

Городская

газета

тел. 2-66-33

E-mail:

ek-el@mail.ru

ЭЛИСТИНСКИЙ КУРЬЕР

12 ноября 2009 года

№ 43 (50)

www.ekgazeta.narod.ru

ЗАШЛИ В ТУПИК

На минувшей неделе гостем «ЭК» был народный джангарчи Владимир КАРУЕВ. Он же - Почетный академик Монгольской академии кочевых цивилизаций «Чингис-хан», член Международного сообщества писательских союзов. С 2004 года Каруев живет и работает за пределами не только родной республики, но и России. Выступает с сольными концертами в странах Европы, пропагандирует героический эпос «Джангар», калмыцкие протяжные песни, ритмические и лирические мелодии родного края. В начале этого года Каруеву рукоплескали в Париже, Вене и Праге. На днях он вернулся из Швеции, где участвовал «Uppsala International Sacred Music Festival» и в рамках его дал сольный концерт.

В ходе встречи в редакции Каруев ответил на многочисленные вопросы журналистов газеты. Предлагаем вниманию читателей фрагменты его отдельных рассуждений в формате монолога.

Лев БУРГУКОВ

О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ СКАЗИТЕЛЕЙ В ДНИ ПРАЗДНОВАНИЯ 400-ЛЕТИЯ

«На конкурс в Нацтеатре ходил по личной инициативе. С женой и младшим сыном. Хотелось просто посмотреть на коллег по ремеслу, пообщаться с ними, многих ведь знаю еще с 2002 года, когда в Москве проходила «Душа России», и мне удалось стать ее первым лауреатом. Показалось, что мой неожиданный приход внес сумятицу в ход конкурса. Ведь накануне его оргкомитет распространил информацию: Каруева звали, но он на приглашение не откликнулся и куда-то уехал. Ни для кого не секрет, что я неугоден местным властям, но, чтобы показать, что между эпосом «Джангар» и руководством республики трений нет, решили проводить эти международные конкурсы. Ничего плохого в этом не вижу, хотя их самостоятельный уровень заметен. Японцы, кстати, не приехали именно поэтому. Заметил:

кое-то из наших исполнял эпос, не понимая, о чем поет. Это все равно что, если я вдруг начну исполнять песню «Битлз» без знания английского. А жюри сидело и молчало. Дескать, все нормально.

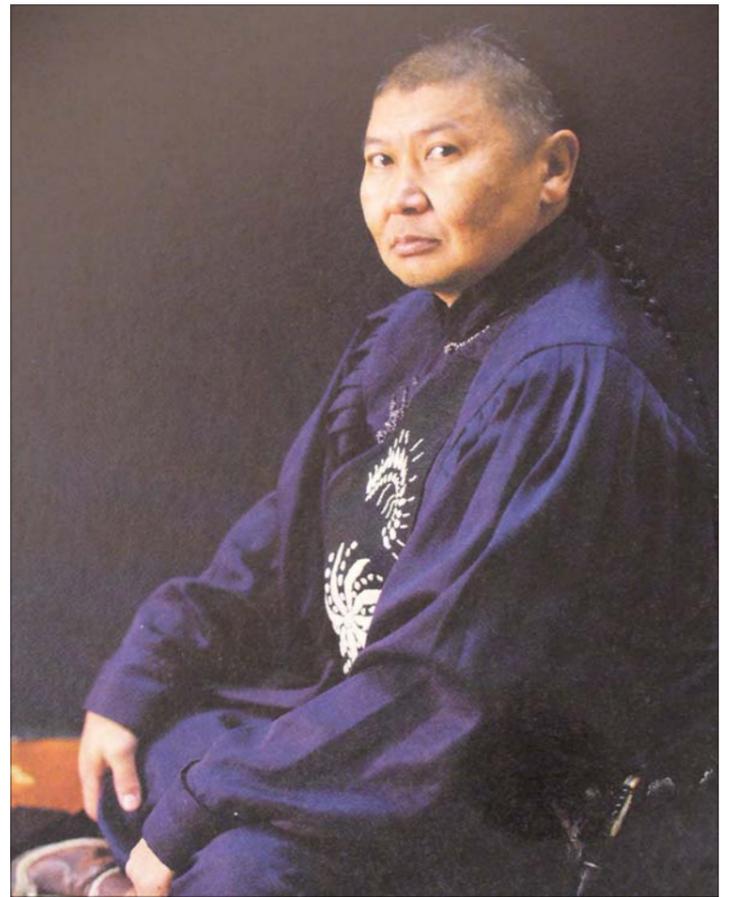
Но это не нормально. Те же японцы, прежде чем что-то делать, задаются вопросом: а не навредит ли это моему народу? У нас же трезвонили о Года языка на каждом углу, а сами ловко уходили от темы, по существу, загоняя язык в еще больший тупик. Чингис-хан говорил: даже самого талантливого воина нельзя ставить командиром отделения, если он лишен чувства сострадания. Хороший экономист, хороший врач, хороший инженер не достоин руководящего кресла, если имеет способности обирать подчиненных. Конкурсанты-сказители, конечно, не виновны в том, что их уровень исполнения был низким. В этом виновна, прежде всего, наша действительность. Нельзя такими вот наскаками решать серьезные задачи. И особенно – в области

сохранения языка. Анатолий Шалхакович Кичиков в свое время восклицал: «Эпос «Джангар» нужно заслужить!» Наши предки его выстрадали, а что же мы?..»

О КАЛМЫЦКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ, НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ И ОБЫЧАЯХ

«Вам не показалось странным, что за год до 400-летия Минкульт РК лишился самостоятельности? Другими словами говоря, волею главы республики оказался в загоне, что спровоцировало в Москве адекватную реакцию. Потому, наверное, и денег дали мало, что «адреса получателя» перед собой не видели. Одно дело давать культуре, другое – когда с ним «в связке» еще и образование с наукой.

А люди, хорошо знающие свой язык, поющие на нем и исполняющие народные танцы, оказались марионетками у тех, кто всем этим тихо пренебрегает. Причем, что самое вопиющее, речь идет о наших соплеменниках. Взять, к примеру, тот же Год калмыцкого



языка-2008. Это ведь была ничем не прикрытая попытка создать в республике иллюзию. Хотя все знают, что иллюзорного в жизни республики и без того хватает. Эта же иллюзия была самой циничной. Те, кто руководит калмыцкой культурой на самом верху, даже мыслят, извините, не по-калмыцки. Хотелось бы, конечно, обойтись без личного, но смолчать не могу. Неправильно поймут те, кто в меня продолжает верить. Как всем известно, я – на-

родный джангарчи. Моя работа, слава богу, вызывает интерес не только в России, но и на Западе. Но здесь я стал никому не нужен».

Прим. «ЭК»: когда войско па-нически отступает, один единственный смельчак, кричащий: вы куда, назад, ничего, кроме раздражения, у дезертиров вызвать не может. Надо полагать, Каруев нарвался именно на такое раздражение.

Окончание - стр. 2



Доктор исторических наук, профессор КГУ Владимир УБУШАЕВ продолжает рассказ о некоторых фактах коллаборационизма граждан калмыцкой национальности во время Великой Отечествен-

КОРПУС, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

ной войны. В этот раз ученый коснется роли отдельных личностей в деятельности так называемого «ККК», причин, по которым они и их некоторые сообщники перешли в свое время на сторону немецких оккупантов, а затем стали их противниками.

В адрес «Элистинского курьера» поступает немало

обращений жителей республики, которым серия публикаций о «ККК» откровенно не нравится. В этой связи редакция «ЭК» просит читателей пока воздержаться от выводов, так как окончательная точка по затронутой теме еще не поставлена. Благодарим за отзывы.

Окончание - стр. 3

Только 18 ноября

в Республиканском Русском театре драмы и комедии проводится выставка-продажа меховых изделий фабрики «Меха-Элегант» г. Киров. Шубы из меха русской норки, выращенной в зверохозяйствах Кировской области. Модели от классики до последних направлений моды. А также: ондатра, бобр, хорь, енот, овчина. Дубленки, куртки, головные уборы. Цены низкие от производителя. Рассрочка. Товар сертифицирован.

Ждем вас с 10 до 19 часов.





Окончание. Начало - стр. 1

О МОРАЛИ, ДОБЛЕСТИ И ДИСЦИПЛИНЕ

«В чем, как вы думаете, главная трагедия калмыков? В том, что мы потеряли этническую мораль и дисциплину. А мораль подразумевает любовь к родине, своим традициям, обычаям и языку. Они же, в свою очередь, порождали дисциплину. Но мораль утеряна, а без нее народ впадает в депрессию. Разлагается изнутри, позволяет себя рвать на куски. Знаете, к чему это может привести? К потере Калмыкии, как республики. Мы ведь когда-то жили в государстве, где воровство и убийство считались несмываемым грехом. Если, например, в войске Чингисхана головной всадник ронял поклажу, сзади идущий поднимал ее и передавал владельцу. Если он поступал иначе, ему ломали хребет. Сейчас, слава богу, к такой казни не прибегает, что, в принципе, гуманно. Но ведь и утерянное не возвращают, а растерячу сами калмыки иронично называют инородным словом «лох». Раньше среди калмыков сама мысль о воровстве считалась позором. А наш язык, как никакой другой, богат пословицами и поговорками, клеймщиками воров. Мне могут возразить: а как же набившее оскомину калмыцкое конокрадство? Отвечаю: угоняли ведь лошадей у врагов. И не обогащения ради, а во славу удали. Конокрады как бы бросали вызов неприятелям. По-русски выражаясь, «бросали перчатку». Другой нюанс: от угоняемого табуна оставляли вполне прилич-

**Мы медленно запрагма-
Мем, быстро ездим и
сильно тормозим.**

ную лошадь, чтобы хозяин мог на ней броситься в погоню. Таким вот образом поддерживался, если по-современному, дух «fair play» («честного соперничества»). Сейчас же воруют, не боясь ни бога, ни черта, и при этом регулярно ходят в хурул. Четыре года подряд, являясь Госсекретарем РК по национальной идеологии, я втолковывал эти категории Кирсану Илюмжинову, он соглашался, но ничего не предпринимал».

О ПРАЗДНОВАНИИ 400-ЛЕТИЯ, ЕГО МЕСТЕ В ИСТОРИИ КАЛМЫКОВ И СРАВНЕНИИ СО СРЕДНЕАЗИАТАМИ

«Всеми ожидаемый юбилей-400, как ни жаль, превратился у нас в праздник кучки властных «шишек». Не сомневаюсь: кто-то на этом мероприятии неплохо нажил. А итог получился как в том анекдоте: трудились все, а когда сели за стол, обед оказался кем-то съеденным. Так все и разошлись по своим углам, не солоно хлебавши. Один известный ученый, приехавший к нам на юбилей, едва сойдя с трапа самолета в аэропорту Элисты, сказал: калмыки, к своему счастью или несчастью, появились на Руси в самый разгар так называемой «смуты». Когда Россия, без преувеличения, стояла на коленях. Однако наши ответственные за юбилей чины эту историческую гипотезу проглядели. Что есть глубочайшая ошибка. Власти республики обязаны были донести эту, наукой доказанную, гипотезу до руководства страны. Корректно, грамотно, убедительно. Не думаю, что в Кремле ее приняли бы в штыки. И тогда юбилей-400 обязательно бы зазвучал иначе. Но таких умных людей в Оргкомитете, или как он там назывался, не нашлось.

ЗАШЛИ В ТУПИК

Точнее, такие люди у нас были и всегда будут, но делами, как правило, заправляют дилетанты. Очень жаль. Потому что другой повод напомнить о Денисе Спиридоновиче Калмыкове, участии калмыков в трех войнах с Турцией и многом другом, может и не подвнуться. Ясно одно: гений наших предков позволяет вспоминать о них правильно и широко. И, что самое примечательное, никто не заподозрит нас в бахвальстве или, допустим, национализме. Думаю, организаторы юбилей-400 сильно просчитались, не позвав сюда российских журналистов. Их следовало бы звать в неограниченном количестве, встречать по самому высшему разряду, то есть «раскручивать» юбилей, не жалея средств и не считаясь со временем. России нужно было прожужжать все уши 400-летием еще за год-два до события. Чтобы хотя бы милиционеры Москвы, Питера и других городов страны узнали, наконец, кто такие калмыки и не гонялись за нашими земляками, как, извините, за таджиками и узбеками. Жителей Калмыкии сейчас интересует: сколько все-таки денег выделила Москва на юбилей – три миллиарда рублей, пять, шесть и сколько денег не хватило до «полного счастья»? В Кетченерах, например, «до полного счастья» этой осенью не хватало 90 тысяч рублей. На покупку какого-то крана на газопровод.

Время, увы, было растратлено, и к нам приезжали не те, кто нужен. Чем они здесь занимались, знают только те, кто их сюда приглашал. Нужно было, кстати, позаботиться о каждом, без исключения, калмыке. О забытом в степи чабане и его семье и о работающих на посудомойке в Москве девочках. Юбилей был общим для всех и отдельно для каждого. Но и об этом забыли».

ОБ ЭКСПЕДИЦИИ ФЕДОРА КОНЮХОВА

«Я в полном недоумении: почему экспедицию поручили Конюхову? Он, не сомневаюсь, в этом деле спец, но он, нельзя забывать, представитель другого этноса. «По следам Великого шелкового пути» должны были пройти представители от каждого калмыцкого совхоза. Самые достойные, самые толковые, самые выносливые. Надо было также подобрать

ученых этого профиля, чтобы они, в компании с талантливыми журналистами, давали репортажи из пути следования. Потом путники вернулись бы домой и рассказали каждый своему роду об увиденном. Но чиновники из правительства предпочли что-то вроде туристического шоу. И экспедиция, благодаря их бесполовому патронату, закончилась крахом. Сейчас, вдогонку событию, оправдываются, мол, денег не хватило, обстоятельства какие-то вмешались. Я же считаю, что дело не в деньгах и чем-то еще. Дело в отсутствии политической воли. А деньги можно было бы найти путем добровольных пожертвований. Каждый бы род скинулся бы на такое святое дело, не задумываясь. Экспедиция завершилась, но ни один из участников перехода до сих пор не стремится рассказать о его перипетиях. Неужели нечего вспомнить? Думаю, очень заурядным проведением юбилей наши местные правители сделали для Калмыкии хуже, чем было до того. Есть выражение «хотели как лучше, получилось – как всегда». У нас же «лучше» если и хотели, то весьма слабо. Потому и получили еще хуже, чем было».

О КАЛМЫЦКОМ ЯЗЫКЕ, МАЛЫХ ЭТНОСАХ И УТЕРЯННОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ

«Чем коварны русскоговорящие калмыки-руководители? Видимо, тем, что стали похожими на Иванов, не помнящих родства. И, в свою очередь, отдающими бразды правления таким министрам как Бадма Салаев. Красиво говорящему на родном языке, но абсолютно беспринципному. Салаев лишь создает видимость, что радеет и за образование, и за культуру, и за все остальное, что связано с родным этносом. Как-то на совещании ему задали вопрос по кетченеровскому селу Обильному, где дожились до того, что нет детей, которые должны посещать начальную школу. Причина – низкая рождаемость прошлых лет. Салаев ответил, мол, он «в курсе» этого ЧП, но, «что поделаешь, жизнь такова». То есть сей грустный факт он, как министр образования, констатирует. Потому что служебную записку ему на этот счет вовремя подсунили. Констатирует, и на том точка. Примерно

так же меня в 1994 году «успокоили» в ЮНЕСКО. Когда речь зашла об исчезающих малых этносах: мол, что поделать, тенденция такова. Во всем мире. Так вот, во всем мире пусть творится что угодно, но мы туда относиться не должны. Потому как сказанное Салаевым и официальными лицами ЮНЕСКО – цинизм. Салаев во всей этой истории своего рода «заводная игрушка». По-калмыцки говорящая, но мыслящая не в унисон со своим народом. И таких, как Салаев, в нашем «Белом Доме» хватает: тихо шуршащих бумагами в своих кабинетах и не имеющих жизненных позиций.

Мы, калмыки, в круговороте событий прошлого и настоящего потеряли свою интеллигенцию. Она смыта «кровавой рекой». Те, кто остался после такого «стихийного бедствия», не знают, как им быть дальше. А те, кому следовало бы ситуацию выправлять, недееспособны. Они трусливо замаскировались, потому что так им удобнее».

О СОХРАНЕНИИ РОДНОГО ЯЗЫКА

«Меня часто спрашивают об этом, и каждый раз я чувствую угрызение совести, что мы дожили до такого вот стыда. Как сохранить родной язык? Думаю, нужно сделать попытку избавиться от грамматики и всего, что с ней связано. Хотя бы на короткое время. Все дошкольные учреждения и начальные классы необходимо «утопить» в бытовой разговорной речи. Всем взрослым, независимо от рода их деятельности и правильно говорящим на калмыцком языке, создать максимальный контакт с детьми. Нужно, таким образом, выделить людей, которые смогут научить детей обиходной речи. Беда в том, что потихоньку уходят старики, многие из которых знают язык идеально. Им нужно давать звания «народного учителя», добавлять пенсию и направлять в школы. Что касается учителей калмыцкого... Им нужно отдать должное, они стараются, как могут. Но ведь одни только учителя калмыцкого воз из трясины выгнать не смогут. Нужна поддержка властей всех уровней. И пусть в этом святом деле не остаются в стороне родители».

Лев БУРГУКОВ

МЕНЯЮ Част. дом 250 кв. м. с удобств. по ул. Лермонтова, 31 (7 сот.) центр, на 2+1 (варианты) Т. 8-961-395-7957, 8-961-398-7740, 2-76-75 4-комн. кв. 2-мкр. 1 эт. на 2-х + доплата. Т. 6-39-12	685-6820 3-х кв. 1 мкр. 3 эт. в хорошем состоянии. Ц. 1 млн. 300 т. 1-комн. кв. 4 мкр. 3 эт. 800 т. 1-комн. кв. центр. 4 эт. 900 т. Т. 2-66-33 Пылесос. Т. 2-36-98 Холодильник. Телевизор. Т. 6-55-85. Учебники за 7-9 кл. т. 4-07-20 П/особняк, центр, 2-ком. 31 кв.м. П/особняк, центр, 39 кв.м. в районе 4 школы. 1 комн. кв., центр, в районе 3-й школы, 42 кв.м. Т: 3-44-25, 8-917-680-1674. Дом по адресу: ул. Иджил,	д. 1 (Южный р-он). (газ, вода, кухня, баня, сад, место под строительство) Т. 8-9613978861, 8-9615448022 Ч/дом (с удобствами) с местом под строительство. Газ, свет, вода. Т: 6-26-00, 8-927-591-6903 3 комн. кв. КЛ 4 эт. ул. Клыкова 142. Т. 8-937-467-4375 Зем. участок (дачный) с-з район. Т. 8-937-460-77-40	СДАЮ Комн. для двух девушек. Т. 6-39-12. Комн. для одной девушки, в районе ул. 8 марта. Т. 8-961-398-7332 Квартиру и кухни. Т. 2-66-33
ПРОДАЮ Гараж в районе ДОСААФ. Ц. 50 т/р. Т. 2-66-33. Участок с фундаментом в 6 мкр. Ц. 1500 тыс. руб. Т. 2-66-33 Центр. Помещение под офис: 50 кв.м. 1200 тыс. 200 кв.м. 3800 тыс. Т. 2-66-33 3-х кв. центр, 5 эт. КЛ, в отличном состоянии. Т. 8-917-			КУПИЮ 1-комн. кв. по ипотеке. Т. 8-917-682-4164. Земельный участок, 1 комн. кв. Семья снимет квартиру, кухню, ч/дом Порядок, чистоту и своевременную оплату гарантирует. Сдаю квартиру (посуточно). Т. 2-66-33.

КОРПУС, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

Окончание. Начало - стр. 1

Продолжение.
Начало в №№ 36(43)-41(48)

Александр ЕМГЕЛЬДИНОВ

- Владимир Бадахевич, кто же все-таки служил в так называемом «ККК» и какой оценки заслуживают эти коллаборационисты 65 лет спустя после окончания Великой Отечественной войны?

- Однозначной оценки в данном случае быть не может. Наверное, для этого потребуется время. Пока же важно понять биографии простых, часто неграмотных наших соплеменников времен минувшей войны. Важна также попытка разобраться в планах политиков и идеологов, насколько они были оправданы и насколько нереальны, и когда реальность стала для лидеров «Корпуса» очевидной.

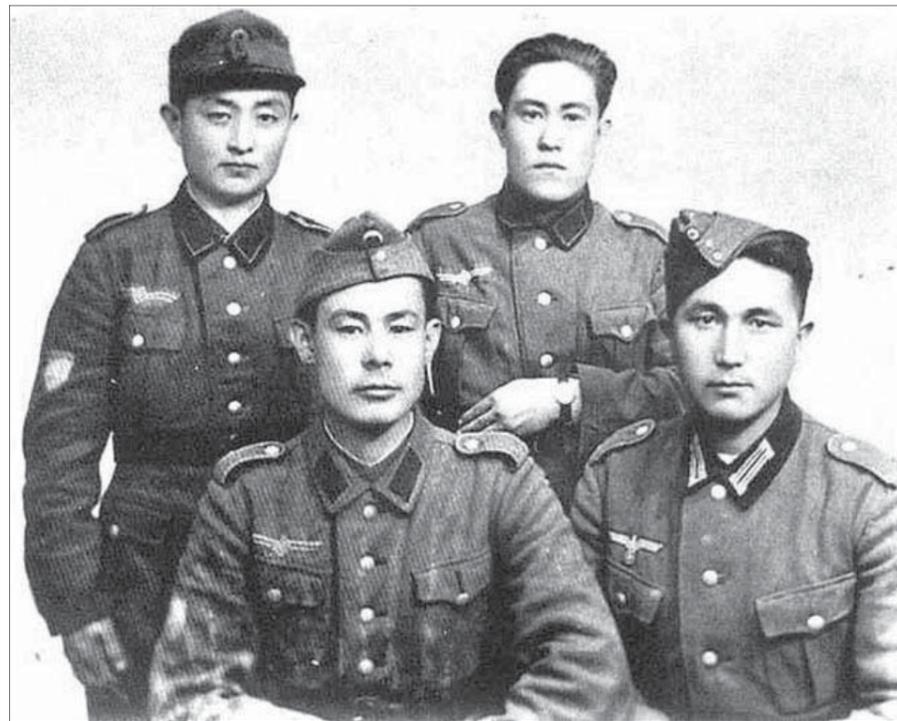
Другой нерешенный вопрос истории так называемого «Корпуса» – это его личный состав. То, что он вообрал в себя отряды дезертиров, прятывшихся в камышах Волги и Каспия, дало основания некоторым называть всех «корпусников» «камышатниками», намекая, что значительная часть «ККК» была представлена торгутами, и таким образом создавая миф о конфликте внутри разных этнических групп калмыцкого народа – о «войне улусов» - тем самым провоцировался новый конфликт. Как показывают официальные источники и как свидетельствуют сотрудники ФСБ, имеющие список «корпусников» не только «поименно», но и «поулусно и похотонно», состав «ККК» отражал этнический состав калмыцкого народа.

Следует, пожалуй, согласиться с некоторыми исследователями, что все это важно не только для исторической оценки событий прошлого века. Тщательное и беспристрастное исследование помогло бы калмыкам осмыслить полувековую историю народа и многих семей, сняло бы бремя ответственности с одних калмыков за коллаборационизм других, за «не их измену Родине» в тех исторических обстоятельствах. До сих пор темы, связанные с «ККК» табуированы в общественном дискурсе, да и в частной сфере их обсуждение возможно только между близкими по духу людьми, что говорит об актуальности проблемы. Сюжеты, связанные с историей так называемого «Корпуса», до сих пор по-разному воспринимаются в диаспоре и в республике. Его называют «Калмыцкий карательный корпус», и это неправильно. Он был, я уже об этом говорил, скорее охранным «корпусом», и в военных действиях участия практически не принимал. Никогда калмыки не воевали против Рос-

сии, оба исхода это подтверждают.

- Таким образом, тезис о том, что «Корпус» был сформирован на добровольной основе, мягко говоря, не соответствует действительности?

- Скажем так: он явно преувеличен. Разумеется, большинство командного состава «корпуса» пришло по идейным соображениям, то есть являлось противником Советской власти. Имеются в виду Д. Арбаков, С. Коноков, Ш. Мукубенев, Б. Ходжигоров, С. Немгуров, Г. Инжиев, Х. Кугультинов, Е. Пахутов и другие. Но, как бы там ни было, о них нельзя утверждать только однозначно. Думается, и на это указывают отдельные источники, многие, из числа служивших в «корпусе», попали



туда в качестве военнопленных. То есть по «шкурным» соображениям, чтобы главным образом выжить. Были среди них и такие, кто в душе симпатизировал партизанам и старался им как-то помочь.

- Одна время ходила байка, будто жительница Украины разыскивает калмыка, служившего в рядах немцев, и спасшего ее с детьми от расстрела...

- Это не байка, а реальная история. В мае 1963 года в Элистинский горком ВЛКСМ пришло письмо от учительницы из Днепропетровска с просьбой помочь в розыске «корпусника», помогшего ей, партизанской связной, уйти тайком в лес во время облавы немцев. На ее вопрос назвать себя, он сказал имя и фамилию и добавил, что до войны работал учителем в Кеченеровском районе. Я, в те годы комсомольский работник, участвовал в его поиске и наша работа увенчалась успехом.

В этой связи хочу вспомнить другое. Так вот, секретарь обкома партии по идеологии П. Сангаджиев не раз упрекал тогдашнего главу калмыцкого КГБ А. Зыкова за то, что «этот «корпусник» продолжает работать в одном из республиканских образовательных учреждений. Получается, что о судьбе спасителя днепропетровской учительницы наши спецорганы знали. Дальнейшие выводы делайте сами.

- Командир партизанского соединения на Украине Терентий Новак в своей книге «Лесная бэль», в частности, пишет: «Конники двигались вдоль лесной опушки ... Впереди, тяжело переваливаясь, чадя гарью моторов, урчало три танка, а правее, на расстоянии полуки-

орешь, толстозадая сволочь! Мешок ты с мусором, а не кавалерист». Другой сказал что-то по-калмыки, и конник, сплюнув, отъехал в сторону».

- Очевидно, это был один из фрагментов перехода на сторону партизан во время облавы фашистов в Польше Ильи Манцына со своим эскадром в 47 человек. Они появились с белым флагом и кричали, чтобы в них не стреляли. Потому что были во вражеских мундирах, но искали партизан. Молодой конник, ехавший в голове отряда, сел на бревно и вынул из подкладки голенища небольшую потрепанную книжечку без обложки. Это был комсомольский билет на имя Ильи Субботиновича Манцына. Он и рассказал о том, что калмыки могли присоединиться к Армии народной на неделю раньше, но им тогда еще не дали оружия. А они не хотели уходить с пустыми руками, не «попросившись», как следует, с немецкими офицерами. Затем уже, присоединившись к партизанам, калмыки были выделены в отдельную кавалерийскую группу, а старшим назначили Манцына. Вслед за Новаком об этом случае рассказал бывший начальник штаба партизанской бригады Н. Цибульский.

- Ближе к концу войны «корпусники», чувствуя неизбежную расплату за сотрудничество с немецкими оккупантами, наверняка подумывали о том, как замести следы. Например, путем изменения фамилии или места жительства до войны. Что можете сказать в этой связи?

- По имеющимся данным, Д. Арбаков перед смертью говорил о том, что ушедшие в «корпус» меняли свои имена. Это было необходимо как символ новой жизни. Кроме того, «корпусники» всерьез задумывались над тем, как не осложнить жизнь оставшимся после них на родине родственникам. Кстати, имена менялись обычно в соответствии со старой традицией, в противовес советской. Если по советским стандартам фамилия должна быть постоянной, а меняются имена и отчества, то по калмыцким правилам все по-другому. Было известно имя рода, а фамилией, в общем понимании, становилось имя отца в притязательном падеже. Поэтому «корпусники» имя отца превращали в фамилию. Но и таким образом изобретенная фамилия не была большим секретом. Надо было также законспирировать место рождения. И тут во многих делах появлялось название города, где практически ни один калмык не был.

(продолжение следует)

Фото к тексту: предположительно - коллаборационисты времен Великой Отечественной войны (снимок из интернета).



ФотоЭксклюзив

«Элистинский курьер» продолжает начатое. Наша задумка, возможно, не слишком оригинальна, но она пришлась по душе части читателей газеты. Наверное, потому, что касается нашей с вами жизни, уважаемые читатели.

Перед вами очередное задание «Фотоэкслюзива». Задача тех, кто держит номер «ЭК» в руках, вспомнить, что на снимке изображено и изложить в этой связи свои вос-

поминания в форме незатейливого очерка или репортажа. Получится что-то более объемное и содержательное, редакция возражать не станет.

Если кому-то трудно писать или не хватает литературного таланта, звоните нам, мы вас с удовольствием выслушаем. Так или иначе, любой комментарий наших читателей не останется без внимания. А самые лучшие из них будут поощрены.

ЗАБЫТОЕ ЗВАНИЕ

«Прочитал в «Элистинском курьере» статью «Патриот Харцхаев» и пережил разочарование. Будто бы самого обманули, да к тому же нагло обманом. Сразу хочу предупредить: родственником Джиргала Харцхаева не являюсь, более того, с ним не знаком. И даже в лицо раньше не знал. Но мне стало его жалко. Как талантливого художника, прежде всего. Как истинного патриота, желавшего сделать для республики (причем, не раз) хорошо, но всякий раз испытывавшего огорчение.

Ощущение брезгливости осталось от Василия Церенова, которого также не знаю и знать не желаю. Откуда берутся такие вот проходимцы, причем даже во власти? Кто давал ему право заключать сделку с Харцхаевым «от имени правительства»? Неужели сам предправления Владимир Сенглеев и затем отказавшийся от своих же слов? Сомнительно. Потому что Сенглеев занят более важными делами, и за такими, как Церенов, не следит. Но почему тогда Сенглеев оставляет письменное обращение-жалобу Харцхаева без внимания? Не верю, что ему «по барабану» все, что о нем думают. Хотя, по слухам, тот же Церенов за год работы в правительстве купил иностранную марку. Получается, что себя он не обесчитал.

Считаю, оплатить работу Харцхаеву правительство обязано. Это дело чести для вашего кабинета министров, г-н Сенглеев. Харцхаев ведь не шабашник какой-то, выкопавший смотровую яму в гараже для ваших служебных машин. Он - автор эскиза медали к юбилею-400, которую носят многие наши заслуженные люди. Эта медаль - знак доблести республики на долгие годы. И разве можно отождествлять ее со скандалом? Разве можно было доверять такие важные дела каким-то цереновым, с которых спрос - на грош? Подумайте, уважаемый Владимир Борисович, над моими словами и сделайте правильные выводы.

Второй вопрос. Не знаю, правда, кому его адресовать. Тому же правительству или главе республики. Ответьте мне: какова судьба звания «Герой Калмыкии»? Почему о нем напрочь забыли даже в дни 400-летнего юбилея? Неужели не было необходимости присвоить это звание хотя бы одному заслуженному человеку Калмыкии? Или эскиз Ордена «Белого Лотоса» затерялся в тумбочках и шкафах ответственных лиц? Или денег не нашлось для его изготовления? Не исключаю, что не было всего этого вместе взятого. Потому что со всеми этими «почетными» званиями наблюдается страшный беспорядок. Спроси любого элистинца, сколько у нас Героев Калмыкии, и он первым делом назовет двух футболистов «Урала». Без фамилий и данных об их нынешней судьбе. Ирония в голосе при этом обеспечена.

А вот мне лично жаль, что на 400-летие о звании Героя Калмыкии забыли. Плохо, что этого высокого звания не удостоили, например, академика П. М. Эрдниева (верхний снимок). Я не являюсь его родственником и даже хорошим знакомым. Зато знаю многие его заслуги. Во-первых, нужно обратить внимание на



то, что Пюрве Мучкаевичу 88 лет и он потерял на войне ногу. Есть ли еще в России академики - инвалиды Великой Отечественной? Точно знаю: нет. Более того, Эрдниева - единственный из числа нерусских и, простите, неевреев, действительный член Российской Академии образования по отделению «методика математики». Пюрва Мучкаевич - удивительно трудолюбивый человек, хотя наград за труд не так уж и много: Ордена «Знак Почета» советских времен, да «Дружбы» - российских.

Мало кто знает, что брат академика Эрдниева Саранг, 1909 года рождения, был репрессирован как гелюнг в 1931 году и расстрелян в тюрьме Саратова (где надо бы поставить памятник малодербетовским бухусовцам, пожелавшим свергнуть Советскую власть, как ненавистную простым калмыкам, на 13-й год ее существования). Из-за брата Пюрва Мучкаевич не был принят в КПСС, не получил в свое время назначения деканом и, тем паче, проректором и ректором вуза. Так и проработал лучшие годы своей жизни заведующим кафедрой. Являясь при этом беспартийным.

У академика Эрдниева есть два сына. Один из них - Батыр - воспитал сына Арслана, также педагога-математика, «Учителя года» Калмыкии-2007. Дед, отец и он составляют, пожалуй, единственную в мире Триаду, работающую над одной проблемой. Не случайно их в 2007 году наградили российской премией «Династия».

Какие еще заслуги перед своим народом и республикой нужно иметь, чтобы за два года до своего 90-летия получить звание Героя Калмыкии? Очень надеюсь, что эти слова услышит Кирсан Илможинов. Год 400-летия ведь еще не завершен. Поздравляю «Элистинский курьер» с первым днем рождения! Творческих удач вам и процветания! Федор ДУДАКОВ, п. Большой Царын.

ЭЛИСТИНСКИЙ Курьер

«Уважаемая редакция «Элистинского курьера»! Поздравляю вас с первой годовщиной со дня выхода в свет и Днем калмыцкой журналистики. Мне по душе все, о чем вы пишете. Если о политике, то взвешенно и без перекосов. Если о культуре, то проникновенно и своеобразно. Если об исторических судьбах калмыцкого народа, то интересно и с обнаружением ранее неизвестных фактов. Очень нравятся дискуссии на ваших страницах. Наверное, потому что в них участвуют люди компетентные. Но и мнения простых читателей вы публикуете, как мне кажется, беспристрастно. Одним словом, за год работы «Элистинский курьер» выдал много чего запоминающегося, и это следует признать несомненным достижением. Я и моя семья с удовольствием воспользуемся вашей бесплатной подпиской на 2010 год. Если мне не изменяет память, его собирались объявить в России Годом ветерана. Спасибо, что вносите свою лепту в такое хорошее дело. С пожеланиями всяческих успехов и добра, ветеран труда Галина Куберлиновна Тюльтинова, Элиста, ул. Амур Санана, 72».

«Поздравляю вас с днем рождения! Так держать! Газеты читаю мало, потому что в них много бесполезной информации, скучно бывает. Ваш «Курьер» читаю, потому что статьи написаны интересным и понятным языком. Хочется, чтобы ваши статьи читала молодежь и знала свою историю. Постарайтесь в дальнейшем давать материалы по правам простых людей в области ЖКХ, ипотечного строительства, обеспечения медикаментами. Я не особо интересуюсь политикой, но иногда хочется понять, к чему стремится наша страна в той или иной области, какие имеет успехи и в чем отстает. Пишите об этом доходчиво, думаю, у вас получится. Мне кажется, нужно говорить о народных советах по охране здоровья. Ведь здоровье - это самое ценное в нашей жизни. Будьте здоровы и успешны. Евгения Лагаевна Басанова, инвалид 2-й группы, Элиста, 4-й мкр-он, 48-30».



«Буду очень признательна, если обеспечите бесплатной подпиской в 2010 году. Мне многое нравится в вашей газете. Пишете честно, без прикрас и нагнетания страстей. Так и нужно. Больше рассказывайте об истории Элисты, людях, которые ее строили, заботились о ее жителях. Всего вам доброго, с днем рождения газеты. М. В. Лупиногина, Элиста, 1-й мкр-он, д. 6, кв. 38».

«Курьер» мне попадает в руки от случая к случаю, но всегда интересно его читать. Спасибо за бесплатную подписку. Внимание ведь всегда в цене, особенно если исходит от незнакомых людей. Постараюсь в дальнейшем подписаться на вашу газету. В. К. Пономарева, Элиста, ул. Западная, 23».

Дорогие Галина Куберлиновна, Евгения Лагаевна другие наши читатели, чьи письма мы опубликовали выше. Спасибо всем вам за «обратную» связь и добрые пожелания. Учредители «Элистинского курьера», учитывая ваш неподдельный интерес к нашему скромному труду, обеспечит вас, уважаемых пенсионеров, **бесплатной подпиской на первый квартал 2010 года с доставкой газеты на дом.**

Аналогичный подарок ожидает и других наших читателей, не имеющих возможности читать «Элистинский курьер» регулярно в силу преклонного возраста и иных причин, в том числе материальных. Сообщайте нам все, кто относит себя к такой категории, о своем желании быть с «Элистинским курьером» и дальше.

Вместе с тем, выражаем надежду, что во втором квартале 2010 года вы изыщите возможность в своем небогатом бюджете и **подпишитесь на нашу газету.** Это будет вашим вкладом в наше общее дело. Ведь все, кто читает «Элистинский курьер» и находит его интересным и нужным, являются нашими единомышленниками и помощниками. Будем идти вместе и дальше. Мира вашим семьям и процветания!



ТАКСИ «КУРЬЕР»: УСЛУГА «ТРЕЗВЫЙ ВОДИТЕЛЬ». Т. 2-64-00, 2-15-15, 2-15-16

Ваш телевизионный Экран

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
05.05 «Доброе утро»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.20 «Детективы»
13.00 «Участок»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние Новости
18.20 «Криминальные хроники»
18.50 «Жди меня»
19.40 «Пусть говорят»
20.20 «Спальный район»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Журов»
22.30 «Правительство США против Рудольфа Абея». 1 с.
23.30 «Поэзия»
00.30 Ночные новости
00.50 «Гении и злодеи»
01.30 Х/ф «Давай останемся друзьями»
03.05 Х/ф «Подстава»

РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!
09.05 Х/ф «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30, 14.20 Вести-Москва
11.50 Х/ф «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»
13.40, 17.50, 04.45 Вести. Дежурная часть
14.40 Х/ф «ВЫБОР МОЕЙ МАМОЧКИ»
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЬ»
17.25 Местное время. Вести-Московская область
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
20.30 Местное время. Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Русская серия» -2009. Евгений Князев, Юрий Шлыков, Владимир

Щербаков, Виктор Раков, Александр Клоковин, Алексей Петренко и Владимир Долинский в телесериале «ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ»
21.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
23.00 «Мой серебряный шар. Борис Бабочкин»
23.55 Вести +
00.15 Х/ф «НЕВЕСТА»
01.45 Х/ф «ЭСКОРТ ДЛЯ ДАМ»
03.50 Комната смеха

ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»
08.30 Х/ф «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ»
10.00 Х/ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45 События
11.45 «Постскриптум»
12.55 «Детективные истории». «Нехорошая квартира»
13.25 «В центре событий» с Анной Прохоровой
14.45 Деловая Москва
15.10, 17.50 «Петровка, 38»
16.30 Д/ф «Секреты Марии Магдалины»
19.55 «В центре внимания». «Жирные страсти»
21.05 Т/с «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА»
22.55 Момент истины
00.20 «Магия Паганини». Алёна Баева и Родион Петров в концерте лауреатов Конкурса имени Паганини
01.10 «В свободном полёте». Алемдар Караманов
01.45 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
03.45 Х/ф «КОМЕДИЯ ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ»
05.25 М/ф «Стрела улетает в сказку»

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
08.45 Просто вкусно
09.00 Квартирный вопрос
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня»

10.20 «Средний класс»
11.20 Чистосердечное признание
12.00 Суд присяжных
13.30 Т/с «ВИСЯКИ»
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
19.30 Т/с «ДИКИЙ»
21.30 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»
22.30 Честный понедельник
23.35 «Коллекция глупостей Максима Кононенко»
00.10 «Школа злословия»
01.00 «Quattroquote». Программа про автомобили
01.35 Х/ф «ЗА ПОВОРОТОМ»
03.35 Особо опасен!
04.05 Х/ф «ОЗЕРО ПРИЗРАКОВ»

КУЛЬТУРА

07.00 «Евроныос» на русском языке
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.20 «Художественные музеи мира». «Государственные художественные собрания Дрездена. Сокровища Саксонии»
10.55 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ НЕЗНАКОМКИ»
12.25 «80 лет Генриху Боровику. «Линия жизни»
13.20 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М. Пиотровского
13.50 Т/ф «СВАДЬБА КАК СВАДЬБА»
15.35 Леонид Мозговой в программе «Монолог об Окуджаве»
16.00 М/ф «Глаша и кикимора». «Горшочек каши». «Метаморфоза»
16.30 Т/с «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
16.55 «Все о животных». Документальный сериал «Северные олени»
17.20 «Плоды просвещения»
17.50 Д/ф «Эль Греко»
18.00 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
18.20 «БлокНОТ». Музыкальный еженедельник
18.45 «Достоиние республики». Университетский ансамбль на Моховой
19.00 «Документальная история» с Дмитрием Баком. «Михаил Бакунин и Николай Станкевич: слово или дело?»
19.50 «Жизнь и смерть Достоевского». 1 ч.
20.25 Д/с «Германские племена»

СПОРТ

04.35 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. ЦСКА - СКА (Санкт-Петербург)
06.45, 09.00, 09.10, 11.30, 15.35, 21.35, 00.15 Вести-спорт
07.00 Зарядка с чемпионом
07.10 М/ф «Приключения поросенка Фунтика», «Аргонавты»
07.45 Мастер спорта
08.00 Летопись спорта
08.30 Путь Дракона
09.20 Футбол.
11.40 Баскетбол. НБА. «Кливленд» - «Ота»
13.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Аргентина - Италия. Прямая трансляция из ОАЭ
15.05 Летопись спорта
15.50 «Хоккей по понедельникам». КХЛ. Открытый чемпионат России
23.10 Неделя спорта
00.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Бразилия - Нигерия. Трансляция из ОАЭ
01.45 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 17 лет. Финал. Трансляция из Нигерии
03.30 Скелетон. Кубок мира. Трансляция из США
04.05 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Ак Барс» (Казань) - «Динамо» (Москва)

ТНТ

12.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»

13.00 Такси
14.00 Х/ф «САША + МАША»
14.30 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу
15.30 «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ЭПИЗОД 6 - ВОЗВРАЩЕНИЕ ДЖЕДАЯ» (Star Wars: Episode VI - Return of the Jedi). Фэнтези, приключения. США, 1983 г.
18.30 «УНИВЕР». Ситком
19.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
19.30 Х/ф «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.30 «УНИВЕР». Ситком
21.00 Х/ф «МОЯ СУПЕР-БЫВШАЯ»
23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу
00.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение
00.30 «Убойной ночью»
01.00 «Интуиция»
02.00 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу
02.55 «КОСМИЧЕСКИЕ ЯЙЦА» (Space Balls). Пародия. США, 1987 г.
04.50 «Необъяснимо, но факт». «Послания от пришельцев». Документальное расследование
05.50 Х/ф «САША + МАША»

ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»
09.30 «Охотники и жертвы. Вторжение в лес». Документальный фильм
10.30 «Сейчас»
10.40 «Клиника» Детектив
12.35 «Моя планета»
13.30 «Сейчас»
13.40 «Мир природы. Людоеды Цаво». Документальный фильм
14.00 Великие сражения древности. «Моисей. Смертельная погоня». Документальный фильм
15.35 «Родина - мать». Док. фильм
16.30 «Сейчас»
16.55 «Экстренный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
18.00 «Моя планета»
19.00 «Экстренный вызов 112»
19.30 «Сейчас»
20.00 «Борьба за выживание. Легенда о птице-молнии». Док. сериал
21.05 «ТАСС уполномочен заявить...». Документальный фильм
22.00 «Экстренный вызов 112»
22.20 «Сейчас»
23.00 «Полосатый рейс» Комедия
01.15 «Инцидент» Криминальная драма
03.05 «Тени» Триллер
04.50 «Дюран Дюран». Альбом «Рио».

Вчера пил такой дорогой коньяк - с утра жаль в туалет Видти...

ВТОРНИК, 17 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
05.05 «Доброе утро»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.20 «Детективы»
13.00 «Участок»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние Новости
18.20 «Криминальные хроники»
18.50 «След»
19.40 «Пусть говорят»
20.20 «Спальный район»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Журов»
22.30 «Правительство США против Рудольфа Абея». 2 с.
23.30 Ночные новости
23.50 Х/ф «Женюсь на первой встрече»
01.40 Х/ф «Семь мечей»
03.05 Х/ф «Семь мечей»
04.20 «Детективы» до 4.55

РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!
09.05 «Маршал Жуков против бандитов Одессы. Правда о «Ликвидации»»
10.00 Александр Галибин, Анна Ковальчук и Олег Басилашвили в телевизионной экранизации романа Михаила Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30, 14.20 Вести-Москва
11.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
12.45 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть
14.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
15.35 Суд идет
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЬ»
17.25 Местное время. Вести-Московская область
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
20.30 Местное время. Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Русская серия» -2009. Евгений Князев, Юрий Шлыков, Владимир Щербаков, Виктор Раков, Александр

Клоковин, Алексей Петренко и Владимир Долинский в телесериале «ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ»
21.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.55 Александр Галибин, Анна Ковальчук и Олег Басилашвили в телевизионной экранизации романа Михаила Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
23.55 Вести +
00.15 Х/ф «ВТОРОЙ В КОМАНДЕ»
02.00 Горячая десятка
03.15 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
04.05 Т/с «АНДЕРСОНВИЛЛЬ»

ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»
08.30 Х/ф «ПЕТРОВКА, 38»
10.10 «Родительский день». Фильм из цикла «Доказательства вины»
10.55 «Работа Есть!»
11.10, 15.10, 17.50 «Петровка, 38»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.50, 23.50 События
11.45 Т/с «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА»
13.40 Момент истины
14.45 Деловая Москва
16.30 Д/ф «Тайны маонства»
19.55 Лицом к городу
21.10 Т/с «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА»
23.00 «Скандалная жизнь» с Ольгой Б.
«Бизнес на старушках»
00.25 Х/ф «ШИРОКО ШАГАЯ»
01.55 Х/ф «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
03.55 Х/ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
05.25 «Обвиняется терроризм». 1 ч.

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
08.45 Просто вкусно
09.00 «Кулинарный поединок»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня»
10.20 «Средний класс»
11.15 Чрезвычайное происшествие. Расследование
12.00 Суд присяжных
13.30 Т/с «ВИСЯКИ»
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
19.30 Т/с «ДИКИЙ»
21.30 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»
22.30 Очная ставка
23.35 «Роковой день. ДТП звездного значения»

00.00 Главная дорога
00.35 Х/ф «КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ-7: НОВЫЙ КОШМАР»
02.40 Х/ф «ОТВЕРЖЕННЫЕ»

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныос» на русском языке
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
10.50 Х/ф «ИВАНОВО ДЕТСТВО»
12.30 Д/с «Германские племена»
13.25 Легенды Царского села
13.50 Х/ф «МЕЩЕРСКИЕ»
15.15 Д/ф «Церковь аббатства Девы Марии на Капитолии в Кельне»
15.35 Юрий Назаров и Людмила Мальцева в программе «Затеси»
16.00 М/ф «Оранжевое горлышко». «Веселая карусель»
16.30 Т/с «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
16.55 «Все о животных». Документальный сериал «Динго»
17.20 «Плоды просвещения»
17.50 Д/ф «Пифагор»
18.00 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
18.25 Ф. Шопен. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. Исполнет Российский национальный оркестр. Солоист М. Плетнев. Дирижер А. Нелсонс (Латвия)
19.10 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Крепость Бахрейн. Жемчужина Персидского залива»
19.50 «Жизнь и смерть Достоевского». 2 ч.
20.25 Д/с «Германские племена»
21.20 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры
22.00 Д/ф «Испытание на прочность»
22.45 «Апокриф»
23.50 Х/ф «РАСТИНЬЯК» 1, 2 с.
01.30 Р. Штраус. «Четыре последние песни». Солистка Х. Герзмава. Дирижер Ю. Башмет
01.55 «Русский стиль». «Высший свет»
02.25 «Все о животных». Документальный сериал «Динго»
02.50 Программа передач.

СПОРТ

06.00 Страна спортивная
06.30 Рыбалка с Радзишевским
06.45, 09.00, 11.40, 16.40, 21.30, 00.50 Вести-спорт
07.00 Зарядка с чемпионом
07.10 М/ф «Приключения поросенка Фунтика», «Сказка о старом кедре»
07.45 Мастер спорта
08.00 Неделя спорта
09.15 «Самый сильный человек». Ко-

мандный чемпионат мира по силовому экстриму
10.00 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - Коста-Рика. Трансляция из ОАЭ
11.10 Скоростной участок
11.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) - «Сибирь» (Новосибирск). Прямая трансляция
14.15 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Португалия - Уругвай. Трансляция из ОАЭ
15.35 Неделя спорта
16.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - Италия. Прямая трансляция из ОАЭ
18.05 «Футбол. Словения - Россия. Перед матчем»
19.20 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. СКА (Санкт-Петербург) - «Спартак» (Москва)
21.50 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - Италия. Трансляция из ОАЭ
23.05 «Футбол. Словения - Россия. Перед матчем»
00.15 Скоростной участок
01.00 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Португалия - Уругвай. Трансляция из ОАЭ
02.15 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Химки» (Московская область) - «Триумф» (Люберцы)
04.10 Бобслей. Кубок мира. Женщины. Трансляция из США

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт». «Полтергейст: новый след». Документальное расследование
07.00 Такси
07.35 М/с «Как говорит Джинджер»
08.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»
08.30 «Cosmopolitan». Видеосерия
09.30 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.00 Т/с «САЙНФЕЛД»
11.00 М/с «Эй, Арнольд!»
11.30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
12.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»
14.00 Х/ф «САША + МАША»

14.30 Х/ф «Женская лига: парни, деньги и любовь»
15.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу
16.00 Х/ф «МОЯ СУПЕР-БЫВШАЯ»
18.30 «УНИВЕР». Ситком
19.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
19.30 Х/ф «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.30 «УНИВЕР». Ситком
21.00 Х/ф «ЗАМЕРЗШАЯ ИЗ МАЙАМИ»
23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу
00.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение
00.30 «Убойной ночью»
01.00 «Интуиция»
02.00 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу
03.00 «Необъяснимо, но факт». «Параллельные миры». Документальное расследование

ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»
09.30 «Борьба за выживание. Легенда о птице-молнии». Док. сериал
10.30 «Сейчас»
10.40 «Родина - мать». Док. фильм
11.35 «Моя планета»
13.30 «Сейчас»
13.40 «Мир природы. Год шакала». Документальный фильм
14.40 «Мафия на службе КГБ». Документальный фильм
15.35 «Андрей Громыко. Гигант, которому удалось выжить». Документальный фильм
16.30 «Сейчас»
16.55 «Экстренный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
18.00 «Моя планета»
19.00 «Экстренный вызов 112»
19.30 «Сейчас»
20.00 «Борьба за выживание. Необычные собаки». Документальный сериал
21.05 Живая история. «Предатель или спаситель?». Документальный фильм
22.00 «Экстренный вызов 112»
22.20 «Сейчас»
23.00 «Сангам». Художественный фильм
03.00 «Хищники» Криминальный триллер
04.40 «Джимми Хендрикс. Альбом «Electric Ladyland».

Гостиница «Элиста» приглашает на работу в качестве администраторов девушек с высшим образованием. Знание английского и калмыцкого языков обязательно. Т. 2-04-70

**СРЕДА,
18 НОЯБРЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
05.05 «Доброе утро»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.20 «Детективы»
13.00 «Участок»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние Новости
18.20 «Криминальные хроники»
18.50 «След»
19.40 «Пусть говорят»
20.20 «Спальный район»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Журов»
22.30 Футбол. Отборочный матч Чемпионата мира. Сборная России - сборная Словении. Прямой эфир из Словении. В перерыве - Ночные новости
00.40 Х/ф «Положись на друзей»
02.20 Х/ф «Зомби по имени Шон»
03.05 Х/ф «Зомби по имени Шон»
04.00 Т/с «Акула»

РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!
09.05 «Секретное досье. Лев Прыгунов»
10.00 Александр Галибин, Анна Ковальчук и Олег Басилашвили в телевизионной экранизации романа Михаила Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30, 14.20 Вести-Москва
11.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
12.45 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть
14.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
15.35 Суд идет
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.25 Местное время. Вести-Московская область
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
20.30 Местное время. Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Русская серия» -2009. Евгений Князев, Юрий Шлыков, Владимир Щербаков, Виктор Раков, Александр Клюквин, Алексей Петренко и Влади-

**ЧЕТВЕРГ,
19 НОЯБРЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
05.05 «Доброе утро»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.20 «Детективы»
13.00 «Участок»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние Новости
18.20 «Криминальные хроники»
18.50 «След»
19.40 «Пусть говорят»
20.20 «Спальный район»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Журов»
22.30 «Человек и закон»
23.30 Ночные новости
23.50 «Судите сами» с Максимом Шевченко
00.50 Х/ф «Бобби»
02.40 Х/ф «Дочки-матери»
03.05 Х/ф «Дочки-матери»
04.20 «Детективы» до 4.55

РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!
09.05 «Тридцать лет одиночества. Ян Арлазоров»
10.00 Александр Галибин, Анна Ковальчук и Олег Басилашвили в телевизионной экранизации романа Михаила Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30, 14.20 Вести-Москва
11.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
12.45 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть
14.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
15.35 Суд идет
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»

мир Долинский в телесериале «ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ»
21.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.55 Александр Галибин, Анна Ковальчук и Олег Басилашвили в телевизионной экранизации романа Михаила Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
23.55 Вести +
00.15 Х/ф «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»
02.10 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
03.05 Т/с «АНДЕРСОНВИЛЬ»
04.00 «Секретное досье. Лев Прыгунов»

ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»
08.30 Х/ф «ОГАРЕВА, 6»
10.10 «Падение». Фильм из цикла «Доказательства вины»
10.55 «Работа Есть!»
11.10, 15.10, 17.50 «Петровка, 38»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45 События
11.45 Т/с «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА»
13.40 Линия защиты
14.45 Деловая Москва
16.30 Д/ф «Секреты галеона «Мэри Роуз»
19.55 Реальные истории. «Свидание с призраком»
21.05 Т/с «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА-2»
22.55 «Дело принципа». «Спасти деревню»
00.20 Х/ф «САМЫЙ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ»
02.10 Х/ф «ТРАНЗИТ» 1, 2 с.
04.45 «Обвиняется терроризм». Фильмы 2-й и 3-й

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
08.45 Просто вкусно
09.00 Дачный ответ
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня»
10.20 «Средний класс»
11.20 Особо опасен!
12.00 Суд присяжных
13.30 Т/с «ВИСЯКИ»
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
19.30 Т/с «ДИКИЙ»
21.30 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»
22.30 И снова здравствуйте!

17.25 Местное время. Вести-Московская область
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
20.30 Местное время. Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Русская серия» -2009. Евгений Князев, Юрий Шлыков, Владимир Щербаков, Виктор Раков, Александр Клюквин, Алексей Петренко и Владимир Долинский в телесериале «ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ»
21.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
22.55 Александр Галибин, Анна Ковальчук и Олег Басилашвили в телевизионной экранизации романа Михаила Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
23.55 Вести +
00.15 Х/ф «ЧЕРНАЯ КНИГА»
03.10 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
04.05 Т/с «АНДЕРСОНВИЛЬ»

ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»
08.30 Х/ф «СЛУЧАЙ НА ШАХТЕ «ВОСЕМЬ»»
10.15 «Детективные истории». «Выстрелы на Рябиновой улице»
10.50 День аиста
11.10, 15.10, 17.50 «Петровка, 38»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.00 События
11.45 Т/с «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА-2»
13.40 Д/ф «Странная любовь негалеона»
14.45 Деловая Москва
16.30 Д/ф «Царство мертвых»
19.55 «Деньги для Москвы»
21.05 Т/с «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА-2»
22.55 Д/ф «Убить русского в себе»
00.35 Х/ф «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ»
02.35 Опасная зона
03.05 Х/ф «СТАРЫЕ ДОЛГИ»
04.55 «Обвиняется терроризм». Фильмы 4-й и 5-й

23.35 «Легенды видео с Сергеем Жигуновым». Аль Пачино, Шон Пенн в остросюжетном фильме Брайана Де Пальмы «ПУТЬ КАРЛИТО»
02.55 Х/ф «СКОЛЬКО ТЫ СТОИШЬ?»
04.45 Х/ф «ОПЕРАЦИЯ «ДЕЛЬТА ФАРС»»

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныс» на русском языке
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
10.50 Х/ф «ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ»
12.30 Д/с «Германские племена»
13.25 «Странствия музыканта»
14.00 Х/ф «ГИПЕРБОЛОИД ИНЖЕНЕРА ГАРИНА»
15.35 Эммануил Виторган в программе «На земле подержите меня»
16.00 М/ф «Ореховый пруттик». «Однажды»
16.30 Т/с «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
16.55 «Все о животных». Документальный сериал «Лемуры»
17.20 «Плоды просвещения»
17.50 Д/ф «Троица». Рублев»
18.00 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
18.20 Ф. Шопен. Концерт №2 для фортепиано с оркестром. Исполнет Российский национальный оркестр. Солист М. Плетнев. Дирижер А. Нелсонс (Латвия)
19.00 «Камертон». Программа Сати Спиваковой
19.50 «Жизнь и смерть Достоевского». 3 ч.
20.25 Д/с «Германские племена»
21.20 Власть факта
22.00 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Колония-дель-Сакраменто. Долгожданный мир на Рио-де-ла-Плата»
22.15 «Жизнь замечательных идей». «Пенициллиновая гонка»
22.45 Цвет времени. Альманах по истории искусств
23.50 Х/ф «РАСТИНЬЯК» 3, 4 с.
01.25 Музыкальный момент. В. Моцарт. Концерт №12 для фортепиано с оркестром. Солист Н. Миндоянц. Дирижер К. Орбелян
01.55 «Русский стиль». «Дворянство»
02.25 «Все о животных». Документальный сериал «Лемуры»
02.50 Программа передач.

СПОРТ

04.35 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) - «Сибирь» (Новосибирск)
06.45, 09.00, 13.40, 16.40, 22.20, 00.35 Вести-спорт

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
08.45 Просто вкусно
09.00 Следствие вели...
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня»
10.20 «Средний класс»
11.20 Борьба за собственность
12.00 Суд присяжных
13.30 Т/с «ВИСЯКИ»
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
19.30 Т/с «ДИКИЙ»
21.30 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»
22.30 «Главный герой представляет»
23.35 «Поздний разговор»
00.20 Авиаторы
00.55 Х/ф «БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР»
03.05 Х/ф «ТРОЯНСКАЯ ВОЙНА»
04.40 Х/ф «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныс» на русском языке
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
10.50 Х/ф «ПЕРЕМЕНА УЧАСТИ»
12.35 Д/с «Германские племена»
13.30 «Письма из провинции». Ростов Великий
13.55 Х/ф «ПУ РОСИ»
15.35 Валерий Абрамов в программе «Музыка, помоги!»
16.00 М/ф «Чудеса среди бела дня». «Самый большой друг»
16.30 Т/с «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
16.55 «Все о животных». Документальный сериал «Шимпанзе»
17.20 «Плоды просвещения»
17.50 Д/ф «Шота Руставели»
18.00 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
18.25 Билет в Большой
19.10 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Санчи - храм в честь Будды»
19.50 «Жизнь и смерть Достоевского». 4 ч.
20.25 Д/с «Германские племена»
21.20 Черные дыры. Белые пятна.
22.05 В. Родзянко. «Моя судьба». Документальный сериал. «Прощание с Родиной»
22.35 «Культурная революция»
23.50 Х/ф «РАСТИНЬЯК» 5, 6 с.
01.40 «Pro memora». «Годовщина»
01.55 «Русский стиль». «Чиновники»
02.25 «Все о животных». Документальный сериал «Шимпанзе»

07.00 Зарядка с чемпионом
07.10 М/ф «Приключения поросенка Фунтика». «Детство Ратибора»
07.45 Мастер спорта
08.00 пляжный футбол. Чемпионат мира. Португалия - Уругвай. Трансляция из ОАЭ
09.15 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - Италия. Трансляция из ОАЭ
10.15 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. СКА (Санкт-Петербург) - «Спартак» (Москва)
12.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Испания - Кот-д'Ивуар. Прямая трансляция из ОАЭ
13.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - Аргентина. Прямая трансляция из ОАЭ
15.05 Путь Дракона
15.35 Рыбалка с Радзишевским
15.50 «Самый сильный человек». Командный чемпионат мира по силовому экстриму
16.55 Баскетбол. Евролига. Женщины. УТМК (Россия) - «Галатасарай» (Турция). Прямая трансляция
18.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Ак Барс» (Казань) - «Металлург» (Магнитогорск). Прямая трансляция
21.15 Хоккей России
22.40 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) - «Химки» (Московская область)
00.45 Баскетбол. Евролига. Женщины
02.30 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - Аргентина. Трансляция из ОАЭ
03.45 Бобслей. Кубок мира. Мужчины. Двойки. Трансляция из США

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт». «Волшебный голос». Документальное расследование
07.00 Такси
07.35 М/с «Как говорит Джинджер»
08.00 М/с «Жизнь и приключения работа-подростка»
08.30 «Cosmopolitan». Видеоверсия
09.30 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.00 Т/с «САЙНФЕЛД»
11.00 М/с «Эй, Арнольд!»
11.30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»

Иногда решительный шаг вперед - результат хорошего пинка сзади.

02.50 Программа передач.

СПОРТ

04.35 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Ак Барс» (Казань) - «Металлург» (Магнитогорск)
06.45, 09.00, 12.35, 17.00, 21.45, 00.30 Вести-спорт
07.00 Зарядка с чемпионом
07.10 М/ф «Приключения поросенка Фунтика». «Бабушкин козлик»
07.40 Мастер спорта
08.00 Хоккей России
09.15 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - Аргентина. Трансляция из ОАЭ
10.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Ак Барс» (Казань) - «Металлург» (Магнитогорск)
12.45 Точка отрыва
13.15 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) - «Химки» (Московская область)
15.10 Летпись спорта
15.45 Бадминтон. Кубок России. Финал
17.10 «Футбол. Словения - Россия. После матча»
19.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Динамо» (Москва) - «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция
22.05 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Калев» (Эстония) - ЦСКА (Россия)
00.00 Точка отрыва
00.40 «Футбол. Словения - Россия. После матча»
02.50 Бадминтон. Кубок России. Финал
04.05 Бобслей. Кубок мира. Четверки. Трансляция из США

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт». «Тайны языческих капищ». Документальное расследование
07.00 Такси
07.35 М/с «Как говорит Джинджер»
08.00 М/с «Жизнь и приключения работа-подростка»
08.30 «Cosmopolitan». Видеоверсия
09.30 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.00 Т/с «САЙНФЕЛД»
10.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «СУДИ МЕНЯ КАК Я ТЕБЯ»
11.00 М/с «Эй, Арнольд!»
11.30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
12.00 М/с «Жизнь и приключения работа-подростка»
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»
13.00 Такси
13.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «СИНОПТИК, ЧТО РИСУЕТ ДОЖДЬ»

13.00 Такси
14.00 Х/ф «САША + МАША»
14.30 Х/ф «Женская лига: парни, деньги и любовь»
15.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу
16.00 Х/ф «ЗАМЕРЗАЮЩАЯ ИЗ МАЙАМИ»
18.30 «УНИВЕР». Ситком
19.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
19.30 Х/ф «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.30 «УНИВЕР». Ситком
21.00 Х/ф «ЖЕНИХ НАПРОКАТ»
23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу
00.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение
00.30 «Убойной ночи»
01.00 «Интуиция»
02.00 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу
03.00 «Необъяснимо, но факт». «Параллельные миры». Документальное расследование
04.00 «Ночные игры»

ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»
09.30 «Борьба за выживание. Необычные собаки». Документальный сериал
10.30 «Сейчас»
10.40 «Андрей Громыко. Гигант, которому удалось выжить». Документальный фильм
11.35 «Моя планета»
13.30 «Сейчас»
13.40 «Мир природы. Ночные джунгли». Документальный фильм
14.40 Живая история. «Ленинградские истории. «Дети победы». Документальный фильм
15.35 «Оружие России. Лучшие из лучших». Документальный фильм
16.30 «Сейчас»
16.55 «Экстренный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
18.00 «Моя планета»
19.00 «Экстренный вызов 112»
19.30 «Сейчас»
20.00 «Борьба за выживание. Антарктика. Последний рубеж. часть 1». Документальный сериал
21.00 Живая история. «Трудно быть Германом». Документальный фильм
22.00 «Экстренный вызов 112»
22.20 «Сейчас»
23.00 «Танцор диско» Мелодрама/Мюзикл

14.00 Х/ф «САША + МАША»
14.30 Х/ф «Женская лига: парни, деньги и любовь»
15.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу
16.00 Х/ф «ЖЕНИХ НАПРОКАТ»
18.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «БУКИНИСТ-РЕЦЕДИВИСТ»
18.30 «УНИВЕР». Ситком
19.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
19.30 Х/ф «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». «МОДЕЛЬ НЕ ЧЕРЕЗ ПОСТЕЛЬ»
20.30 «УНИВЕР». Ситком
21.00 Х/ф «ОДНОКЛАССНИЦЫ»
23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу
00.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение
00.30 «Убойной ночи»
01.00 «Интуиция»
02.00 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу
03.00 «Необъяснимо, но факт». «Гениальность». Документальное расследование

ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»
09.30 «Борьба за выживание. Антарктика. Последний рубеж. часть 1». Документальный сериал
10.30 «Сейчас»
10.40 «Оружие России. Лучшие из лучших». Документальный фильм
11.35 «Моя планета»
13.30 «Сейчас»
13.40 «Мир природы. Рай для хищников». Документальный фильм
14.40 Живая история. «Вселенная Кирилла Серебренникова». Документальный фильм
15.35 «Лучи смерти». Документальный фильм
16.30 «Сейчас»
16.55 «Экстренный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
18.00 «Моя планета»
19.00 «Экстренный вызов 112»
19.30 «Сейчас»
20.00 «Борьба за выживание. Антарктика. Последний рубеж. часть 2». Документальный сериал
21.00 «Верный Руслан». Документальный фильм
22.00 «Экстренный вызов 112»
22.20 «Сейчас»
23.00 «На несколько долларов больше» Классический вестерн
01.35 «Коллекционер» Драма
04.10 «ПредпоЧтение»
04.20 КИНО НЕ ДЛЯ ВСЕХ. «Коляска» Сатирическая комедия

**Ремонт телевизоров всех марок
на дому у клиента.
Гарантия. Качество.
8-9054093175, 8-9176870549**

**ПЯТНИЦА,
20 НОЯБРЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00, 09.00, 12.00, 15.00 Новости
05.05 «Доброе утро»
09.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.20 «Детективы»
13.00 «Участок»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 Т/с «Обручальное кольцо»
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние Новости
18.20 «Криминальные хроники»
18.50 «Поле чудес»
19.40 «Пусть говорят»
20.20 «Спальный район»
21.00 «Время»
21.30 «Минута славы»
23.10 Х/ф «Воздушная тюрьма»
01.20 Х/ф «Отчаянный»
03.10 Х/ф «Не говори никому»
05.10 «Детективы» до 5.45

РОССИЯ

05.00 Доброе утро, Россия!
09.05 Мусульмане
09.15 «Мой серебряный шар. Марк Захаров»
10.10 «Сказочные красавицы. Жизнь после славы»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30, 14.20 Вести-Москва
11.50 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
12.45 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть
14.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
15.35 Суд идет
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
17.25 Местное время. Вести-Московская область
18.00 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.00 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

20.30 Местное время. Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Кривое зеркало»
23.30 Х/ф «ОТЦЫ И ДЕТИ»
03.10 Х/ф «ГЛАЗА АНГЕЛА»

ТВЦ

06.00, 07.30 «Настроение»
08.30 Х/ф «САМЫЙ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ»
10.25 Д/ф «Жизнь и судьба артиста Михаила Ульянова»
11.10, 15.10, 17.50 «Петровка, 38»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.00 События
11.45 Т/с «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВРУЧКА-2»
13.40 «Тайны французского двора». Фильм из цикла «Доказательства вины»
14.45 Деловая Москва
16.30 Д/ф «Искусство китайской медицины»
19.55 «Культурный обмен»
21.05 «Добрый вечер, Москва!»
22.55 «Народ хочет знать»
00.35 Х/ф «ЛЮПУХИ»
02.55 Х/ф «СЛУЧАЙ НА ШАХТЕ «ВОСЕМЬ»»
04.45 «Обвиняется терроризм». Фильмы 6-й и 7-й

НТВ

06.00 «Сегодня утром»
08.35 «Повара и повара»
09.05 «Москва - Ялта - транзит»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
10.20 «Средний класс»
11.20 Чистосердечное признание
12.00 Суд присяжных
13.30 Т/с «ВИСЯКИ»
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
16.30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
19.30 Следствие вели...
20.30 Чрезвычайное происшествие. Расследование
20.50 «Диктатура мозга». Проект

22.05 «Чета Пиночетов»
22.55 «Женский взгляд» Римма Маркова
23.30 Х/ф «ВЕРОНИКА БОЛЬШЕ НЕ ПРИДЕТ»
01.40 Х/ф «МАГНОЛИЯ»

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныо» на русском языке
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
10.50 Х/ф «МАСКАРАД»
12.35 Д/с «Германские племена»
13.30 Д/ф «Укрощение коня. Петр Клодт»
14.10 Х/ф «ШИНЕЛЬ»
15.35 140 лет со дня рождения Зинаиды Гиппиус. «Парижский журнал»
16.00 «В музей - без поводка». Программа
16.15 М/ф «Птичка Тари»
16.25 «За семью печатями»
16.55 «Все о животных». Документальный сериал «Капибара»
17.20 «Разночтения». Хроники литературной жизни. Ведущий Николай Александров
17.50 Д/ф «Растрелли»
17.55 Концерт Кливлендского симфонического оркестра в Карнеги-холле. Дирижер Франц Вельзер-Мост
18.35 Д/ф «Полустанок»
19.55 «Сферы»
20.40 Х/ф «ВАЛЛАНДЕР» 1 с.
22.15 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Люксембург. Европейская крепость»
22.35 «Линия жизни». Наталья Бондарчук.
23.50 Х/ф «РАСТИНЬЯК» 7, 8 с.
01.25 «Кто там...»
01.55 «Все о животных». Документальный сериал «Капибара»
02.25 И. Стравинский. Дивертисмент
02.50 Программа передач.

СПОРТ

04.35 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Динамо» (Москва) - «Локомотив» (Ярославль)
06.45, 09.00, 12.35, 16.40, 21.05, 21.25 Вести-спорт
07.00 Зарядка с чемпионом
07.10 М/ф «Золотые колосья», «Зеркальце»

07.45 Мастер спорта
08.00 Скоростной участок
08.30 Точка отрыва
09.15 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Испания - Кот-д'Ивуар. Трансляция из ОАЭ
10.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Динамо» (Москва) - «Локомотив» (Ярославль)
12.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Калев» (Эстония) - ЦСКА (Россия)
14.35 Рыбалка с Радзишевским
14.50 Футбол России. Перед туром
15.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из ОАЭ
16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Салават Юлаев» (Уфа) - «Авангард» (Омская область). Прямая трансляция
19.15 Скелетон. Кубок мира. Женщины. Прямая трансляция из США
19.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из ОАЭ
21.30 Футбол России. Перед туром
22.05 Скелетон. Кубок мира. Мужчины. Трансляция из США
23.20 Профессиональный бокс. Дмитрий Чудинов (Россия) - Отис Ченната Федор Чудинов (Россия) - Шон Кирк
Трансляция из США
00.25 Вести-спорт
00.35 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из ОАЭ
03.05 Скелетон. Кубок мира. Женщины. Трансляция из США

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт». «Белый шум». Документальное расследование
07.00 Такси
07.35 М/с «Как говорит Джинджер»
08.00 М/с «Жизнь и приключения работа-подростка»
08.30 «Cosmopolitan». Видеоверсия
09.30 Т/с «ДРУЗЬЯ»
10.00 Т/с «САЙНФЕЛД»
11.00 М/с «Эй, Арнольд!»
11.30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
12.00 М/с «Жизнь и приключения работа-подростка»
12.30 М/с «Рога и копыта: возвращение»
13.00 Такси
13.30 Х/ф «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».

«МОДЕЛЬ НЕ ЧЕРЕЗ ПОСТЕЛЬ»
14.00 Х/ф «САША + МАША»
14.30 Х/ф «Женская лига: парни, деньги и любовь»
15.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу
16.00 Х/ф «ОДНОКЛАССНИЦЫ»
18.30 «УНИВЕР». Ситком
19.00 Т/с «ДРУЗЬЯ»
19.30 Х/ф «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.30 «УНИВЕР». Ситком
21.00 Х/ф «ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ»
23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу
00.00 Х/ф «Наша Russia»
00.30 «Убойной ночи»
01.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение
01.30 «Секс» с Анфисой Чеховой
02.00 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу
02.55 Х/ф «ВРАГ У ВОРОТ»

ТВ5

06.00-09.30 «Утро на ПЯТОМ»
09.30 «На несколько долларов больше»
Классический вестерн
10.30 «Сейчас»
12.10 «Моя планета»
13.30 «Сейчас»
13.40 «Мир природы. Слоны Африки». Документальный фильм
14.40 Живая история. «Гавриил Попов. Человек нового времени». Документальный фильм
15.35 «Элвис Пресли. Во власти рока». Документальный фильм
16.30 «Сейчас»
16.55 «Экстренный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
18.00 «Моя планета»
19.00 «Экстренный вызов 112»
19.30 «Сейчас»
18.00 «Сумеречный город обезьян». Документальный сериал
21.00 «Предварительное расследование» Детектив
23.05 «После смерти». Исторический консилум с Татьяной Устиновой
00.00 «Выборгская сторона». Художественный фильм
03.25 «Король фальшивомонетчиков»
Авантюрная комедия
03.50 История рока. Группа «Doors». Предисловие Кинчева
05.00 «Ядерные секреты». Документальный сериал

Совет парню: если встретишь девушку с блестящими глазами, влажными пылающими губами и горячими объятиями, не спеши влюбляться - возможно, у нее свиной грипп.

**СУББОТА,
21 НОЯБРЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.50 Х/ф «Ключи от неба»
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Х/ф «Ключи от неба»
07.20 «Играй, гармонь любимая!»
08.00 «Чип и Дейл спешат на помощь».
«Черный плащ»
08.50 «Умницы и умники»
09.40 «Слово пастыря»
10.10 «Смак»
10.50 «Моя родословная. Нонна Гришаева»
11.50 «Ералаш»
12.20 Х/ф «Неподсуден»
14.00 Футбол. XXIX тур. «Спартак» - ЦСКА. Прямой эфир. В перерыве - Новости
16.00 Х/ф «Молодая жена»
17.50 «Кто хочет стать миллионером?»
18.50 «Ледниковый период»
21.00 «Время»
21.15 «Ледниковый период». Продолжение
22.20 «Прожекторперисхитон»
23.00 «Вспомни, что будет»
23.50 «Остаться в живых»
00.40 Х/ф «Как жениться и остаться холостым»
02.30 Х/ф «Частный детектив Варшавский»
03.50 Т/с «Акула»
05.20 «Детективы» до 5.55

РОССИЯ

05.05 Х/ф «ОНА ВАС ЛЮБИТ?»
06.45 Вся Россия
06.55 Сельский час
07.25 Диалоги о животных
08.00, 11.00, 14.00 Вести
08.10, 11.10, 14.20 Вести-Москва
08.20 «Военная программа»
08.45 Субботник
09.25 М/ф «А вдруг получится!»
09.30 М/ф «Дон Кихот»
11.20 «Национальный интерес». Дмитрий Киселева
12.20 Комната смеха
13.15 Сенат
14.30 «Формула счастья Марии Пахоменко»
15.25 «Ты и я»
16.30 Субботний вечер

18.40 «Подари себе жизнь»
19.10 Х/ф «КРЫЛЬЯ АНГЕЛА»
20.00 Вести в субботу
20.40 Х/ф «КРЫЛЬЯ АНГЕЛА»
22.15 «Евровидение - 2009». Международный конкурс исполнителей детской песни. Прямая трансляция
00.25 Х/ф «БЛЕФ»
02.30 Х/ф «КАПИТАН АЛАТРИСТЕ»

ТВЦ

05.50 Х/ф «В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ГЛУШИ»
07.30 Марш-бросок
08.00 АБВГДейка
08.30 Православная энциклопедия
09.45 М/ф «Замок лгунов», «Ну, погоди!»
10.15 Х/ф «ТАЙНА ЖЕЛЕЗНОЙ ДВЕРИ»
11.30, 14.30, 17.30, 00.20 События
11.45 «Репортер»
12.05 Павел Каплевич в программе «Сто вопросов взрослому»
12.55 Линия защиты
13.40 Городское собрание
14.45 Х/ф «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)»
16.25 «Найди Чудовище». Финал
17.45 «Петровка, 38»
19.00 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
21.00 «Постскриптум»
22.10 Х/ф «ТУДА, ГДЕ ЖИВЕТ СЧАСТЬЕ»
00.40 Х/ф «ЖИЗНЬ ЗАБАВАМИ ПОЛНА»
02.40 Х/ф «ПОКА ЖИВ ЧЕЛОВЕК»
04.20 «Обвиняется терроризм». Фильмы 8-й и 9-й

НТВ

05.15 Х/ф «СТРАНА СЛЕПЫХ»
07.10 М/ф «Бэтмен-2»
07.30 Сказки Баженова
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
08.20 Лотерея «Золотой ключ»
08.50 «Без рецепта»
09.25 Смотр
10.20 Главная дорога
10.55 «Кулинарный поединок»
12.00 Квартальный вопрос
13.25 Особо опасен!
14.05 «Советские биографии» Сергей

Киров
15.05 Своя игра
16.20 «Алтарь Победы. Катюша»
17.10 Т/с «СУПРУГИ»
19.55 «Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого»
21.00 «Русские сенсации». Информационный детектив
21.50 Ты не поверишь!
22.40 Х/ф «ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ»
00.35 Х/ф «МАЙКЛ»
02.40 Х/ф «КОГДА СМОКЛИ ВЫСТРЕЛЫ»

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныо» на русском языке
10.10 Библиейский сюжет
10.40 Х/ф «УРОК ЛИТЕРАТУРЫ»
11.55 Кто в доме хозяин
12.25 Х/ф «ДЕВОЧКА НА ШАРЕ»
13.25 М/ф «Вершки и корешки»
13.40 «Заметки натуралиста» с Александром Хабургаевым
14.05 К 70-летию Валерия Ивченко. «Дар»
14.45 Т/ф «МАРИЯ СТУАРТ»
17.25 Д/ф «Тайны Архангельского собора»
18.10 Магия кино. Ведущий Василий Пичул
18.50 Исторические концерты. Елена Образцова и Георгий Свиридов
19.45 Д/ф «Я и два гения»
20.25 Х/ф «ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ»
22.00 Новости культуры
22.25 Д/ф «Ингрид Бергман. Жизнь, полная страсти»
23.10 Х/ф «ДВАДЦАТЫЙ ВЕК» 1 с.
01.55 Д/ф «Тайны Архангельского собора»
02.40 М/ф «Королевский бутерброд»

СПОРТ

04.00 Баскетбол. НБА. «Бостон» - «Орландо». Прямая трансляция
06.45, 09.00, 09.10, 12.30, 16.40, 21.05, 21.25, 01.30 Вести-спорт
07.00 Скелетон. Кубок мира. Мужчины. Трансляция из США
07.45 Бадминтон. Кубок России. Финал
09.20 Летопись спорта
09.50 Будь здоров!
10.20 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Салават Юлаев» (Уфа) - «Авангард» (Омская область)
12.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из ОАЭ
13.25 Футбол. Премьер-лига. «Рубин» (Казань) - «Зенит» (Санкт-Петербург).

Продаю дом по ул. Иджил, 1 (южный район Элисты): газ, вода, все удобства, баня, место под стр-во. Т. 8-961-397-8861, 8-961-544-8022.

Прямая трансляция
16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. ХК МВД (Московская область) - «Динамо» (Москва). Прямая трансляция
19.15 Бобслей. Кубок мира. Мужчины. Двойки. Прямая трансляция из США
19.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/2 финала. Прямая трансляция из ОАЭ
21.30 Футбол. Премьер-лига. «Динамо» (Москва) - «Локомотив» (Москва)
23.30 Футбол. Чемпионат Италии. «Болонья» - «Интер»
01.40 Бобслей. Кубок мира. Женщины. Трансляция из США
02.50 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. ХК МВД (Московская область) - «Динамо» (Москва)

ТНТ

06.00 М/с «Котопес»
06.30 М/с «Котопес»
07.00 М/с «Как говорит Джинджер»
07.30 М/с «Как говорит Джинджер»
07.55 М/с «Как говорит Джинджер»
08.25 Х/ф «САША + МАША»
09.00 «Необъяснимо, но факт». «НЛО: новая волна». Документальное расследование
10.00 «Школа ремонта». «Однажды в Латинской Америке»
11.00 Д/ф «Поухей со звездой-2»
12.00 «Comedy Woman»
13.00 Клуб бывших жен
14.00 «Cosmopolitan». Видеоверсия
15.00 Х/ф «ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ»
17.00 Х/ф «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ»
19.05 Х/ф «Женская лига»
19.30 Х/ф «Женская лига»
20.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу
21.00 Х/ф «БАРВИХА»
22.00 «Комеди Клуб»
23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу
00.00 «Убойная лига»
01.10 Х/ф «Наша Russia»
01.40 «Убойной ночи»

02.15 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение
02.45 «Секс» с Анфисой Чеховой
03.15 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу
04.00 «Необъяснимо, но факт». «Магия власти». Документальное расследование
05.00 «Ночные игры»

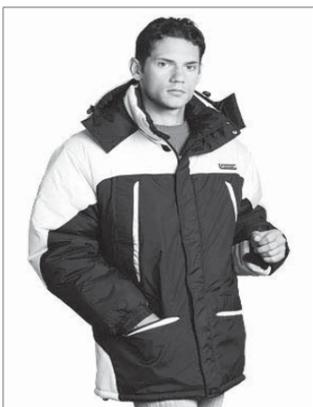
ТВ5

06.00 «Что знали древние». Документальный сериал
06.55 «Спасти планету». Документальный сериал
07.20 «Клевый МакКул». Мультсериал
07.50 «Король - белый медведь». Художественный фильм для детей (США, 1994 г.) Режиссер. Ула Солум В ролях. Мария Бонневи, Джек Фьельдстад, Тобиас Хосл
09.30 «Баранкин, будь человеком!». Мультфильм
09.50 «Египтянин»
История/Приключения (США, 1954)
Реж. Майкл Кертич. В ролях. Джин Симмонс, Виктор Мэтьюс, Джин Тирни, Питер Устинов, Джон Кэррадин
12.25 «Прогресс» с Игорем Макаровым
Тележурнал о науке
13.00 «Элвис Пресли. Во власти рока». Документальный фильм
13.55 «Исторические хроники с Николаем Сванидзе»
14.50 «После смерти». Исторический консилум с Татьяной Устиновой
20.00 «Сумеречный город обезьян»
Документальный сериал
16.40 «Травести» Мелодрама
18.30 «Сейчас»
18.50 «Случай в тайге». Художественный фильм
20.40 «Золотая мина». Художественный фильм
23.20 «Братья Карамазовы» Драма
03.40 «Манифест». Художественный фильм
05.15 «Международный терроризм». Документальный сериал

Если сказать девушке, что она одна из 10 лучших красавиц Егорода, она в первую очередь захочет выяснить, кто те остальные 9 сучек.

Новое поступление! ЗИМНЯЯ КОЛЛЕКЦИЯ 2009!

Магазин «ГЛАМУР» стиль и качество



- женская одежда
- Обувь
- Сумки
- Ремни
- Клатчи

ул. Горького 11 (за маг. Евросеть)
с 9.00-18.00 ежедневно т. 2-67-45
Товар сертифицирован

**Магазин «ГЛАМУР»****Косметика**

(фойе центральной парикмахерской)

- Косметика ведущих фирм
- Парфюмерия
- Профессиональные краски для волос: Londa, Cutrin, Igora, Estel.
- Профессиональные средства для волос
- Гель для наращивания ногтей
- Все для парикмахеров; Фартуки, пелерини, зажимы, расчески и многое другое.

ул. Горького 11
(за маг. Евросеть)
с 9.00-18.00 ежедневно
т. 2-67-45

**ВОСКРЕСЕНЬЕ,
22 НОЯБРЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.50 X/f «Затура»
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 X/f «Затура»
07.50 «Армейский магазин»
08.20 «Кряк-бригада». «Клуб Микки Мауса»
09.10 «Здоровье»
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.20 «Фазенда»
12.20 «Чапай с нами»
13.30 X/f «Чапаев»
15.20 X/f «Если ты меня слышишь»
17.10 «Большие гонки»
18.30 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига
21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа
22.00 «Большая разница»
23.00 «Обмани меня»
23.50 X/f «Отступники»
02.30 X/f «Мой телохранитель»

РОССИЯ

05.40 X/f «КОРРУПЦИЯ»

Ремонт потолков и стен.

Оклейка обоев.

Т. 2-25-41, 8-909-398-14-71

07.20 «Смехопанорама»
07.50 Сам себе режиссер
08.35 Утренняя почта
09.10 X/f «ЛЕСНАЯ ЦАРЕВНА»
11.00, 14.00 Вести
11.10, 14.20 Вести-Москва
11.50 «Городок». Дайджест
12.20 «Сто к одному»
13.15 Парламентский час
14.30 Вести. Дежурная часть
15.00 «Честный детектив»
15.30 Большой праздничный концерт
18.00 «Лучшие годы нашей жизни»
20.00 Вести недели
21.05 X/f «ГУВЕРНАНТКА»
23.00 Специальный корреспондент
00.00 X/f «ЖЕНЩИНА-КОШКА»

ТВЦ

05.40 X/f «С ТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ»
07.20 Дневник путешественника
07.50 Фактор жизни
08.20 Крестьянская застава
09.45 «21 кабинет»
10.20 Наши любимые животные

10.55 Реальные истории. «Жизнь с альфонсом»
11.30, 23.55 События
11.45 X/f «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ»
13.45 «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт
14.20 «Приглашает Борис Ноткин»
14.50 Московская неделя
16.15 «Махмуд Эсамбаев. Чародей танца»
17.35 X/f «ВИКИНГ»
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.00 Вечер с детективом. «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
00.15 «Временно доступен». Михаил Шемакин
01.20 X/f «МЕСТЬ БЕДНЯКА»

НТВ

05.10 X/f «ЕСЛИ БЫ КРАСОТА МОГЛА УБИВАТЬ»
06.45 M/f «Бэтмен-2»
07.30 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым

Услуги квалифицированно-го электрика.
Т. 8-961-396-0135

08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня»
08.20 Лотерея «Русское лото»
08.45 Их нравы
09.25 Едим дома
10.20 Спасатели
10.55 «Quattroquote». Программа про автомобили
11.30 Борьба за собственность
12.00 Дачный ответ
13.25 X/f «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ»
15.05 Своя игра
16.20 «Кремлевская кухня» Бриллианты для диктатуры пролетариата
17.10 T/c «СУПРУГИ»
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздняковым
19.55 Чистосердечное признание
20.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю
20.55 «Сеанс с Кашпировским»
21.50 T/c «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ»
23.30 Авиаторы
00.10 Футбольная ночь
00.45 X/f «ПОЛУНОЧНЫЙ ЭКС-ПРЕСС»
02.35 X/f «24-й ДЕНЬ»

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныос» на русском языке
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»
10.40 X/f «ЗЕМЛЯ САННИКОВА»
12.15 «Легенды мирового кино». Питер 0'Тул
12.45 Музыкальный киоск
13.00 M/f «Принц и нищий» (США, 1996). «Последняя невеста Змея Горыныча»
14.05 D/f «Адаптация. Покорение планеты Земля»
15.00 «Что делать?» Программа В. Третьякова
15.45 D/f «Мировые сокровища культуры». «Пестум и Велла. О неизменном и преходящем»
16.00 X/f «БЕЛАЯ ГОРЯЧКА»
18.00 С. Прокофьев. Балет «ЗОЛУШКА»
20.20 D/f «Фрида на фоне Фриды»
21.00 X/f «ПРОЩАЙ, ШПАНА ЗАМОСКВОРЕЦКАЯ...»
22.40 D/f
23.10 X/f «ДВАДЦАТЫЙ ВЕК» 2 с.
01.35 M/f «Рыцарский роман»

СПОРТ

05.00 Баскетбол. НБА. «Денвер» - «Чикаго». Прямая трансляция
07.45 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/2 финала. Трансляция из ОАЭ
09.00, 09.10, 12.30, 16.40, 21.05, 21.25, 00.40 Вести-спорт
09.20 Страна спортивная
09.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Болонья» - «Интер»
11.45 Профессиональный бокс. Дмитрий Чудинов (Россия) - Отис Ченната Федор Чудинов (Россия) - Шон Кирк Трансляция из США
12.40 Горные лыжи. Кубок чемпионов. Параллельный слалом. Трансляция из Москвы
13.55 Хоккей с мячом. Кубок европейских чемпионов. «Динамо» (Москва, Россия) - «Вестерос» (Швеция). Прямая трансляция из Москвы
15.50 «Самый сильный человек». Командный чемпионат мира по силовому экстриму
16.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Наполи» - «Лацио». Прямая трансляция
18.55 Бобслей. Кубок мира. Четверки. Прямая трансляция из США
19.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Финал. Прямая трансляция из ОАЭ
21.30 Бобслей. Кубок мира. Команды. Трансляция из США
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» - «Удинезе». Прямая транс-

ляция
00.50 Хоккей с мячом. Кубок европейских чемпионов. «Динамо» (Москва, Россия) - «Вестерос» (Швеция). Трансляция из Москвы
02.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Финал. Трансляция из ОАЭ

ТНТ

06.00 M/c «Котопес»
07.55 M/c «Как говорит Джинджер»
08.25 X/f «САША + МАША»
08.45 «Первая Национальная лотерея». Лотерея
09.00 «Необъяснимо, но факт». «Магия шоу-бизнеса». Документальное расследование
10.00 «Школа ремонта». «Кухня для двух хозяек»
11.00 D/f «Звездные невесты»
12.00 «Интуиция». Игровое шоу
13.00 T/c «КАЙЛ ХУ»
14.00 T/c «КАЙЛ ХУ»
15.00 X/f «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ»
17.00 X/f «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ-2»
19.00 X/f «Женская лига»
19.30 X/f «Женская лига»
20.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу
21.00 X/f «БАРВИХА»
22.00 «Комеди Клуб»
23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу
00.00 «Comedy Woman»
01.00 «Смех без правил». Юмористическое шоу
02.40 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу. Спецвключение

03.10 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу
04.00 «Необъяснимо, но факт». «Фобии». Документальное расследование

ТВ5

06.00 «Чудеса инженерии». Документальный сериал
06.55 «Проект «Земля». Документальный сериал,
07.25 «Клейкий МакКул». Мультсериал
08.00 «Клуб знаменитых хулиганов»
08.40 «Случай в тайге». Художественный фильм
10.25 «Золотая мина». Художественный фильм
13.00 «В нашу гавань заходили корабли...»
14.00 «Личные вещи. Любовь Успенская». Ведущий Андрей Максимов
14.50 «К доске» со Светланой Крючковой
15.35 «Встречи на Моховой. Александр Лазарев». Ведущий Андрей Ургант
16.20 «Предварительное расследование» Детектив
18.30 «Главное». Информационно-аналитическая программа
19.35 «Укротительница тигров» Лирическая комедия
21.35 «ОПять о футболе»
22.45 «Побег». Художественный фильм
01.05 «Драка в Бэтл Крик». Художественный фильм
02.50 КИНО НЕ ДЛЯ ВСЕХ. «Мама Рома» Драма
04.45 «Феномен группы Queen». Документальный фильм

Центральная парикмахерская**Кабинеты маникюра и педикюра**

- Маникюр (все виды)
- Педикюр (обычный, аппаратный)
- Наращивание ногтей (гель акрил)
- Дизайн ногтей
- Парафинотерапия
- Прокальвание ушей
- Пирсинг

ул. Горького 11
(за маг. Евросеть)

с 9.00-18.00 ежедневно
т. 2-67-45

Дамский зал

- Стрижки
- Окрашивание
- Мелирование
- Колорирование
- Наращивание волос, прядей.
- Химическая завивка и др.

Мужской зал

- Стрижки
- Устранение седины

По вопросам рекламы
обращайтесь по

Т. 2-66-33, 8-961-398-7332

КУРЬЕР

8-927-646-58-25 8-905-400-80-28

2-64-00

2-15-15

2-15-16

Минимальная оплата - 50 руб.
Подача машины - до 5 мин.

ДОСТАВКА продуктов, цветов, лекарств
БУКСИРОВКА, ПОДВОЗ БЕНЗИНА
УСЛУГА «Трезвый водитель»

АВТОМОБИЛИ ЭКОНОМ - КЛАССА
И ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ



ДРУГОЕ СОЗНАНИЕ

В «ЭК» № 41(48) от 29. 10. 09 г. литератор А. Савинов заступился за поэта Е. Пахомова в том смысле, что последний-де ничего против правил русского языка не допустил, когда написал:

Мы – потомки джунгарских героев,
Наши кони – монгольских кровей,
Но, томимые гордой тоскою,
Мы искали привольных степеней.

Оставляя в стороне вопрос крови (монгольская, русская, немецкая, еврейская и т. д.)... коней, хотелось бы заметить, что последний стих в этом четверостишии должен бы (в соответствии с правилами русского языка) читаться так: «... мы искали привольные стени». Однако он, как можно видеть, читается по-другому.



Поэт, конечно, может и не знать правил языка, на котором он творит, но это не значит, что он не должен им подчиняться. Тут есть, по-моему, даже закон: чем больше начинающий писать стихи подчиняется правилам языка, тем больше он становится поэтом.

Так что вполне благоразумно поступает Савинов, когда аттестует себя не поэтом, а литератором, потому что, только будучи «литератором», можно сочинять такие вот стихи:

И липнет на каблук
Суслиным довеском
Вся слякоть суеты,
Вся бытность,
Все пороки.

(«Время Калмыкии» №12 за 2006 год).

Даже чернокожий студент, после года обучения в РУДН, вряд ли бы сказал: «липнет... все пороки», да и слово «бытность» не употребил бы без предлога «в», ибо уже знал бы, что это слово ничего общего не имеет со словом «быт» и его производными, а означает «время пребывания».

Или вот:
О, если б только Ты
Определяла сроки
Заточничества для
Заточности слога...

Ну, нет в русском языке таких слов как «заточничество» («-чество» указывает на образ жизни: кочевничество, купечество, казачество, крепостничество, а вот «заточничество» не может быть образом жизни) и «заточность», а есть слова «затвори-

чество» и «заточность». Савинов хотел, видимо, блеснуть неологизмом и аллитерацией, а получилась, действительно, какая-то неразбериха (стихотворение называется «Зимняя неразбериха»).

Или вот еще:
Поэты падают в снегах,
Не закрывая глаз всезрящих,
Чтоб вечно видеть приходящих
В литературу бедолаг.

Наш «литератор» (Савинов. – Прим. «ЭК») под поэтами имеет здесь в виду, конечно, поэтов, равных Пушкину. Да, поэты, бывает, сраженные пулей, падают «на снег», «на снега», даже «в снеги». А вот «в снегу», «в снегах» не падают, а валяются и вываливаются. Но это уже не про тех, равных Пушкину, поэтов и не про поэтов вообще, а про... Догадаться, думаю, нетрудно про кого.

Или вот, наконец:
Присутствие двух жизней в глубине
Космической, Вселенской пустоты...

А разве пустота, к тому же Вселенская, имеет пространственные (длина, ширина, глубина, высота) измерения? Она безмерна. Как, впрочем, и пустота человеческая. За примерами далеко ходить не будем...

Стоит ли, после всего замеченного, всерьез браться за разбор стихотворной продукции данного «литератора» (то есть говорить о метафорах, образах, метонимии, синекдохах и прочем)? Думаю, что не стоит.

Пока мало кому известный, но интересный и глубокий писатель Сергей Алексеев как-то заметил: «У нас 50 процентов молодых людей, начиная со школьного возраста, пишут стихи. Их нигде не печатают, но они пишут! Это хороший знак для будущего России».

Многие, говорит далее писатель, повзрослеют и бросят писать, убоявшись графомании. Но важны сама попытка писать стихи. Потому что именно в ней молодые люди формируют свое сознание. И, формируя его, либо становятся поэтами, либо... бросают писать, потому что появляются стыд и совесть».

Отсюда можно заключить, что молодые люди по определению не могут быть графоманами. Ими могут быть только повзрослевшие «молодые люди». У них тоже (в результате писания стихов) сформировалось сознание. Но другое. Его отличает, прежде всего, язык: безграмотный, невнятный, убогий. И как производное от этого – непонимание ими самой сути поэзии, огромных размеров зависть к более успешным собратьям по цеху, нетерпимость к любой, даже самой безобидной критике, беспепеляционность в суждениях и агрессивность в действиях. Диалог с ними невозможен.

Подтверждением чего может служить как раз материал Савинова «Зависть белой не бывает». В нем автор вместо того, чтобы доказывать, что Пахомов нигде в своих стихах не жертвует правилами русского языка ради рифмы, стал доказывать, какой этот Бондарев, посмеивший заметить такую слабость у талантливого поэта, нехороший, завистливый человек: слава Пахомова не дает ему спать.

С таким же успехом Савинов мог бы заподозрить меня в зависти к картежному шулеру или завязывателю узлов. И всего



лишь на том основании, что я не играю в карты и не увлекаюсь завязыванием узлов. Вот прочитает этот мой материал Савинов. И что? Будет спорить по существу? Как бы не так! Опять будет все сводить к тому, какой нехороший этот Бондарев: «пару теток убил, взял подлолом чужое имение» (А. К. Толстой).

Я же говорю: диалог с такими людьми как Савинов, невозможен. Ты ему говоришь «стрижено», а он тебе – «кошено». Ты ему про Хому, а он тебе – про Ерему. Другое сознание. Ну а то, что Савинов стал на защиту Пахомова, говорит лишь о том, что Савинов считает себя более успешным поэтом, чем Пахомов.

Василий БОНДАРЕВ
отличник
народного образования РФ (на снимке)

Р. S. А вот и Василий Чонгонов в «ЭК» от 6 ноября с. г. «заступился» за поэта Пахомова в том смысле, что языковые ляпы последнего «являются следствием отсутствия редакторской правки» и что читателям не следует обращать внимания на них, эти ляпы, внимания, так как Пахомов – это «единственный поэт из Калмыкии, чьи произведения опубликованы (подумать только! – Прим. В. Б.) в антологии русской поэзии «Голоса России», издаваемой Академией Русской Слоvesности в Москве».

Ну, а тот, кто, паче чаяния, обратит на них внимание, будет, по Чонгонову, нехорошим человеком: «придирай» и вообще невеждой и «злостным читателем». Очень, надо сказать, убедительные аргументы.

Почему-то уверен, что если действительно какие-то стихотворения Пахомова и опубликованы где-то в Москве, то это стихотворения того времени, когда сам поэт был молодым человеком, а в стране «свирепствовали» цензура и редакция.

Цензор не допускал в стихах безыдейности или враждебной идеологии, а редактор – подправлял, сглаживал, добавлял, сокращал, исправлял, дописывал, шлифовал и, наконец, выпускал.

А молодым людям, попавшим в ряд перспективных, приходилось только бить баклуши (первоначальное значение слова «баклуши», думаю, поэту Чонгонову известно?). Вот они и били их, то есть не стихи писали, а только словесные чурки заготавливали вместо них.

Это привело к тому, что эти перспективные молодые люди стали бить баклуши

и в переносном смысле слова: перестали, как следует, учиться и не о смысле поэзии стали думать, а о том, как бы где-нибудь напечататься. За всю свою поэтическую жизнь они не читали в открытой печати ни одной объективной строчки о «своих» стихах.

Потом, по совокупности, или количеству опубликованного, они становились членами Союза писателей, а внутри его – пробкой, закрывающей поступление в этот Союз действительно талантливым людям, потому что сами уже к этому времени превращались в поэтическую посредственность, а последней, как известно, свойственно платить таланту глухой ненавистью и злобой.

Теперь, когда уже нет у них молодости, в стране – цензуры и редакторы, а поэтами в глазах общественности хочется оставаться, возникла ситуация, в чем-то схожая с известной сказкой датского гения. Заголовком для своей статьи Чонгонов решил сделать начальный стих басни Крылова «Щука и Кот».

Но, видно, давно и абы как читал эту басню. А потому и написал: «Беда коль пироги начнет тачать пирожник...». Хотя у Крылова так: «Беда, коль пироги начнет печи сапожник...» (и запятая у Крылова на месте). Что, без редактора, как без воды: и не туды, и не сюды?

Лучше всего мне этот свой «post scriptum» было бы закончить моралью к басне Крылова «Пустынник и Медведь», но я закончу его другой моралью из другой басни Крылова – «Цветы»:

Таланты истинны за критику не злятся:
Их повредить она не может красоты;
Одни поддельные цветы
Дождя боятся.

И литератор Савинов, и поэт Чонгонов упрекают меня в незнании того, о чем я пишу. Я не пишу о художественных, поэтических образах. Значит, заключают мои оппоненты, Бондарев не знает, что это такое, а берется судить и прочее.

Предмет моих заметок другой: степень овладения нашими поэтами русским языком. Элементарно: его грамматикой, синтаксисом, стилистикой и пунктуацией. И всё.

От разделенной любви рождаются дети, от неразделенной – стихи.

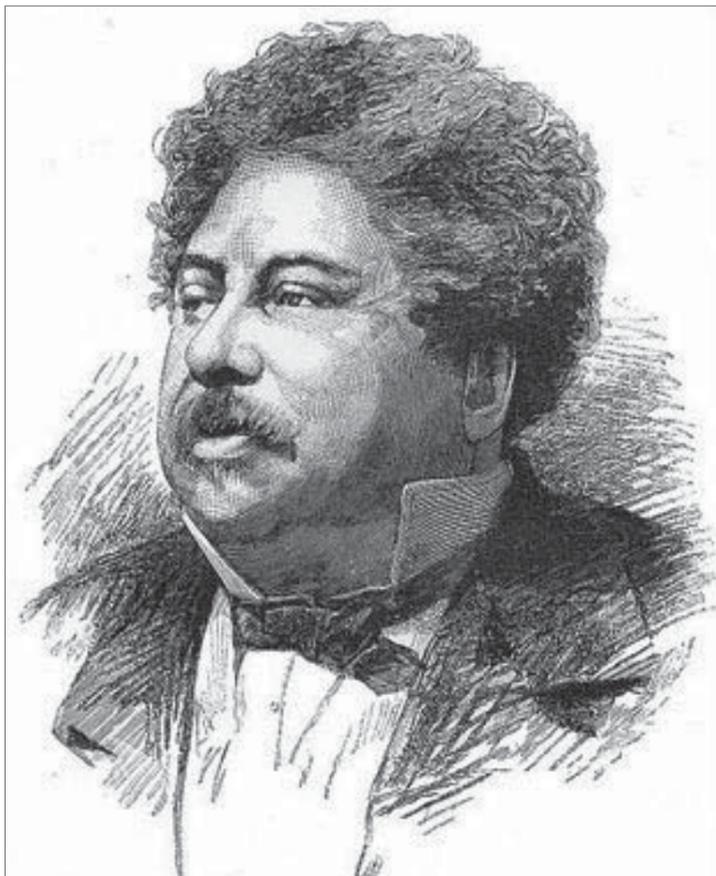
БЕЛЫЙ РОЯЛЬ

Продолжение.
Начало в № 42(49)

В ДОРОГЕ

В поездке по России Александра Дюма сопровождали: в качестве переводчика Александр Калино (студент Московского университета), Жан-Пьер Муане (французский художник-график, путешествие с Дюма впоследствии принесло ему известность), обрусевший француз Дидье Деланж (служивший у князя Нарышкина, в доме которого писатель жил несколько дней). В гости к калмыкам писатель вместе с сопровождающими выехал из Саратова в конце ноября. О способе передвижения по российским дорогам Дюма пишет: «Нам предстояло проехать что-то около двухсот шестидесяти верст, примерно шестьдесят пять французских лье. По ровной местности и гладкой степной дороге это расстояние можно было одолеть в один день, если бы не приходилось тратить впустую по два часа на каждой станции. Крест на шее, который для всякого русского чиновника обозначает ранг полковника, сокращает ожидание на полчаса или около того; бляха на одежде, обозначающая ранг генерала, сокращает ожидание почти на час. В России, как я уже говорил, все определяется чином. Напоминаю, что «чин» — это перевод французского слова «ранг». Только в России ранг не заслуживают, а получают, и с лицами, им обладающими, обращаются не в соответствии с их заслугами, а так, как полагаются им по чину. Поэтому, по словам одного русского, чины — настоящая теплица для интриганов и воров. Россия — страна, в которой советников больше, чем где бы то ни было и которая меньше всех прислушивается к советам. Итак, все эти титулы являются ступенями чинов, которые соответствуют воинским званиям. Таким образом, если на почтовой станции капитан получил лошадей и их уже запрягли в карету, а в это время появляется полковник, то полагается выпрячь лошадей из кареты капитана и запрячь их в карету полковника. Точно так же происходит в случаях с полковником и генералом или с генералом и маршалом. В моей подорожной значилось: «Г-н Александр Дюма, французский литератор». Так как слово «литератор», не имеющее эквивалента в русском языке, было написано по-французски, а ни один смотритель почтовой станции не знал, что оно означает, Калино переводил мой титул как «генерал», и мне воздавались почести, полагающиеся моему чину».

Думаю, любознательный читатель со мной согласится: с юмором у Дюма было всё в порядке!



ОСВЕДОМЛЁННОСТЬ ПИСАТЕЛЯ

«Нет ничего более унылого, чем эти бесконечно тянущиеся плоские равнины, покрытые серым вереском, настолько необитаемые, что увидеть на горизонте силуэт всадника — целое событие, и вы можете проехать тридцать или сорок верст, не увидев, как взлетает хоть одна птица. Между первой и второй почтовыми станциями мы начали издали замечать то здесь, то там киргизские кибитки. Как и кибитки калмыков, они сделаны из войлока, имеют пирамидальную форму и отверстие наверху для выхода дыма от очага».

Киргизы (*казахи*. — Прим. Э. М.) — вовсе не коренные жители этих мест; они пришли из Туркестана и, возможно, происходят из Китая. Они — магометане и делятся на три орды: большую, среднюю и малую. Некогда всю степь от Урала и до Волги занимали калмыки. Но однажды пятьсот тысяч калмыков оседлали коней, погрузили свои кибитки на верблюдов и, под водительством хана Убаши, отправились в Китай. Река возвращалась к своему истоку. Но что же было причиной переселения?

Одна из наиболее вероятных причин — систематическое ущемление в правах их главы и притеснение их, как личностей, осуществляемое русским правительством. Незадолго до того Убаша оказал русским ощутимую помощь в их походах против турков и ногайцев. Он самолично привел тридцать тысяч всадников для участия в кампании, за-

вершившейся осадой и взятием Очакова. Однако наградой ему были лишь новые ограничения в правах. Своей властью он обратил с призывом ко всей орде, и результатом была почти всеобщая эмиграция. Екатерина сразу потеряла полмиллиона подданных. Правда, и Убаша выиграл от этого немного. Снявшись с места 5 января 1771 года — в день, объявленный верховными жрецами как счастливый, — в числе семидесяти тысяч семей и пятисот тысяч душ, калмыки к концу того же года пришли в Китай, имея всего пятьдесят тысяч семей и триста тысяч человек. Они потеряли двести тысяч за восемь месяцев пути и за те две тысячи пятьсот лье, которые они прошли.

В течение многих лет местность, покинутая Убашой и его ордой, оставалась необитаемой. Но в 1803—1804 годах там появились киргизские племена и с согласия русского правительства разбили свои кочевья на берегах Урала. Постепенно они продвинулись с востока на запад, и дошли до берегов Волги.

Россия, весьма желавшая восполнить свои потери, уступила им семь или восемь миллионов гектаров между Волгой и Уралом: это было разумно для восьми тысяч семей, составлявших почти сорок тысяч человек. Но, в отличие от калмыков, племени доброго и смиренного, исповедовавшего ламаизм, киргизы, исповедовавшие магометанство, были настоящими грабителями. Нас об этом предупредили, и мы приняли это к сведению.

Мы видели их в 1814 году, этих блудных сыновей русской армии, одетых в остроконечные шапки и широкие шальвары, с их луками, стрелами и копьями, с их веревочными стременами и длинногривыми лошадьми. Они внушали ужас нашим крестьянам, которые раньше не имели представления о таких людях и, особенно, о такой одежде.

СУРОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

«Поскольку степи не представляли ничего интересного для глаза, мы решили ехать без перерыва, ночью и днем, до того места, где начнутся озера. Так как мы за-

ранее знали, что не найдем в пути абсолютно никакой пищи, мы запаслись хлебом, крутыми яйцами и вином. Кроме того, наши друзья в Саратове приготовили нам в дорогу двух жареных кур и вареного судака».

С наступлением ночи нам стали чинить препятствия с получением лошадей. Основанием для вежливого отказа было то, что в темноте на нас могут напасть киргизы. В ответ мы показали наши ружья; к тому же мы были убеждены, что поблизости от столь значительного казачьего поста, как тот, что стоит на озере Эльтон, нам нечего бояться. Опыт показал, что мы были правы. Около двух часов ночи мы все же остановились на почтовой станции, но отнюдь не из-за того, что боялись киргизов, а потому, что заоченели от холода.

Заморозки, как я говорил, настигли нас еще в Казани, снег — в Саратове, а в степи, где беспрепятственно гуляет ветер, было, наверное, шесть-семь градусов ниже нуля.

Мы уже говорили, что все русские почтовые станции построены по одному образцу: тот, кто видел одну, видел все. Четыре стены, беленные известью, две лавки, служащие по желанию кроватями или диванами, стол, две табуретки, пара стульев и печь с выступающей лежанкой; прибавим еще горячую воду, в которой заваривают местную траву, именуя ее чаем, — вот и все, что можно наверняка здесь найти. Но заметим, что в киргизской степи вода солоноватая, и люди с более изнеженным вкусом ее не пьют. Еды — никакой, абсолютно никакой!

Итак, в России, я не устаю это повторять, в путешествие надо брать с собой все необходимое: матрац, чтобы положить под бок, подушку, чтобы подложить под голову, пищу, чтобы было, что положить в рот».

Эрди МИХАЛИНОВ
продолжение следует





Продолжение.
Начало в №№38 (45)–42 (49).

Константин ЛЕОНТЬЕВ

В МАЛЫХ ДОЗАХ - БЕЗВРЕДЕН

Общества борьбы за трезвость, рожденные горбачевской антиалкогольной кампанией в 1985 году, как ни удивительно, получили начало еще в 1890 году в Санкт-Петербурге. Через год создается Нижне-Тагильское общество. А после 1892 года эти самые общества трезвенников стали повсеместной модой в России. Кстати, до Москвы это дело докатилось лишь в 1895 году. Министр финансов Российской империи С. Витте одобрил заботу о народной трезвости, правда, при этом говорил, что «полное воздержание от алкоголя невозможно». Возможно лишь «умеренное питье».

На тот момент любители горючительного в основном предпочитали водку (89, 3 процента), вино – 3 процента, пиво – 7, 7 процентов. Для примера, в мире водка в структуре потребляемых напитков составляла 34 процента, вино – 27 процентов, пиво – 39 процентов. «Зло нашей страны», писал В. Бехтерев, заключается в том, что огромная масса потребляемого спирта предоставляется населению в крепком растворе, в виде 40-градусной водки.

Между тем, с научной точки зрения неоспоримо, что большая

концентрация вводимого в организм алкоголя действует много губительнее, нежели алкоголь, вводимый в более слабых растворах».

На необходимость ограничения в целях профилактики пьянства производства крепких спиртных напитков указывал и другой ученый, крупнейший русский психиатр С. Корсаков: «... нужно способствовать распространению слабых виноградных вин, потому что, как показывает опыт, где население употребляет почти исключительно слабые вина – там алкоголизма меньше». То есть, как скажет гораздо позже Михал Михалыч Жванецкий, «алкоголь в малых дозах безвреден в любых количествах».

Золотые слова! И как жаль, что не дошли они до руководства СССР времен Генсека Горбачева. По себе помню, как трудно было в 70-е годы купить в вино-водочном магазине хорошее сухое вино крепостью 8-10 градусов, и уж совсем не было в свободной продаже пива. Его если и выбрасывали на прилавки, то в каких-то задрипанных ларьках и киосках, стояние в очереди возле которых считалось дурным тоном.

Во времена борьбы с пьянством (1985-1990 годы) пиво и вовсе стали продавать на элистинских окраинах, куда не ходили даже городские автобусы. Народ же эти «специализированные точки» находил и пытался запа-

ПИТЬ НАДО...

В мае будущего года исполнится четверть века с начала горбачевской антиалкогольной кампании. Провалилась которая примерно через пятилетку. Это признали и те, кто затевал ее в коридорах Кремля, и те, кто мучался от ее последствий за стенами Кремля. Эпопея с запретами на торговлю спиртным до сих пор вспоминается ее очевидцами.

стись пивом «впрок».

Было смешно и грустно наблюдать за тем, как страждущие испить пенного напитка носились по городу с ведрами, трехлитровыми стеклянными банками и канистрами в руках. Они стояли в очередях до одурения, но никогда не теряли надежды, что желанная цель будет достигнута. Здорово везло, если пиво оказывалось не разбавленным водой. Но такое случалось крайне редко.

ЧТО ТАКОЕ – «ПИВО С ПОДОГРЕВОМ»?

Кстати, в конце 60-х и до середины 70-х годов в Элисте было до 15-ти так называемых «Шашлычных» («Шалманов») – отнюдь не фешенебельных с виду, но вполне сносных по «внутреннему содержанию». Стенами шалманов чаще всего служили обычные плиты ДСП, прикрепленные к железным каркасам проволокою, и потому зимой в них находиться было не очень комфортно. Любители же спиртного и шумных компаний неудобств не ощущали, потому как к своим 37 градусам добавляли градусы выпитого, отчего весь мир «застоя» казался единственно прекрасным и неповторимым.

Ничто так не согревает душу, как холодное пиво!

Шалманы имели свои названия – остроумные и незамысловатые. Так, «Шашлычная» за горотделом милиции называлась «В тылу врага». Откуда такое название? Наверное, оттуда, что распивать там спиртное и запивать пивом считалось верхом риска и наглости. Милиция могла нагрязнеть в любую секунду и, кого нужно, забрать.

Так, в принципе, и бывало, но «Тыл» от этого никогда не пустел. Помнится, за прилавком там стояла крикливая тетя Таня, и «коронным» ее номером было пиво с «подогревом». Предлагала она его, когда мороз становился немалым, от пива застывали мозги

и глотать его было мерзко даже с жуткого перепою. И тогда жалостливая тетя свое пиво «подогревала». Делала она это так: наливала его на глазах похмельно-больного из бочки наполовину кружки, затем поворачивалась спиной и добавляла в кружку... обычную горячую воду из чайника. И ничего – пили.

Другая пивная забегаловка располагалась в четвертом микрорайоне и называлась романтично – «Арагат». Потому что заворачивал там всем заезжий армянин по имени Артем. Вел он себя и в самом деле, как хозяин известной горной вершины, и, разумеется, также «химичил» – постоянно не доливал. Примерно на палец, и объяснял эту свою «странность» так: «Я должен заработать или нэт? Нэужэли ты хочэш, чтобы я добавил воды, дорогой?» Обитатели «Арагата» пить пиво с водой не желали, потому и укоренилось там негласное правило: «нэ доливат».

Ниже церкви по переулку Ленина функционировал «шалман» с кротким названием «Ангелок». Ходил туда в основном рабочий класс с близлежащего завода «Одн», да местные выпивохи. Говорят, там почти не случалось пьяных драк и ссор, и даже пиво торгоши боялись разбавлять водой.

Потому что в ста метрах от «Ангелка» находился боженька и все видел. Вместе с тем шалман возле церкви никогда не пустовал. По той, видимо, причине, что Поучение святителя Иоанна Златоуста «Пьянство – тяжкий грех» тогда еще никто не знал.

Чуть западнее нынешнего «Поля чудес», что по улице Ленина, находилась пивнушка «Вдали от жен». Туда нелегкая заносила лишь ту часть элистинских выпивохов, что смертельно боялись своих жен. Этот шалман, чаще всего, кишел сельскими любителями пива. Напившись его до икоты, они затем выползали на дорогу и долго ловили попутку.

Что было общим для всех городских «Шашлычных», так это

их ненавязчивый сервис, недорогие закуски и возможность курить, не отходя от кассы.

ОПЫТ БУДЕННОГО ПРИГОДИЛСЯ

Второго августа 1914 года правительство России было вынуждено издать постановление о прекращении продажи алкоголя населению и производстве этилового спирта исключительно для технических нужд фронта и медицинских целей.

При правительстве Советов подход к проблеме пьянства коренным образом изменился. Специальными Декретами от декабря 1917-го и июля 1918-го годов был продлен запрет на торговлю водкой на время революции и гражданской войны. В. И. Ленин даже настаивал на том, чтобы все вино, хранившееся в государственных сусеках, было продано в Скандинавии. Военно-революционный комитет Донбасса пошел еще дальше, объявив, что пьянство отныне ставится на один уровень с контрреволюцией, и будет караться расстрелом. А самогонщиков предупредили: за выпуск запрещенной продукции – 10 лет тюрьмы с конфискацией имущества.

В 1921 году произошло некоторое послабление. Постановлением СНК разрешалась продажа вина с содержанием алкоголя не более 20 градусов. И лишь в 1925 году Декретом правительства СССР «сухой» закон полностью аннулируется.

Через год в Подмоскovie создается первая ячейка Общества борьбы с алкоголизмом. Еще через год маршала С. Буденного избирают председателем военной секции Всесоюзного совета противоялкогольных обществ. Видимо, с учетом глубоких познаний и практического опыта Семена Михайловича в этом щепетильном вопросе.

(продолжение следует)

Фото к тексту: скульптура «Алкоголик» в Красноярске. А чем Элиста не заслужила того же?

ПОДПИСКА НА ГОРОДСКУЮ ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ ГАЗЕТУ

«Элистинский курьер» (первое полугодие 2010 года)

Наш подписной индекс 31253

Подписка во всех отделениях почты

Цена подписки на 6 месяцев – 243 рубля!

Наш адрес: г. Элиста, ул. Ленина, 241, гостиница «Элиста» корпус 1, офис 206

Телефон редакции: 2-66-33

«ЭЛИСТИНСКИЙ КУРЬЕР»: «ТОЛЬКО ОБ ИНТЕРЕСНОМ. И ТОЛЬКО У НАС!».

ПОЛТОРА МИЛЛИАРДА И ОДИН РУБЛЬ

«Эк» в №№ 35(42), 37(44) рассказывал о жизни дачных массивов на северо-западе Элисты («Девятый вал» дачных краев), а также в районе бывшей противочумной станции и за поселком Аршан («Дача и ее отдача»). О том, с какими «трудовыми показателями» элистинские дачники завершили сезон-2009, репортаж нашего корреспондента.

Валерий БЕЛЯКОВ

ПОКАЗУШНОЕ ВЕСЕЛЬЕ

Любопытную картину могли наблюдать пассажиры «дачного» автобуса в последнее воскресенье октября. Недалеко от бывшей так называемой «Золотой бочки» в северо-западном дачном массиве под открытым небом были накрыты столы. Самые натуральные, буквой «О» и за которыми происходило шумное торжество. «Отмечают завершение дачного сезона, - пояснила сведущая пассажирка, - хотя и рановато празднуют - работы еще выше крыши». И действительно, настоящий дачник в работе круглогодично, но и о празднике урожая не забывает!

«Надо бы и в нашем товариществе (садовом-огородническом. - Прим. «ЭК») что-то подобное провести», - загалдел автобус с дачниками. И представилась мысленно картина: веселые застолья в каждом из тридцати садово-огороднических товариществ (СОТ) «северо-запада». Что ж, поработали на славу, можно, как говорится, и с шумом «погудеть».

Однако веселье это во многом было бы показушным. Многие дачники, отмечая праздник урожая, зарекаются на следующий год содержать дачу, свою кормилицу, которая помогала им сводить концы с концами как в советское время, так и в постсоветское. Это когда на наши головы без конца валятся дефолты, деноминации и кризисы.

«Ворье достало», - жалуются в отчаянии хозяева загородных фазенд, садов и



огородов. И когда недавно в центре дачного массива куда-то испарилась знаменитая «Золотая бочка» (металлическая емкость для воды, названная так в шутку), многие дачники подумали: воровать уже нечего, раз добрались до местной «достопримечательности». К счастью, вскоре выяснилось, что металлическую емкость продали сами члены СОТа «Волгогипропроводхоз». С прицелом продали - чтобы набрать недостающую сумму на новый водопровод.

НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ

Впрочем, проблемы с водой и электричеством лишь цветочки по сравнению с горькими ягодками - воровством на дачных участках. «Вы почему в двух номерах «Курьера» написали лишь о воровстве в СОТ «Автомобилист»? - с ревнивым недовольством спрашивали у автора этих строк дачники «Мелиоратора». - У нас, если хотите знать, воруют похлеще. В прошлый четверг (22 октября. - Прим. «ЭК») утащили столбы электроосвещения. А у одного дачника своровали металлические решетки на окнах и железобетонные плиты чердачного перекрытия. Варварски, с

использованием кувалды, пробили дыру в одном из домиков и вывезли телевизор, мебель и все, что стоит денег».

Между тем, на собрании дачников-«мелиораторов», состоявшемся 24 октября (из 140 дач остались в «живых» лишь 60), на повестке дня был лишь один вопрос: как бороться с ворьем. Принимая во внимание, что охраны дач нет, равно как и нарядов милиции, а сторожить даже за деньги никто не желает, решено было ввести суточные «дозоры» силами самих дачников. То есть дежурить по 3-4 человека круглосуточно. Своего рода «отряды самообороны», поскольку надеяться больше не на кого. «На войне, как на войне».

Из всех предложений, высказанных в различных СОТах, пожалуй, самое ценное озвучил дачник с 25-летним стажем Василий Машаев: «Надо по примеру наших соседей-волгоградцев организовать Союз садоводов Калмыкии, который сможет консолидировать наши отчаянные усилия».

«РОДИНУ-МАТЬ» - НА «СЕВЕРО-ЗАПАД»!

К слову сказать, председатель анало-

гичного Совета в Волгоградской области Владимир Астафьев сообщил своим калмыцким коллегам-горемыкам завидную статистику: в области 661 садово-огородническое общество, объединяющее 230 тысяч (!) владельцев дач. Сила огромная, что и говорить!

Между прочим, волгоградцы, насмотревшись на мытарства элистинских дачников, сказали: «Да вам памятник при жизни надо ставить. Типа нашей «Родины-матери»! За титанические усилия в условиях полного безводья и, главное, минимального внимания со стороны городских властей».

Начитанный и энергичный Машаев рассказал также и о визите российских аграриев в Китай по обмену опытом в выращивании овощей и фруктов. Буквально шок вызвал у наших соотечественников тот факт, что в декабре помидоры и огурцы там стоили... один рубль.

И причина такой неслыханной щедрости на поверхности: овощеводов в Китае так много и каждый из них готов сбить выращенное без ущерба себе самому. В Китае поставлена цель: накормить полтора миллиарда населения недорогими овощами и фруктами, и никто эту задачу торжествовать не посмеет. У нас же стоят другие задачи: продать подороже, пусть даже себе в убыток.

Машаев, кстати, этой осенью посадил на своем участке персики, черешню и абрикос Сальского плодотомника. Ценою по 200 рублей каждая. Вопреки воровскому беспределу, невниманию городских властей и китайцам, которых в десять раз больше, чем россияне. «Нельзя опускать рук, - говорит Василий Улюмович. - Каждое посаженное деревцо и старательный уход за ним - наш ответ тем, кто стремится свести дачную жизнь элистинцев на нет». Все бы так думали.

**Работа не волк, а произведение
силы на расстояние.**

БЕСТЫДСТВО КАК НОРМА ЖИЗНИ



Что творится сейчас в степной столице накануне выборов в Элистинское городское собрание, иначе как безобразием не назовешь! Опять мы впереди планеты всей. Все россияне голосуют, как положено, по закону, во второе воскресенье октября или марта, а мы, значит, должны срочно голосовать в конце ноября, в угоду чьих-то политических амбиций. Вчера вечером внук мой приносит домой кипу агитматериалов и говорит: «Дед, это, наверное, по твоей части! Из почтового ящика еле вытащил». Нацепил очки, читаю и глазам своим не верю: батюшки - свет, знакомые все лица! Все те, кто с себя досрочно сложил полномочия народных избранников, опять, видите - ли, хотят быть избранными. Они что, в бирюльки с нами что-ли играют? Захотел: не хочу быть депутатом, захотел: снова хочу быть депутатом. Детский сад развели, ей-богу! Они что совсем нас за «быдло» считают? Организовали срочно какой-то политический «блок» кажется «Родной город» и агитируют горожан голосовать за этих «ненькиных-сенькиных»,

«тадоновых-мамоновых». Совсем потеряли остатки человеческого стыда. Им бы грехи свои замаливать в церквях и хурулах денно и нощно, а не вновь рваться к «кормушке», прикрываясь красивыми лозунгами!

И среди этих «бывших гордепутатов» вдруг вижу знакомую фамилию, кажется, главного калмыцкого коммуниста. Только вот что забыл он среди ЭГСовских дезертиров? Что за коммунисты пошли такие беспринципные! Думаю, правду написала Маргарита Янова в открытом письме в Интернете (Politrus.ru) о безобразиях, которые творятся в среде коммунистов Калмыкии, во главе со своим «вожаком». С каких это пор «принципиальные» коммунисты вдруг стали друзьями беспринципных экс-депутатов? Какими такими узами их связал блок «Родной город». Уж не фокус ли это, рассчитанный на обывателя? Думается, что фокус, который пройти не должен.

Ишля БУРЧАЛКИН,
старожил Элисты.

ТАКСИ «КУРЬЕР»: БЫСТРО, ВЫГОДНО, НАДЕЖНО. Т. 2-64-00, 2-15-15, 2-15-16

ЭЛИСТИНСКИЙ
Курьер

Главный редактор
Эрдниев Н. В.

Учредитель
Алексей Мацаков
Адрес редакции
и издателя:
358000, РК, г. Элиста,
ул. Ленина, 241
офис 204

Регистрационное
свидетельство ПИ №ТУ 08-00023 от 30
октября 2008 года выдано Управлением
федеральной службы по надзору
в сфере связи
и массовых коммуникаций по РК.
Информационно-рекламная газета.
Тираж 10000 экз. Цена свободная.

Точка зрения авторов публикаций
может не совпадать с позицией
редакции.
За информацию
рекламного содержания
ответственность несет
рекламодатель

Подписано в печать:
по графику - 11.00
фактически - 11.00
Отпечатано:
ОАО «Альянс
«Югполиграфиздат», «404126,
г. Волжский, ул. Пушкина, 79»
Объем 2 п. л. заказ №