
10.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ГЕНЫ»  
11.00 М/с «Эй, Арнольд!»  
11.30 М/с «Как говорит Джинджер»  
12.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»  
13.00 Такси  
13.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ИДЕНТИФИКАЦИЯ ПОЛЕНА»  
14.00 Х/ф «САША + МАША»  
14.30 «Дом-2. Live». Реалити-шоу  
16.15 Х/ф «ЭЙС ВЕНТУРА: КОГДА ЗОВЕТ ПРИРОДА»  
18.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «ФИРМА КАБЕЛЕЙ НЕ ВЯЖЕТ»  
18.30 «УНИВЕР». Ситком. 144 с.  
19.00 Х/ф «Женская лига»  
19.30 Такси  
20.00 «Интуиция». Игровое шоу  
21.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-

шоу  
22.00 «БАРВИХА». Молодежная драма. «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ». Россия, 2009 г  
23.00 «Comedy Woman»  
00.00 Х/ф «Наша Russia»  
00.30 «Убойной ночи»  
01.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение  
01.30 Х/ф «КРИК»  
03.40 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу  
04.35 «Необъяснимо, но факт». «Тайны Черного моря». Документальное расследование  
05.35 Х/ф «САША + МАША»

**ТВ5**

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»  
09.30 «Борьба за выживание. По следам птицы Додо». Документальный сериал  
10.30 «Сейчас»  
10.40 «Их могли не спасти. Узники Курльского квадрата». Документальный фильм  
11.35 «Моя планета»  
13.30 «Сейчас»  
13.40 «Мир природы. Королевство синего Кита». Документальный фильм  
14.40 Живая история. «Подсудимый Берия». Фильм четвертый  
15.35 «Тайны кремлевской кухни». Документальный фильм  
16.30 «Сейчас»  
16.55 «Экстренный вызов 112»  
17.00 «Открытая студия»  
18.00 «Моя планета»  
19.00 «Экстренный вызов 112»  
19.30 «Сейчас»  
20.00 «Борьба за выживание. Беловежские зубры». Документальный сериал  
21.00 Живая история. Великие сражения древности. Цезарь. Великая осада. «Александр. Бог войны»  
Документальные фильмы  
22.50 «После смерти». Исторический консилум с Татьяной Устиновой  
23.45 «Чапаев жив! Спецпроект»  
01.50 История рока. «Джон Леннон. Хочу правды». Предисловие Юрия Шевчука  
03.10 «Русские идут, русские идут» Комедия (США, 1966) Реж. Норман Джексон.  
05.20 «Международный терроризм». Документальный сериал

**Продаю дом по ул. Иджил, 1 (южный район Элисты): газ, вода, все удобства, баня, место под стр-во. Т. 8-961-397-8861, 8-961-544-8022.**

00.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» - «Парма»  
02.25 Страна спортивная  
02.55 Летопись спорта  
03.30 Баскетбол. НБА. «Хьюстон» - «Портленд». Прямая трансляция

**ТНТ**

06.00 М/с «Котопес»  
06.30 М/с «Котопес»  
07.00 М/с «Эй, Арнольд!»  
07.30 М/с «Эй, Арнольд!»  
07.55 М/с «Эй, Арнольд!»  
08.25 Х/ф «САША + МАША»  
09.00 «Необъяснимо, но факт». «Города-призраки». Документальное расследование  
10.00 «Школа ремонта». «Детская подвальная лодка»  
11.00 Д/ф «Суперчеловеки»  
12.00 Д/ф «Спаси любовь»  
13.00 Клуб бывших жен  
14.00 «Cosmopolitan». Видеоверсия  
15.00 «УНИВЕР». Ситком. 141 с.  
15.30 «УНИВЕР». Ситком. 142 с.  
16.00 «УНИВЕР». Ситком. 143 с.  
16.30 «УНИВЕР». Ситком. 144 с.  
17.00 по выходным: «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ЭПИЗОД 1 - СКРЫТАЯ УГРОЗА» (Star Wars: Episode I - The Phantom Menace). Фэнтези, приключения. США, 1999 г  
19.30 Х/ф «Женская лига»  
20.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу  
21.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу  
22.00 «Комеди Клуб»  
23.00 Х/ф «Наша Russia»  
23.30 «Убойная лига»  
00.40 «Убойной ночи»  
01.15 «Секс с АЧ»  
01.45 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение  
02.15 «Интуиция». Игровое шоу  
03.15 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу  
04.05 «Необъяснимо, но факт». «Смерть мага». Документальное расследование  
05.05 «Ночные игры»

**ТВ5**

06.00 «Когда погода изменила историю. Гонка к Ному». Документальный фильм  
06.50 «Спаси планету». Документальный сериал  
07.20 «Полай - приключения продолжаются». Мультсериал  
08.00 «Самый маленький гном». Мультфильм  
08.40 «Похищение «Савойи». Художественный фильм  
10.25 «Любовь королевы». Художественный фильм  
12.10 «Прогресс» с Игорем Макаровым  
Тележурнал о науке  
12.45 «Тайны кремлевской кухни». Документальный фильм  
13.40 «Исторические хроники с Николаем Сванидзе»  
14.35 «После смерти». Исторический консилум с Татьяной Устиновой  
15.30 «Хэллоуин». Документальный фильм  
16.30 ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ЛЕНФИЛЬМА. «Человек-амфибия» Фантастика/Приключения  
18.30 «Сейчас»  
18.50 «Служили два товарища». Художественный фильм (Россия, 1968 г.) Режиссер Евгений Карелов. В ролях. Олег Янковский, Ролан Быков, Анатолий Папанов  
20.50 «Чисто английское убийство» Детектив (Россия, 1974 г.) Реж. Самсон Самсонов. В ролях. Алексей Баталов, Леонид Оболенский, Иван Перевезев, Георгий Тараторкин, Борис Иванов, Эугения Плешките, Ирина Муравьева  
00.05 «Громобой и легконожка». Художественный фильм (США, 1974 г.) Реж. Майкл Чимино. В ролях. Клинт Иствуд, Джефф Бриджес, Джордж Кеннеди  
02.55 «Леопольд». Художественный фильм (США, 1970 г.) Реж. Джон Бурмен. В ролях. Марчелло Мастрояни, Билли Уайтлоу, Луи Госсетт-мл., Гленна Форстер-Джонс

## Магазин «ГЛАМУР»

стиль и качество



- женская одежда
- Обувь
- Сумки
- Ремни
- Клатчи

ул. Горького 11 (за маг. Евросеть) с 9.00-18.00 ежедневно  
т. 2-67-45

**Новое поступление**  
**коллекция лето 2009**  
Товар сертифицирован

## Магазин «ГЛАМУР»

Косметика

(фойе центральной парикмахерской)

- Косметика ведущих фирм
- Парфюмерия
- Профессиональные краски для волос: Londa, Cutrin, Igora, Estel.
- Профессиональные средства для волос
- Гель для наращивания ногтей
- Все для парикмахеров; Фартуки, пелеринки, зажимы, расчески и многое другое.

ул. Горького 11  
(за маг. Евросеть)  
с 9.00-18.00 ежедневно  
т. 2-67-45

ВОСКРЕСЕНЬЕ,  
8 НОЯБРЯ

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости  
06.10 X/f «Шальная баба»  
07.50 «Служу Отчизне!»  
08.20 «Кряк-бригада». «Клуб Микки Мауса»  
09.10 «Здоровье»  
10.10 «Непутевые заметки»  
10.30 «Пока все дома»  
11.20 «Фазенда»  
12.10 «Михаил Жаров. «Счастья баловень безродный...»  
13.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом  
14.00 «Тайная жизнь тела»  
15.00 X/f «Холодное солнце»  
17.10 «Большие гонки»  
18.40 «Достояние Республики»  
21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа  
22.00 «Достояние Республики». Продолжение  
23.00 «Обмани меня». Новый сезон  
23.50 X/f «Джуниор»

21.05 X/f «НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК»  
23.00 Специальный корреспондент  
00.00 X/f «СМЕРТЬ В ТРИ ДНЯ-2»  
02.20 X/f «ЛЮБОВНАЯ ИСТОРИЯ»

## ТВЦ

04.55 X/f «НАШ ОБЩИЙ ДРУГ»  
07.15 Дневник путешественника  
07.50 Фактор жизни  
08.20 Крестьянская застава  
09.45 «21 кабинет»  
10.15 Наши любимые животные  
10.55 Реальные истории. «Не дай себя обмануть»  
11.30, 00.00 События  
11.45 X/f «ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ»  
13.35 «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт  
14.20 «Приглашает Борис Ноткин»  
14.50 Московская неделя  
16.15 X/f «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...»  
17.40 «Таланты и поклонники». Муслим Магомаев  
19.10 X/f «СОБЛАЗН»  
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой  
22.00 Вечер с детективом. «ПУАРО

ТЕТ»  
15.05 Своя игра  
16.20 «Кремлевская кухня». От сумы и от тюрьмы...  
17.10 Т/с «СУПРУГИ»  
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздняковым  
19.55 Чистосердечное признание  
20.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю  
20.55 «Сеанс с Кашпировским»  
21.45 Т/с «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ»  
23.30 Авиаторы  
00.05 Футбольная ночь  
00.45 «Антитеррор»  
01.40 X/f «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ АГЕНТ»

## КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныоус» на русском языке  
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»  
10.40 X/f «ГОРОЖАНЕ»  
12.00 «Легенды мирового кино». Николай Крючков  
12.30 X/f «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО»  
14.45 Д/ф «Олимпийские игры животных»  
15.35 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Альберобелло - столица «труллин»  
15.55 «Русский романс». Поет Олег Погодин  
16.50 Майя Плисецкая в балете «КАРМЕН-СИОИТА»  
17.35 «Линия жизни». Майя Плисецкая  
18.30 X/f «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»  
19.45 «Триумф художественного вкуса». Вечер Александра Филиппенко в Центральном Доме литераторов  
20.40 X/f «МИСС ОСТИН СОЖАЛЕЕТ»  
22.05 Великие романы XX века. Марлен Дитрих и Джон Уэйн  
22.35 V Музыкальный фестиваль «Crescendo». Гала-концерт. Трансляция из Большого зала консерватории

## СПОРТ

06.10 Чемпионат мира по футболу. Курс - Южная Африка  
06.45, 09.00, 09.10, 13.30, 16.40, 21.10, 21.30, 00.40 Вести-спорт  
07.00 Футбол. Чемпионат Италии.

«Ювентус» - «Наполи»  
09.20 Страна спортивная  
09.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Азовмаш» (Украина) - ЦСКА (Россия)  
11.30 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» - «Парма»  
13.45 Автоспорт. «Формула-1». Гран-при Абу-Даби. Прямая трансляция  
16.05 Летопись спорта  
16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Торпедо» (Нижний Новгород) - «Атлант» (Московская область). Прямая трансляция  
19.15 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки» (Россия) - ВЭФ (Латвия)  
21.35 Профессиональный бокс. Амир Хан против Марко Антонио Баррера (Мексика). Трансляция из Великобритании  
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Палермо» - «Дженоа». Прямая трансляция  
00.50 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Италия - Уругвай. Трансляция из Нигерии

## ТНТ

06.00 М/с «Котопес»  
06.30 М/с «Котопес»  
07.00 М/с «Эй, Арнольд!»  
07.30 М/с «Эй, Арнольд!»  
07.55 М/с «Эй, Арнольд!»  
08.25 X/f «САША + МАША»  
08.45 «Первая Национальная лотерея». Лотерея  
09.00 «Необъяснимо, но факт». «Фотомагия». Документальное расследование  
10.00 «Школа ремонта». «Осенний сон»  
11.00 Д/ф «Похудей со звездой»  
12.00 Д/ф «Молодые-наглые»  
13.15 «Comedy Woman»  
14.20 «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ЭПИЗОД 1 - СКРЫТАЯ УГРОЗА» (Star Wars: Episode I - The Phantom Menace). Фэнтези, приключения. США, 1999 г  
16.50 по выходным: «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ЭПИЗОД 2 - АТАКА КЛОНОВ» (Star Wars: Episode II - Attack of the Clones). Фэнтези, приключения. США, 2002 г  
19.30 X/f «Женская лига»  
20.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу  
21.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу  
22.00 «Комеди Клуб»

23.00 «Смех без правил». Юмористическое шоу  
00.05 «Убойной ночи»  
00.40 «Секс» с Анфисой Чеховой  
01.05 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение  
01.40 «Интуиция». Игровое шоу  
02.40 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу  
03.35 «Необъяснимо, но факт». «Мистические гибели звезд». Документальное расследование

## ТВ5

06.00 «Напряжение. Удар молнии». Документальный фильм  
07.00 «Проект «Земля». Документальный сериал  
07.30 «Попай - приключения продолжаются». Мультсериал  
08.00 «Клуб знаменитых хулиганов»  
08.40 «Руслан и Людмила». Художественный фильм  
09.45 «Винни-Пух и день забот». «Шел трамвай десятый номер». Мультфильмы  
10.15 «Чисто английское убийство» Детектив  
13.30 «В нашу гавань заходили корабли...»  
14.35 «Личные вещи. Дмитрий Певцов». Ведущий Андрей Максимов  
15.25 «К доске» со Светланой Крючковой  
16.10 «Встречи на Моховой. Алиса Фрейндлих». Ведущий Андрей Ургант  
16.55 «Чужие здесь не ходят» Детектив  
18.30 «Главное». Информационно-аналитическая программа  
19.35 «Пятеро с неба». Художественный фильм (Россия, 1969 г.) Реж. Владимир Шредель. В ролях. Герман Юшко, Владимир Карпенко, Роман Громадский, Лариса Буркова  
21.25 «Полицейская история 3» Боевик (Гонконг, 1995 г.) Реж. Стенли Тонг. В ролях. Джеки Чан, Мишель Йео, Мэгги Чеунг  
23.20 «oПять о футболе»  
00.35 «Вива, Мария». Художественный фильм (Франция, Италия, 1965) Реж. Луи Маль. В ролях. Брижит Бардо, Жанна Моро, Джордж Хэмилтон, Грегор фон Редорн  
02.45 «Муки и радости». Художественный фильм  
05.05 «Грязные секреты подземных вод». Документальный фильм

## Ремонт потолков и стен.

Оклейка обоев.

Т. 2-25-41, 8-909-398-14-71

01.50 X/f «Ярость»

## РОССИЯ

05.35 X/f «МЫ ИЗ ДЖАЗА»  
07.15 «Смехопанорама»  
07.40 Сам себе режиссер  
08.30 Утренняя почта  
09.05 X/f «ТИМУР И ЕГО КОМАНДА-ДОС»  
11.00, 14.00 Вести  
11.10, 14.20 Вести-Москва  
11.50 «Городок». Дайджест  
12.20 «Сто к одному»  
13.15 Парламентский час  
14.30 Вести. Дежурная часть  
15.00 «Честный детектив»  
15.30 «Песни кино». Творческий вечер Александра Зацепина  
18.05 X/f «ОТ ТЮРЬМЫ И ОТ СУМЫ...»  
20.00 Вести недели

АГАТЫ КРИСТИ»  
00.20 «Временно доступен». Константин Райкин  
01.20 X/f «УМИРАТЬ ЛЕГКО»  
03.10 X/f «ВЗОРВАННЫЙ АД»

## НТВ

05.35 М/ф «МОЙ ПЕС СКИП»  
07.05 М/с «Бэтмен-2»  
07.30 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня»  
08.20 Лотерея «Русское лото»  
08.45 Их нравы  
09.25 Едим дома  
10.20 Спасатели  
10.55 «Quattroquote». Программа про автомобили  
11.25 Борьба за собственность  
12.00 Дачный ответ  
13.25 X/f «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАР-

## Центральная парикмахерская

Кабинеты маникюра  
и педикюра

- Маникюр (все виды)
- Педикюр (обычный, аппаратный)
- Наращивание ногтей (гель акрил)
- Дизайн ногтей
- Парафинотерапия
- Прокальвание ушей
- Пирсинг

ул. Горького 11  
(за маг. Евросеть)с 9.00-18.00 ежедневно  
т. 2-67-45

## Дамский зал

- Стрижки
- Окрашивание
- Мелирование
- Колорирование
- Наращивание волос, прядей.
- Химическая завивка и др.

## Мужской зал

- Стрижки
- Устранение седины

По вопросам рекламы  
обращайтесь по

т. 2-66-33, 8-961-398-7332

# КУРЬЕР

8-927-646-58-25

8-905-400-80-28

2-64-00

2-15-15

2-15-16

Минимальная оплата - 50 руб.  
Подача машины - до 5 мин.

ДОСТАВКА продуктов, цветов, лекарств  
БУКСИРОВКА, ПОДВОЗ БЕНЗИНА  
УСЛУГА «Трезвый водитель»

АВТОМОБИЛИ ЭКОНОМ - КЛАССА  
И ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ





# ПИТЬ НАДО...

**В** мае 2010 года исполнится четверть века с начала горбачевской антиалкогольной кампании. Произошла она примерно через пятилетку. Это признали и те, кто затевал ее в коридорах Кремля, и те, кто мучался от ее претворения в жизнь за стенами Кремля. Эпопея с запретами на торговлю спиртным до сих пор вспоминается ее очевидцами.

Продолжение.  
Начало в №38 (45)–40 (47).

Константин ЛЕОНТЬЕВ

## ЧТО ТАКОЕ «ЛТП»?

Лечебно-трудовые профилактории (ЛТП) для алкоголиков в СССР затевались, в общем-то, с благой целью: подлечить и направить на путь истинный не только пьющих, но и наркоманов. На деле же ЛТП мало чем отличались от «зон» для осужденных: то же ограждение в виде колючей проволоки, вышки и даже злые собаки-овчарки. А лечили там людей не с помощью лекарств, а принудительным трудом. Тех, кто работать не желал и вел блатной образ жизни, осуждали и отправляли в колонию.

Самый первый ЛТП в СССР был открыт сорок пять лет тому назад (1964) в Казахстане. В 1974 году вышел Указ Президиума Верховного Совета РСФСР, согласно которому в ЛТП направлялись лица, «уклоняющиеся от лечения или продолжающие пьянствовать после лечения, нарушающие трудовую дисциплину, общественный порядок или правила социалистического общежития». Для тех, кто не в курсе, «социалистическое общежитие» - это вовсе не общага от предприятия или учебного заведения. Это - некие правила поведения на работе, в общественных местах и дома.

Те, кто попадал в ЛТП, тянули срок от одного года до двух лет. Решение о направлении в этот самый «профилакторий» принимал суд по месту жительства. Попасть на лечение от пьянства боялись все: и «тихие» пьяницы, и злостные алкаши, и даже те, кто заглядывал в бутылку от случая к случаю. В последнюю категорию входили, как правило, лица, сильно зависимые от своих жен. Любой семейный скандал те заканчивали традиционной угрозой: «Вот скажу участковому, что пьешь, вмиг тебя оформит, куда надо». Участковые мили-

ционеры и в самом деле могли отправить «куда надо», потому что в рамках горбачевской кампании любое такое «оформление» означало прибавление шансов на получение очередного звания.

## НИГДЕ НЕТ, В ЛТП - ЕСТЬ

Таким образом, в ЛТП наши сограждане и согражданки «залетали» очень просто. Для этого хватало заявления любого из супругов или родителей. Медицина в этом щекотливом деле если и участвовала, то весьма формально. Раз семья и органы правопорядка были «за», то врачи и подавно.

В ЛТП на первом месте был труд, труд и еще раз труд. Платили за который чисто символически, но к концу срока что-то набегало. Заработанные деньги «излечившийся и вставший на путь исправления» выпивоха начинал пропивать, как только покидал пределы изрядно опротивевшего заведения. Домой он приезжал под изрядным градусом и злой. На жену, участкового милиционера и врача, вычеркнувших год или два из его и без того скверной жизни.

По большому счету, во время принудительного «лечения» процесс употребления спиртного не прерывался. В этой связи хотелось бы вспомнить времена заката ЛТП - конец 80-х - начало 90-х годов. Тогда они стали для страны настоящей обузой, и было решено их передать органам власти на местах. В 1986 году для алкоголиков Калмыкии был открыт собственный ЛТП в райцентре Яшкуль. На базе ИТК строгого режима, что выглядело устрашающе.

Однако довольно быстро о яшкульском алкопрофилактории стали отзываться с иронией. И даже сочинять анекдоты. Вроде как один местный выпивоха, устав с утра искать спиртное, спрашивает у другого: «Не знаешь, где можно достать? Все облазил - нигде не нашел». «Сходи в ЛТП, там наверняка есть», - посоветовал ему другой и не прогадал.

## ГИБЕЛЬ «ЧЕРНОГО ДОКТОРА»

Яшкульский ЛТП просуществовал недолго. Если с его «наполняемостью» проблем как-то не возникало, то во всем остальном их нагромождилось «выше крыши». Обитателей профилактория, главным образом, нечем было занять, то есть не находилось работы. А поскольку ЛТП являлся учреждением хозрасчетным, средств стало не хватать даже на чисто символическую еду для его обитателей.



Подобная ситуация, впрочем, сложилась по всей стране, и в 1994 году Борис Ельцин специальным указом принудительное «лечение» отменил. В 2003 году Владимир Путин эту норму подтвердил, но в 2009-м, когда еще одна «норма» - потребления спиртного - в России превысила все мыслимые и не мыслимые рамки об ЛТП заговорили снова.

Хотя, если о борьбе с пьянством и алкоголизмом говорить откровенно, нас никакими цифрами не удивить, не напугать, не посрамить. Советский опыт в этом плане печален. В Молдавии, например, при Горбачеве было уничтожено около 40 процентов виноградников. Всего по стране, кстати, вырубали под корень около 30 процентов виноградников (в то время как во время Великой Отечественной войны их погибло около 22 процентов). В годы борьбы с пьянством каждый третий россиянин стал до тонкостей разбираться в самогонварении. С прилавков магазинов в одно время надолго исчезли сухие, марочные и десертные вина. Доходило до абсурда: полностью были изжиты со света некоторые коллекционные сорта винограда, например «эким-кара» - компонент знаменитого в те времена вина «Черный доктор». Совсем печальный факт: в результате травли и полной бесперспективности дальнейшей работы покончил с собой директор Всесоюзного научно-исследовательского института виноделия и виноградарства «Магарач» Павел Голодрига.

## ЗАТО ЖИТЬ СТАЛИ ДОЛЬШЕ

А сама продажа спиртного была ограничена с 14 часов до 19-ти. Острословы шутили: в шесть утра поет петух, в восемь - Пугачева, магазин закрыт до двух, ключ - у Горбачева.

Вместе с тем, в 1985-87 годах был отмечен рост продолжительности жизни со-

ветских граждан, рост рождаемости и сокращение смертности. За время действия горбачевского «сухого» закона рождалось в год по 5,5 миллионов детей - на 500 тысяч в год больше, чем за предыдущие 20-30 лет (ослабленных при этом - на 8 процентов меньше). Мужчины стали в среднем жить на 2,6 года больше, снизился общий уровень преступности.

При этом реальное снижение потребления алкоголя было менее значительным. Думается, многие перешли на самогон, а также на нелегальную водку. В свою очередь, самогонварение отразилось на розничной торговле сахаром, а следом и дешевых конфет. Новый тревожный симптом: резко увеличилось количество токсикоманов.

И все-таки верить в пропаганду, что пить якобы стали меньше, продолжительность жизни увеличилась, смертность уменьшилась как-то не хотелось. Многие понимали, что КПСС затеяла большую кампанию, которая «заднего» хода не имела и плохих результатов давать не могла. Лишь, кажется, в 1990 году, курс на трезвый образ жизни был признан ошибочным.

Что оставалось делать в такой обстановке несгибаемым выпивохам? Бросить пить, например, но это казалось утопией. Напиться на две жизни вперед и умереть, но это также было невозможным. Закодироваться от алкоголя на всю оставшуюся жизнь, но в те времена и такое нереальным.

(продолжение следует)

**Из новостей дня: «Недавно из местной психбольницы сбежали четверо больных с расстройством кишечника. Персонал быстро нашел их по горячим следам».**



«Уважаемый «Курьер», правильно, что пишете про пьянство и о том, что с ним бороться запретами нельзя. Нужно что-то другое. Многие из тех, кто нынче у власти, понятия не имеют, что

25 лет назад страну погрузили в такую пучину, что вспоминать тошно. Неумные люди начинают ворошить прошлое, ограничивая продажу с 11-ти ночи до шести утра. Дурость все это, как и предложения возобновить ЛТП.

# ПУСТЬ СЕБЕ ВАЛЯЮТСЯ...

Во вторник стал свидетелем отвратительной сцены. Сидел в машине, ждал начальника, который отлучился в Энергосервис по ул. Лермонтова. Вижу лежащего на земле мужчину. Что занятно, валялся он прямо перед въездом в вытрезвитель. Из любопытства подошел к нему, потрогал - живой вроде, но в дымоган пьяный и грязный. Вернулся к машине, потому что шеф больно строгий у меня. Но за пьяницей продолжал наблюдать. Через некоторое время в сторону вытрезвителя прошел милиционер, «клиента» увидел. Ну, думаю, попался ты, бедолага, приготовь 200 рублей. Но ничего подобного, прошел мимо, только внимательно посмотрел.

Потом к лежащему подошел гражданский парень, потрогал и пошел дальше. Пять-шесть других прохожих на него смотрели, но проходили мимо. Наконец, из вытрезвителя пришел некто в форме, долго смотрел на пьяницу, наверное, оценивал: можно ли с него слупить денег. Понял, видимо, что это бродяга, какие уж у него деньги. И ушел обратно в «контору».

Самое вопиющее, мимо лежащего проехала машина из вытрезвителя - и хоть бы хны! А утро во вторник было очень прохладным. Полежишь в такую погоду на земле с часок, и конец придет. Но мужик продолжал лежать. Наконец, к нему приблизился другой по-

сторонний мужчина, наклонился, осмотрелся по сторонам и вошел в глубь двора вытрезвителя. Вернулся быстро, начал выпивоху поднимать, но тот не шевелился. Пришлось мне двинуться на помощь. Пока поднимали, из Энергосервиса вышел мой начальник, и я вернулся к машине. Тот парень, кстати, сказал: «Милиционер выйти за ним отказался».

О чем говорит этот случай? О том, что вытрезвитель интересуют «клиенты» платежеспособные. А ведь функции у него - содержание лиц, находящихся в стадии опьянения вплоть до их вытрезвления. ...» **Сергей ЕГОРОВ**, Элиста, 7-й мкр-он, д. 3, корп. 4-44.

# «КАЛМЫК - ЭТО «ПРОФЕССИЯ»

**С**тоит признаться: даже запланированный приход этого человека в редакцию «Элистинского курьера» вызвал среди его сотрудников легкий переполох. Женская часть коллектива едва только накрыла журналистский стол – фуришет с традиционным тортом и чаем, как на пороге появился он, автор «Перехода», Эрдни Михалинов. Сославшись на предписание врачей, гость отказался от сладкого, зато с удовольствием принял за вкусную джамбу. После чего начались вопросы, которым, казалось, не будет конца.

- Эрдни Бембинович, прежде всего, хотим поблагодарить вас, за согласие зайти к нам в гости. Надолго в Элисте?

- В Элисте проездом, почти три недели отдыхал с женой в Кисловодске, поправлял здоровье. Успел посетить своих многочисленных друзей и родственников, завтра утром едем дальше.

- Вне всякого сомнения, ваш «Переход» признан многими читателями «ЭК» «хитом» сезона. Все - от академиков и докторов исторических наук до простых домохозяек - звонят и пишут нам, интересуются, кто такой «Эрдни Михалинов» и откуда он взялся? Откройте, наконец, завесу таинственности.

- Никакой тайны в себе не вижу. Родился в Год Дракона, по знаку Зодиака - Весы. Живу и работаю в Москве. 32 года в счастливом браке, от которого двое взрослых сыновей. Старший - юрист, младший работает системным администратором в крупной холдинговой компании. Сам имею экономическое образование, занимаюсь предпринимательством, связанным с издательскими делами. Приходится очень много ездить по стране и за ее пределами.

**Настоящий писатель не тот, кто много пишет, а тот, кого много читают.**

- Кстати, пользуясь случаем, передаём привет вашей супруге Анне Санжиновне, благодаря её поддержке, ваши материалы по графику поступали к нам по электронной почте.

- Спасибо, обязательно передам. Она уже на пенсии, но по-прежнему помогает мне в работе. Сейчас готовится стать бабушкой. Думаю, из неё получится образцовая бабушка! (смеётся).

- Поговорим о «Переходе». Не скроем, публикация его, наряду с другой серией - «Ермак или Эрмэг?» - вызвала среди читательской аудитории нашей газеты «эффект разорвавшейся бомбы». Кстати, в редакцию «ЭК» звонили не только простые читатели, но и сотрудники «компетентных» органов, поступали письма из прокуратуры. Лейтмотив этих обращений сводился к тому, что публикации якобы затрагивают национальные чувства русских. Были даже намеки на то, что «Переход» есть ни что иное, как скрытая пропаганда экстремизма...

- Простите, а в каком месте просматривается экстремизм?

- В одном из июльских номеров вы писали, что, сын Хо-Урлюка Дайчин пришёл в ярость, что на предложение помочь российским властям в «турецком вопросе» у него запросили заложника, на что «Дайчин послал русских на три весёлых буквы».

- Ну, во-первых, Дайчин не знал настолько русского языка, и послать кого-



либо на «три весёлых буквы» в классическом понимании не мог по определению. Во-вторых, каждый понимает эти самые буквы по-своему, в меру, так сказать, своей образованности и внутренней культуры. Не исключая, что Дайчин в ярости сказал: «Йов цааран!» или «Уга бол!». Но в любом случае я приношу извинения, если задел чьи-то национальные чувства. Вы, молодые журналисты, должны понимать, что материалы на темы, связанные с историей прошлого, всегда будут задевать чьи-то национальные чувства. Но что поделаешь, история Российского государства полна противоречий и «белых пятен»! По сути дела, и школьные, и институтские курсы истории России являют собой историю русского народа. А нам, представителям малых народов, гораздо интереснее читать и знать историю собственного народа. И здесь, на мой взгляд, необходимо описание истории малых народов, в том числе, калмыков, с максимальной правдивостью, какой бы горькой историческая правда ни оказалась. Честно говоря, надоело жить среди лжи и неправды.

- Здесь понятно. А откуда вы взяли «там живёт народ, у которого скот составляют свиньи, который строит дома свои из земли, у которого женщины ходят без штанов, который не утомляется от продолжительной езды и не стыдится, когда говорит ложь» и другое?

- Это известный доклад посланца Хо-Урлюка своему хану в 1628 году, после того, как они обследовали Нижнее Поволжье на предмет возможного проживания там калмыков. Впервые эта «докладная

записка» была опубликована известным калмыковедом профессором А. М. Позднеевым в 1884 году в «Журнале Министерства народного просвещения» (том ССХIV отд. 2, стр. 146). Статья называлась «Астраханские калмыки, и их отношение к России до начала нашего столетия». Любители истории также могут увидеть эту же «докладную записку» в книге историка Е. И. Кычанова «Повествование об ойратском Галдане Бошкту-хане», выпущенной Калмыцким книжным издательством в 1999 году на странице 24.

- Спасибо за разъяснения. В любом случае, читать материал было интересно, словно лихо закрученный детектив.

- У меня много друзей, в числе которых писатели, журналисты, издатели и ученые-историки. При написании материалов использую не только официально изданные работы калмыцких, российских и зарубежных авторов, но и ещё не опубликованные, но находящиеся на «просмотре», разумеется, с согласия их авторов. Что касается попыток обвинения в экстремизме, то здесь, замечу, существует очень солидная организация, которая называется «Роскомсвязьнадзор». Специалисты этой «конторы» очень внимательно, я бы сказал, скрупулёзно, отслеживают все материалы электронных и печатных СМИ. И если от них не поступает никаких предупреждений, значит, материал «публикабельный», и «компетентные органы» не должны «бежать впереди паровоза». Равно как и заявители, в чем-то усмотревшие экстремизм.

- Эрдни Бембинович, какие у вас увлечения, что вы сейчас читаете?

- У меня обычные потребности. Люблю слушать классическую музыку - русскую, западную и восточную. Особенно люблю Бамбуковый оркестр Китая под управлением Ванг Вэя. У меня богатая фонотека калмыцких песен. Кстати, не все наши земляки знают, что великий русский композитор Александр Бородин, при написании оперы «Князь Игорь», приезжал в калмыцкие степи, чтобы лучше прочувствовать атмосферу «кочевого образа жизни», послушать калмыцкие песни. Фрагмент «Половецкие пляски» из этой оперы по праву относят к шедеврам мировой музыкальной культуры. Что касается чтения, то люблю читать философские труды. Конфуций, Чжуан-цзы, Хун Цзычен, Бертран Рассел, Фридрих Ницше, Халил Джебран - вот неполный перечень моих литературных привязанностей. Недавно закончил читать «Золотого осла» Апулея.

- Что хотели бы передать нашим читателям?

- В 1994 году я познакомился с нашим замечательным соплеменником Цереном Санджиевичем Балзановым. Беседуя со мной, он сказал странную, на первый взгляд, фразу: «Калмык - это профессия!» Смысл её до меня дошёл через несколько дней. Наш великий земляк этим хотел сказать, что мы, калмыки, должны постоянно совершенствоваться, как в любой профессии. И в основе этого прогресса лежит знание своего языка, своей истории и культуры. Мы каждый раз реальными делами и поступками должны доказывать, что не хуже, а может быть, и лучше других народов, населяющих землю. Нам не надо копировать чужую культуру, чужие обычаи и чужой образ жизни. Мы вполне самодостаточный народ, со своей неповторимой уникальностью. Особенно эти пожелания адресую нашей молодёжи, которая слишком рьяно копирует всё инородное.

- Благодарим за интересную беседу. Надеемся, что она не будет последней, и вы ещё будете писать для наших читателей интересные материалы.

- Дай бог всем нам здоровья, а всё остальное приложится! Сотрудничество с «Элистинским курьером», который в электронном варианте читают в Монголии, Синцзяне, Израиле, Франции, Австрии, Греции, Дании и других странах полезно и приятно.

Разговор записал  
Лев БУРГУКОВ

Фото к тексту: Э. Михалинов с женой в Кисловодске, октябрь 2009 года.

## КАК РОТАРУ СВОЕЙ РАЗДЕВАЛКИ ИСПУГАЛАСЬ

Виктор ЭРДНИЕВ

**«В**о время празднования юбилея на стадионе «Уралан» имел место забавный случай. София Ротару, в приезд которой никто не верил до последнего, все-таки приехала. Вела себя она очень скромно, даже, можно сказать, чересчур. Но - улыбалась. До тех пор, пока не увидела свою концертную раздевалку. Ею для Ротару должна была служить комната для футбольных судей. Подвели, значит, певицу к этой самой «Судейской», так она даже отшатнулась. «О, господи, эти суды мне уже по ночам снятся, думала хоть здесь от них отдохну!», - примерно такое произнесла она.

Сказала неспроста, ибо в те дни продолжалась ее судебная тяжба с Ольгой Коняхиной, некогда лучшей подругой и продюсером. Та, по имеющейся информации, умудрилась присвоить 300 тысяч евро, заработанных Ротару в различных концертах».



# БОДНИЦ

Сариг САНГАДЖИЕВ

Этот смешной случай произошел в 1996 году.

Лето. Начало июня, а жара - июльская. За рулем утомительно, пот струится по лицу, открытые окна не спасают, поток горячего воздуха обжигает. Забыл взять воду в дорогу. Думал: что такое 200 км? Проскочу на одном дыхании.

Не фигу. Километров через 100 жажда замучила. Проезжаю поселок, думаю: надо купить воды. У меня с этим поселком хорошие воспоминания, я здесь проработал три года в молодом возрасте, приобрел много друзей. Кстати, один из них работает сейчас представителем президента в районе, есть такая неконституционная и недемократичная должность в нашей республике. А ранее он здесь плодотворно работал первым секретарем райкома партии. Проведать друзей что ли, тем более надо переждать пик жары? Решено.

Зажезжаю в поселок, к зданию администрации. У здания много легковых машин, какое-то сборище. Когда вышел из машины, народ начал выходить из здания, на ходу доставая сигареты. Здоровуюсь, узнаю, что только что закончилось совещание по выборам. Ах, да, выборы. Как я забыл. Мы должны выбрать президента России.

Выясняю, что шла активная накачка: должен победить Борис Ельцин. Вот вам административный ресурс в действии. Захожу в здание, кабинет друга на втором этаже. На лестнице встречаю Карку Эрдниевича, в мое время он работал секретарем по идеологии райкома партии.

- Мендүт, ямаран бэнтэ?

- Эн-тер го, мондһн - тадн Эльстд келнэт. Ты какими судьбами, Сергей?

Тут меня, как Остапа, понесло:

- Я от инициативной группы Геннадия Андреевича приехал проводить работу. Карка Эрдниевич, оказывается, у нас в районе коммунистов было мало, одни члены КПСС.

Мой собеседник замялся.

- Наджанава», - успокоил я его. - Формальный лидер района у себя?

- Только что прошел, - ответил он мне и удалился. Видно, ему стало неудобно. Идеи коммунизма живы!

Вхожу в приемную, здороваюсь.

- У себя? - киваю в сторону кабинета «шефа». Получаю утвердительный кивок, открываю массивную дверь. Друг мой сидит в том же кресле, что и десять лет назад. Как будто ничего не изменилось, только мы заметно стали старше.

- Разрешите, Бадма Виссариевич?

- Заходи, не выпендривайся.

Прошел, пожали друг другу руки, сел рядом с ним.

- Отгадай загадку. Как раз рассла-



бишься, мозги отключишь от нехороших мыслей.

- Почему нехороших?

- Потому что хороших на этой должности быть не может быть в принципе.

- Ладно, не буду с тобой спорить, задавай загадку.

- Слушай: лежали на асфальте деньги, проходили трое: шульм...

- Прекращай, я не хочу слушать гадости про Кирсана, - прервал он меня.

- А при чем здесь Кирсан? - удивился я.

- Шульм - это про него?

- Нервы надо лечить, никогда не думал, что ты станешь таким преданным холопом. Это простая загадка, без подвохов. Лежали на асфальте деньги, проходили трое: шульм, толстый гаишник и худой гаишник. Кто подобрал деньги?

- Логично ответить, что шульм, но моя версия: худой гаишник.

- Слушаем правильный ответ: толстый гаишник, потому что худой гаишник и шульм - это персонажи сказочные.

Он долго смеялся, затем, вытирая слезы, спросил:

- Ты по делу?

Я сразу стал серьезным и сказал:

- Прислали с тобой поговорить.

- Кто? - еще не отойдя от загадки, спросил «Бадма Виссариевич».

- Реском Коммунистической партии Российской Федерации.

- Говори.

- «Бодниц».

- При чем здесь бодниц? - уже с удивлением, спросил он.

- Как «при чем»? Мне сказали, что ты зомбирован, а «бодниц» - это кодовое слово. Пароль. Услышав его, ты поступаешь в распоряжение, и будешь делать все, что я скажу.

Матерился он минут двадцать, и даже через час, когда мы обедали в кафе. Прощаясь, попросил:

- Друг, я рад тебе всегда, но прошу, не рассказывай ни кому.

# ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ

**А-101.** Калмык 47 лет, 178/82, с в/о, работает менеджером в частной фирме, есть а/м, материально обеспечен. Был женат, разведен. Спортсмен, атлетического сложения, не пьет не курит. Интересный, рассудительный, внимательный. Познакомится со стройной калмычкой до 40 лет.

**А-108.** Русский, 51 год, 178/75, разведен, проживает в ч/доме, занимается торговлей, имеет небольшой магазин. Умный, внимательный, рассудительный уверенный в себе. Вредных привычек - в меру. Познакомится с русской женщиной до 45 лет, доброй и простой по характеру. Желательно - не склонной к полноте.

**А-181.** Калмык, 41 год, 170/76, с в/о. Женат не был, детей нет. В свободное время занимается спортом, к спиртному равнодушен. Доброжелательный, порядочный, с ч/ю, имеет свой небольшой бизнес и квартиру. Познакомится для создания семьи с калмычкой от 30 до 35 лет, умной доброй и простой по характеру.

**А-237.** Русский, 34 года, 165/68, женат не был. Добрый, надежный, вредных привычек в меру. Предприниматель, проживает в ч/доме, познакомится с приятной русской девушкой до 35 лет, можно с ребенком.

ми делами. Без вредных привычек. Познакомится с серьезным калмычком до 35 лет. Самодостаточным и непьющим.

**А-270.** Русская, 27 лет, 162/60, с в/о, работает бухгалтером, родом из Ставрополя, в Элисте живет несколько лет, снимает квартиру. Симпатичная, современная, без материальных проблем, детей нет. Познакомится для создания семьи с русским парнем до 35 лет. Неглупым, интересным и работающим.



**А-363.** Калмычка, 29 лет, 170/56, с в/о, работает бухгалтером в райцентре республики. Умная, интересная с живым характером. Стройная, симпатичная, без в/п. Зарплата стабильная, есть свой дом с хозяйством. Познакомится с калмычком до 38 лет, добрым, интересным, самостоятельным и желательно из сельской местности.

**А-398.** Русская, красивая, 50 лет, 164/55, вдова. Проживает в ч/доме в пригороде Элисты. Работает в военкомате. Стройная, доброжелательная, простая в общении, выглядит моложе своих лет. Познакомится с серьезным русским мужчиной до 55 лет.

**А-386.** Калмычка, 49 лет, 165/59, с в/о, красивая, стройная, жизнерадостная. Без материальных проблем. Проживает с дочерью и мамой в собственной квартире. Работает менеджером в коммерческой фирме. Яркая, улыбчивая, интересная в общении познакомится с интересным калмычком до 55 лет умным и непьющим.

Обращаться по тел. 2-66-33



**А-38.** Калмычка, 26 лет, 172/58, разведена, воспитывает дочь 2-х лет. Работает учителем в школе. Красивая, стройная, доброжелательная, проживает в пригороде Элисты. В свободное время занимается ребенком, домашни-

## ПОДПИСКА НА ГОРОДСКУЮ ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ ГАЗЕТУ

«Элистинский курьер» (первое полугодие 2010 года)

Наш подписной индекс 31253

Подписка во всех отделениях почты

Цена подписки на 6 месяцев – 243 рубля!

Наш адрес: г. Элиста, ул. Ленина, 241, гостиница «Элиста» корпус 1, офис 206

Телефон редакции: 2-66-33

«ЭЛИСТИНСКИЙ КУРЬЕР»: «ТОЛЬКО ОБ ИНТЕРЕСНОМ. И ТОЛЬКО У НАС!».

# ЗАВИСТЬ БЕЛОЙ НЕ БЫВАЕТ

**З**ависть не бывает ни белой, ни зеленой. Зависть всегда черна, поскольку ее порождает ревность к чужому успеху. Поэтому талантливым людям столь тяжело жить среди бездарностей. Остается только удивляться, как в таком киселе окружающей черноты завистливых взоров и мыслей еще осмеливается существовать нечто светлое и жизни радующееся.

*Завидующий человек опасен. Он опасен, прежде всего, для себя самого. Постоянно источая темную энергию, и разбрызгивая желчь по округе, не есть ли это наказанием божьим, и не приводит ли это к преждевременной старости и бесславной в конечном итоге, гибели?*

*Хуже всего то, что завистливый человек и сам хорошо понимает, осознает свой грех, но по слабости своей ничего не может поделать с пленившей его разум гордыней.*

На данные мысли меня натолкнула небольшая заметка в газете «Элистинский курьер» за № 39 от 15 октября текущего года под заголовком «Если хочешь сил моральных...». Автор этой публикации неизвестный элистинцам бывший анархист, «квасной» патриот, неудавшийся политический и общественный деятель Василий Бондарев, решивший вдруг переквалифицироваться в литературного критика.

Ей-богу, трудно сдержаться от смеха, видя потуги ничего не смыслящего в поэзии человека, уже взрослого, к тому же не умеющего отличить троп от укропа, но берущегося судить о художественной ценности произведений серьезного, признанного в различных общественных и литературных кругах человека. Речь идет об элистинском поэте и литературоведе Евгении Пахомове. Именно его стихи и привлекли внимание горе-критика Бондарева. Можно было бы, посмеявшись, промолчать, пусть себе упражняется, в конце концов, отрадно уже то, что хоть и из вредности, он читает Пахомова...

Однако оттого, что публикация этого злобственного человека с нападками на Пахо-



мова уже не первая, и, как выясняется, все же находящая отклик во многих, не сведущих в поэтике умах. Появилась необходимость дать отпор критикану, а заодно обнародовать побудительные мотивы, которые движут пером Бондарева. Сам Пахомов, человек тихий и не способный к конфликтам, не ответит на нападки. Только для чего же тогда существуют товарищи по литературному цеху?

Так что же в творчестве Пахомова так неприятно столь «тонкому» ценителю поэзии? А ум его возмутила публикация в печати текста песни Т. Коляды на слова Г. Авджаева «Бессмертная дружба», который Пахомов перевел с калмыцкого языка на русский. Мне трудно судить о достоинствах этого произведения, поскольку не довелось прочесть или услышать, а Бондарев приводит в своей заметке только две строки, понятны, вырванные из контекста. Путем ерничанья, не проводя серьезного анализа, обозвал эти строки «поэтическим ляпом».

«... Но томимые гордой тоскою,  
Мы искали привольных степей.»  
Ляпом Бондарев посчитал вторую строку, поскольку оборот речи, который применил поэт, не укладывается в его вкусовой шаблон. Ну что ж, на вкус и цвет, как говорится... Однако личные вкусовые пристрастия не дают права, на оценку произведения и навязывания на него собственных вкусовых ярлыков.

Не скажу, что я в восторге от этих строчек, что они прямо блещут поэтическим совершенством, но и явного «ляпа» здесь нет. И вот почему. Во-первых, в мировой, в том

числе и русской поэтике, существует термин «Поэтическая вольность», дающий право поэту, для придания произведению большей художественности нарушать общепринятые нормы литературного языка. Пользуясь этим правом, Пахомов умышленно применил в данной фразе дозволенную правилами стилистики и поэтики русского языка инверсию, (нарушение в тексте интонационного порядка и порядка слов), что позволило ему выдержать заданный автором оригинала ритм и мелодику.

Изядно поёрничав над переводом, Бондарев вполне, мне кажется, программно перешел на критику собственных стихотворений Евгения Пахомова. При этом он использовал заготовку четырехлетней давности, уже однажды опубликованную в одной из городских газет. Что говорит о предвзятости, и упорной настойчивости Бондарева, его стремлении всячески очернить творчество известного в республике и за ее пределами поэта. Чужая известность, как говорится, спать не дает. И вот вместо того, чтоб хорошо выспаться и по-светлеть душой, сей неугомонный критик берет за перо. Для анализа творчества своего визави ему не нужны ни прекрасно изданная когда-то книга Пахомова, ни его публикации в журналах. Да и правда, зачем? Ведь начальная задача не изучать и анализировать, а взять, что в руки попало, и очернить. И вот уже по белому снегу поползли черные попопзы зависти и злобы.

Бондарев пишет: «Так, например, в одном из предновогодних его (Пахомова. – Прим. А. С.) стихотворений читаем:

... Снежинки в тиши  
Шелестят невпопад.

Разве бывает, что они шелестят впопад? А разве бывает, что снежинки вообще шелестят, да еще в тиши? Или вот:

... Снежинки светлей  
Польхали для нас.

Снежинки, обычно, сверкают, но что-то, конечно, может и польхатать, но не светло и не светлей, а ярко и жарче, жарко и жарче, сильно и сильней...».

По всей видимости, критику явно не хватает знаний поэтики и стилистики русского

языка. Иначе он бы знал, что существует такой термин как метафора. Ведь у Пахомова все, по крайней мере здесь, элементарно, и легко поддается расшифровке:

Тихо вокруг и только снежинки, падая на землю, скользят по ней и автору слышен их шелест. Все вокруг наполнено определенной мелодией, выдержано в определенном ритме и только шелест снежинок выбивается из этой полифонической структуры. И мир вокруг светом наполнен, и эти снежинки польхают в этом свете, от чего в мире становится еще светлей. Но такой вариант прочтения возможен только при условии человеческого, светлого взгляда, когда зависть не застит глаза.

В истории литературы оставлено немало ошибок, допущенных авторами, особенно в поэзии. Но не все из них можно считать таковыми безапелляционно только оттого, что читателю не понравился тот или иной оборот речи, примененный автором. В своих публикациях Бондарев часто обращается к авторитету А. С. Пушкина, как поэтическому мерилу. Но ведь именно Пушкин в свое время подвергался жесточайшим нападкам критиков. Немало ему пришлось выслушать за фразу «мой дядя, самых честных правил...», «... Души прекрасные порывы...», «Свист свинца» и т. д. Кстати, о свинце. Этот металл часто играет над поэтами свою злую шутку. Так, М. Ю. Лермонтову критики в свое время не простили строку «... С свинцом в груди и жаждой мести, поникнув гордой головой...». Критики утверждали тогда, что гордые головы не поникают, тем более, с «жаждой мести», и «с свинцом в груди...». Однако все приведенные выше гиагы, не укладывающиеся в сознание привыкших к идиомам людей, пережили века.

В истории всегда находились такие вот «персонажи», жаждущие прославиться за чужой счет, подвергая своей, собственной герменевтике плоды авторского труда. Вот только вопрос: где теперь они, помнит ли кто их имена?

Анатолий САВИНОВ  
литератор

**ТАКСИ «КУРЬЕР»: БЫСТРО, ВЫГОДНО, НАДЕЖНО. Т. 2-64-00, 2-15-15, 2-15-16**

**Ремонт телевизоров всех марок  
на дому у клиента.  
Гарантия. Качество.  
8-9054093175, 8-9176870549**

**СЕМИНАР – ТРЕНИНГ  
«МАСТЕРСКАЯ АКТИВНОГО  
СОЗНАНИЯ»**

Ведущий – известный ученый-психолог, политолог  
**ОЛЕГ БАХТИЯРОВ**  
(г. Киев, Украина) автор психотехник – деконцентрация  
внимания, психонетика, экстримология и психотехнологическая триада. **Время проведения:  
23-25 октября 2009 г. с 10-00 до 20-00  
т. 3-27-60, 2-19-72, 8-905-400-23-17**

**Ремонт стир. машин-автоматов, бытовых холодильников, микроволновых печей. Гарантия на услуги. Вызов мастера по тел. 8-961-541-2277.**

**МЕНЯЮ**

Част. дом 250 кв. м. с удобств. по ул. Лермонтова, 31 (7 сот.) центр, на 2+1 (варианты) Т. 8-961-395-7957, 8-961-398-7740, 2-76-75

4-комн. кв. 2- мкр. 1 эт. на 2-х + доплата. Т. 6-39-12

**ПРОДАЮ**

Гараж в районе ДОСААФ. Ц. 50 т/р. Т. 2-66-33.

Центр. Помещение под офис: 50 кв.м. 1200 тыс. 200 кв.м. 3800 тыс. Т. 2-66-33

3-х. кв. центр, 5 эт. КЛ, в отличном состоянии. Т. 8-917-685-6820

3-х. кв. 1 мкр. 3 эт. в хорошем состоянии. Ц. 1 млн. 300 т.  
1-комн. кв. 4 мкр. 3 эт. 800 т.  
1-комн. кв. центр. 4 эт. 900 т.  
Т. 2-66-33

Пылесос. Т. 2-36-98

Холодильник. Телевизор. Т. 6-55-85.

Учебники за 7-9 кл. т. 4-07-20

Два витринных стола, один манекен (женский), кассовый аппарат. Т. 8-937-464-0174.

Дом по адресу: ул. Иджил, д. 1 (Южный р-он). (газ, вода, кухня, баня, сад, место под строительство) Т. 8-9613978861, 8-9615448022

Алюмин. трубу для дымоходов и вытяжки (дл. 6,20 - d 20см). Т. 3-23-18.

Ч/дом по ул. Кирова 187.т. 3-37-08

3 комн. кв. КЛ 4 эт. ул. Клыкова 142. Т. 8-937-467-4375

Зем. участок (дачный) с-з район. Т. 8-937-460-77-40

**СНИМУ**

1-2-комн. кв. кухню. Т. 8-961-541-5859

**СДАЮ**

Комн. для двух девушек. Т. 6-39-12.

Квартиру и кухню. Т. 2-66-33

**КУПЛЮ**

1-комн. кв. по ипотеке. Т. 8-917-682-4164.

Земельный участок, 1 комн. кв.

Семья снимет квартиру, кухню, ч/дом Порядок, чистоту и своевременную оплату гарантирует.

Сдаю квартиру (посуточно).

т. 2-66-33.

**ЭЛИСТИНСКИЙ  
Курьер**

Главный редактор  
Эрдниев Н. В.

Учредитель  
Алексей Мацаков  
Адрес редакции  
и издателя:  
358000, РК, г. Элиста,  
ул. Ленина, 241  
офис 204

Регистрационное  
свидетельство ПИ №ТУ 08-00023 от 30  
октября 2008 года выдано Управлением  
федеральной службы по надзору  
в сфере связи  
и массовых коммуникаций по РК.  
Информационно-рекламная газета.  
Тираж 10000 экз. Цена свободная.

Точка зрения авторов публикаций  
может не совпадать с позицией  
редакции.  
За информацию  
рекламного содержания  
ответственность несет  
рекламодатель

Подписано в печать:  
по графику - 11.00  
фактически - 11.00  
Отпечатано:  
ОАО «Альянс  
«Югполиграфиздат», «404126,  
г. Волжский, ул. Пушкина, 79»  
Объем 2 п. л. заказ №