

Городская

газета

Тел. 2-66-33

E-mail:

ek-el@mail.ru

ЭЛИСТИНСКИЙ КУРЬЕР

11 февраля 2010 года

№ 5 (62)

www.ekgazeta.narod.ru

СУБЪЕКТЫ «ЗАКАЗАНЫ»

21 января новоявленный собиратель русских земель Борис Грызлов сделал следующее заявление: «Субъект федерации – это высокое звание. Субъект федерации должен этому званию соответствовать. По моему мнению, не должно быть несамодостаточных субъектов. Если 10-12-15 субъектов у нас дотационные, остальные живут за счет деятельности этих субъектов, считаю, что такой субъект не имеет права называться субъектом РФ. Нужно либо менять подходы к работе в этом субъекте, либо объединяться с другими субъектами для того, чтобы территория была самодостаточная. Есть земля, есть полезные ископаемые, есть рабочие руки, и не понимаю, почему субъекты в этой ситуации не могут быть самодостаточными».



их. Именно с этой целью внутри каждого субъекта, подобно червям внутри человеческого организма, взращиваются всякие «паразиты», которые должны будут в свое время изнутри поддержать идею ликвидации, например, нашей республики. Так было совсем недавно, когда некоторые братья-буряты выступали по телевизору в поддержку ликвидации Агинского и Усть-ордынского бурятских автономных округов. Жалкое это было зрелище. Надеюсь, что среди калмыков таких не найдется. И если все-таки «паразиты» заведутся среди нас и по приказу извне выползут наружу с призывами ликвидировать нашу республику во имя великой и неделимой России, они-то и будут как раз теми самыми разрушителями нашей многонациональной страны и врагами калмыцкого народа. Не знаю, как поступят другие народы, когда Грызлов и К0 от слов перейдут к делу, но калмыки не должны допустить, чтобы мы опять, как в декабре 1943 года, пройдя через позор и унижение национального достоинства, лишились своей автономии. И пускай об этом знают все те, кто сегодня носится с идеей стереть нас в пыль.

ГОССОВЕТ НЕ ВОЗРАЗИЛ, А ЖИРИНОВСКИЙ «ЗА»

Судя по всему, намерения ликвидировать национальные автономии – более чем серьезные, подтверждением чему является тот факт, что уже на следующий день после заявления Грызлова, на заседании Государственного совета РФ, проходившего под председательством Президента России, в присутствии Путина и всех лидеров политических партий и глав субъектов Федерации Грызлов еще раз озвучил их.

Окончание - стр. 2

ЗАМЕТКИ СПЕЦПЕРЕСЕЛЕНЦА

28 декабря калмыцкий народ отметил очередную годовщину трагической депортации 1943 года. В связи с печальным событием «ЭК» публикует серию воспоминаний очевидцев высылки, пережившим вместе со своим народом 13 лет бесправной жизни в Сибири.

Алексей ОЧИРОВ

ЗЛОПАМЯТНЫЙ ЛАТЫШ И ЗЛОСЧАСТНАЯ МОЛНИЯ

Весной 1947 года, когда такие же, как и мы, сосланные латыши пережили первую зиму, наш дядя Лиджи подрался с одним из них - по имени Вирбальс. Драка была серьезной, разняли их лишь с помощью ледяной воды. Потом разбирались. И выяснили, что во время освобождения Латвии дядя Лиджи был обозником и обеспечивал лошадей кормом. И за этим делом отобрал у местного жителя стог дефицитного сена. По иронии судьбы Вирбальс был депортирован в то самое место, где жили мы и дядя Лиджи. Узнал он своего обидчика и попытался отомстить.

Моя мама тогда ухаживала за телятами, отбитыми от коров. Кормила их с рук молоком, которое сначала пастеризовала на печке-«голландке». Она частично обогревала помещение и согревала телячье молоко. На молоке, кстати, выпадали сливки, часть которых мама украдкой собирала в отдельную банку и приносила нам. Однажды эту баночку обнаружил ветврач. Мама со слезами на глазах стояла перед ним на коленях и просила пощады. Но ветврач был неумолим, и ее стали куда-то уводить. Возвращалась она разбитой и все время молча плакала. Было ей тогда всего 33 года.

Но, в конце концов, все закончилось благополучно. А весной, когда появилась травка, мы стали этих телят пасти. Как же радовались они теплу и солнцу! Однажды летом телят накрыла гроза. Загнать их в баз

мы не успели и они, перепуганные крупными каплями дождя, падавшими им на спину (впервые в жизни!), стали разбегаться в разные стороны. На наше несчастье, трое телят укрылись под березой, где были убиты разрядом молнии. После этого ЧП маму вновь допрашивали и в итоге довели ее до сумасшествия.

ПЕТР КЛИМЕНТЬЕВИЧ ВОЙТОВ

На первых порах управляющим нашей фермой был самодур по имени Демьян. Он, например, не давал нашей семье воду из единственного на всю деревню колодца. Потому что наша мама была провинившейся. Я на всю жизнь запомнил этого нелюдя и его злодеяния над бесправными спецпереселенцами. Запомнил и другого человека - Петра Климентьевича Войтова, управлявшего фермой уже в 1956 году. Добрейшей души человеком он был. По-отечески относился к нам, всячески пресекал притыг спецкоменданта. Образ которого очень правдиво сыграл актер Вадим Спиридонов (Алейников) в «Вечном зове».

Войтов устроил наш отъезд на родину на самом высоком уровне, хотя на душе у него, конечно, кошки скребли. Ему, как управу фермой, было невыгодно, чтобы мы уезжали. Ведь весь механизаторский состав был почти полностью из калмыков, а на носу была уборка нового урожая, соломы, вспашка зяби и многое другое. Да и зимой работы хватало.

Окончание - стр. 4

С 12 по 14 февраля в Республиканском Русском театре драмы и комедии (ул. Горького, 23) проводится выставка-продажа меховых изделий фабрики «Меха-Элегант» г. Киров. Шубы из меха русской норки, выращенной в зверохозяйствах Кировской области. Модели от классики до последних направлений моды. А также: ондатра, бобр, хорь, енот, овчина. Дубленки, куртки, головные уборы. Цены низкие от производителя. Рассрочка. Товар сертифицирован.



Ждем вас с 10 до 19 часов.

СУБЪЕКТЫ «ЗАКАЗАНЫ»

Окончание. Начало - стр. 1

Я думаю, что это было сделано намерено, с тем чтобы не только поставить всех перед фактом, но и продемонстрировать миру, что все в этой стране, включая и руководителей национальных республик, поддерживают эту идею. Хотя, наверное, среди них есть и такие, которые «против», но мы этого не знаем, потому что никто из этих руководителей не посмел даже пикнуть, а уж тем более возмущенно прервать Грызлова криком вроде: «Может, сначала тебя надо ликвидировать как несамодостаточного субъекта?». И не удивительно, что не пикнули, потому как руководителями субъекта федерации они становятся не по воле избирателей своего региона, пройдя через всеобщие прямые и открытые выборы, а по воле одного человека, в Кремле восседающего. А стало быть, люди они подневольные, не гласу народному, а указу царскому внимающие, ибо только он один волен «казнить» их или миловать. Вот оттого они и молчали как рыбы, покорно слушая, как Грызлов предлагал, по сути, упразднить возглавляемые ими регионы.

Не поправили Грызлова репликой типа: «Не надо бежать впереди паровоза» ни Медведев, ни Путин. Как понимать их молчание? Как поддержку? Хотя и без того ясно, что спикер Госдумы озвучивает не совсем свои мысли. Кстати Грызлов, кроме того, что он спикер Госдумы, еще ведь и председатель партии «Единая Россия», в рядах которой состоят, если я не ошибаюсь, несколько тысяч жителей нашей республики, в подавляющем большинстве из числа начальников и приспособленцев. Вот для них как раз и наступил тот самый момент истины, который покажет, вступил ли человек в эту партию во имя идеи или корысти ради. Порядочные люди, патриоты своего народа, должны бы покинуть ее ряды, так же, как и местные жириновцы должны бегом бежать из ЛДПР, поскольку их босс тоже требует упразднения таких субъектов, как наша Калмыкия.

МЕДВЕДЕВ ВСЕ ЗАПУТАЛ

В допутинскую эпоху заявление Грызлова, больше смахивающее на тщательно продуманную провокацию с целью «взорвать» общественно-политическую ситуацию в стране, поставило бы на дыбы всю Россию, и в первую очередь вздыбились бы национальные республики. Но сегодня времена другие. Путин так плотно укатал политическое поле в стране, что даже ни одна травинка не пробьется из-под земли наружу без его монаршего дозволения. И тем не менее, по-моему, явно недооценены опасные последствия подобных затей. К примеру, сегодня все северокавказские республики являются дотационными, значит они, согласно логике Грызлова, больше не имеют права быть самостоятельными субъектами. И что дальше? Как и каким образом Москва будет лишать статуса республики Чечню, Ингушетию, Дагестан и так далее по списку? Они что, будут уговаривать их при помощи танков добровольно присоединиться к Ставропольскому краю? Тогда страна точно разлетится вдребезги, как глиняный горшок.

С другой стороны, создается впечатление, что Медведев не только не собирается упразднить национальные республики, а напротив, стремится укрепить их. Вот недавно, 19 января, он изменил своею волею конфигурацию федеральных округов, выделив из Южного федерального округа Северо-Кавказский федеральный округ, в который вошли Республика Дагестан, Республика Ингушетия, Кабардино-Балкарская республика, Карачаево-Черкесская республика, Республика Северная Осетия-Алания, Чеченская республика и Ставропольский край с центром в городе Пятигорске. Принятие этого решения Президент России объяснил тем, что только правоохранными методами не получается искоренить в этом регионе бандитизм, экономическую преступность, клановость, взяточничество, а потому теперь будут бороться с этим злом прежде всего

экономическими методами. В то время как Путин все больше придерживался другой метод: «Сперва надо на Кавказе всех бандитов замочить, а уж потом там экономику лечить». Похоже, тут у Медведева с Путиным есть кое-какие нестыковки.

А НАМ ЧЕГО ЖДАТЬ?

Ну а мы вместе с Адыгеей, Краснодарским краем, Ростовской, Волгоградской и Астраханской областями осталась в Южном федеральном округе. Хорошо это для нас или плохо, а может вообще ни то, ни се, пока не ясно. Ясно только то, что Калмыкия теперь точно не относится к Северному Кавказу. Раньше ведь с этим была какая-то неопределенность. А все остальное пока в тумане. Хотя, лично у меня есть ощущение, что, скорее всего, ничего хорошего нам от этих реформ ждать не стоит. И вот почему.

Во-первых, уже «благодаря» произошедшим структурным изменениям наша республика не только оказалась территориально за пределами северокавказского региона, но ей теперь ничего, даже маленького кусочка, не достанется от пирога в виде пяти приоритетов социально-экономического развития Северного Кавказа, которые озвучил Путин 23 января в Пятигорске на совещании по вопросам развития этого региона. Субъекты, вошедшие во вновь образованный федеральный округ, в ближайшее время получат мощный стимул для развития своей экономики. На их территориях будут созданы особые экономические зоны, региональные и индустриальные парки для размещения на них новых предприятий, будут выделены громадные деньги для благоустройства городов и сел, создания рабочих мест и т.д.

Во-вторых, Калмыкия не вошла в состав нового федерального округа не потому, что она вполне самодостаточная и политически стабильная, а потому, что ей, как мне кажется, уготована другая участь. И очень может быть, что Калмыкия вместе с Адыгеей станут первыми в России упраздненными автономными республиками. А может быть, и не Калмыкия будет первой приговоренной к закланию, но в любом случае очередь дойдет и до нас. А иначе зачем было Москве всю эту воду мутить, объявляя о своих намерениях упразднить несамодостаточные субъекты, тем самым подвергая риску разрушения существующую в стране какую-никакую политическую стабильность?

ВЫВОД

К какому выводу я прихожу, анализируя заявления Грызлова? А вывод такой. Народ России сегодня полностью отстранен от власти, он ничего не решает. И остался он не у дел, потому что слишком часто вступал с властью в торг, надеясь получить от нее в обмен на свободу халявную колбасу в неограниченном количестве. Не равноценный это обмен, знаете ли. Никогда и ни при каких условиях нельзя уступать власти ни пяди свободы, надо биться смертным боем до последнего, решительно и смело, пресекая любые попытки с ее стороны подавлять гражданские и политические права граждан. Ибо, однажды разрешив власти откусить свой палец, будь готов к тому, что она обязательно вместе с пальцем откусит и твою голову. Ходить за примерами далеко не надо. Сбросьте с глаз шоры и оглянитесь вокруг, и вы увидите, что нынешняя Россия все больше и больше напоминает Советский Союз в самые худшие его времена. Опять в этой стране появились политзеки, опять все инакомыслящие, особенно правозащитники и независимые журналисты, находятся под колпаком спецслужб. Опять им загибают рот, их шельмуют, травят газами, избивают омовскими дубинками, бросают за решетку, а особо опасных для власти просто уничтожают. А все потому, что мы слишком часто, легко и просто разрешали этой власти откусывать нам пальцы.

Семен АТЕЕВ

(«Советская Калмыкия сегодня», публикуется в сокращении)
Другие материалы темы - стр. 9

КАК ХОРОША ТЫ, МОЯ ЭРЭСЭ!

Под этой рубрикой «ЭК» освещает наиболее злободневные вопросы калмыцкого и общероссийского бытия. Обращаемся с просьбой к нашим верным читателям присылать свои заметки. Будем вместе улучшать жизнь не только в республике, но и в стране!

Мысли вслух Дадр Джисяновой



СМОТРЮ ВОТ И ДУМАЮ:

...В конце января прочитала в «Известиях Калмыкии» небольшую заметку «Дорждеев удержался в кресле». Автор Елена Болдуринова, на мой взгляд, не совсем добросовестно поработала над заголовком. Словооборот «удержался в кресле» все-таки более применим в случаях, когда речь идет о негативе. Неудавшемся, например, смещении с должности одного или нескольких лиц. Впрочем, позвольте цитату: «Новый губернатор Волгоградской области Анатолий Бровко... сразу после инаугурации подписал распоряжение о прекращении девяти из 13-ти действующих вице-губернаторов области. Четырем заместителями, в их числе Александру Дорждееву, курирующему финансово-бюджетную политику, ... трудовые контракты были продлены...».

Забавно прежде всего оттого, что «ИК» допустили, видимо, опечатку. Как-то не верится, что Бровко хотел вообще «прекратить» сразу девять замов бывшего губернатора Максюты. Хотел, но ограничился все-таки «прекращением полномочий». И тихо гордиться нужно, что бывший премьер калмыцкого правительства сохранил свой пост в чужом регионе, а не «удержался в кресле», за которое, по тональности заголовка Болдуриновой, якобы держался двумя руками и ногами.

...Калмыцкие казаки решили работать по-крупному: тушить пожары и гоняться за наркоманами, например. В рамках этого самого расширения деятельности подписали даже соглашение с местными МЧС и Наркоконтролем. Первые, говорят, даже испытали прилив воодушевления, потому как увидели в казаках силу, которая «поможет тушить пожар до прибытия их сотрудников». Как вы, уважаемые читатели, себе это представляете? Я представляю себе это так: загорается, упаси Бог, дом или парковая зона, а казаки в это время, ничего не подозревая, сидят по домам или работу работают. А пожарные, держа в голове соглашение, не спеша, одеваются или готовят «красные машины». Наконец, казаков кто-то оповещает, они начинают напяливать на себя мохнатые папахи, штаны с лампасами, прибегают к месту пожара, а тушить-то его нечем... Да и вообще, борьба с огнем дело нештутейное. Это вам не дружинниками по ночным улицам ходить.

Можно, конечно, продолжать эти вовсе не злорадные фантазии, которые многим покажутся неуместными. Поэтому ограничусь пожеланием в духе конструктивизма. Дорогие наши казаки, займитесь-ка лучше делами более заземленными. Научите, например, наших детей езде на лошадях. Если нет лошадей, купите их. Если не умеете сами держаться в седле, попросите ростовчан – пусть научат. А то было стыдно на прошлый День Победы: парни с Дона, именуемые казаками, такое на лошадях вытворяли, что их калмыцкие братья лишь рты от удивления раскрывали. Какое уж тут пожаротушение...

...Брат собрался в командировку в Ростов-на-Дону. Договорился с пассажирской фирмой-перевозчиком и стал дожидаться 11 часов вечера. Именно на это время фирма назначила «свидание» брату на соседней конечной остановке ГАЗелей (у них это называется «Мы за вами заедем»). Назначила, но слово свое держать не спешила. Простоял брат на остановке до 23.15 – нет «фирмачей». Стал звонить им. Те, извинившись, успокоили: за вами заедет другой микроавтобус. Брат мёрз в ожидании почти полчаса. При минус 15 с ветром. К счастью, все-таки уехал, но осадок остался. А вдруг поездка бы сорвалась или затянулась, а кому-то на поезд или самолет? А вдруг человек из-за раздолбайства фирмы опоздал бы на работу и его за это уволили? Хочется знать, несут ли такие вот «фирмачи» какую-либо ответственность за срыв перевозки или задержку? Самое удивительное, что билеты на поездку они заранее не выдают, следовательно, доказывать что-либо с юридической точки зрения бесполезно. Такая вот сфера услуг. Доверяй, но и о худшем думать не забывай.

Один «газелист» - просто «газелист», двое - бригада, трое - бригада.

КОМУ ПРИНАДЛЕЖАТ СЕРДЦА ЖУРНАЛИСТОВ?

«Уважаемый «Курьер»! Разрешите высказаться в свете, как говорится, происходящих в стране и в нашей республике событий. Я попытаюсь затронуть тему милиции, поскольку о ней говорят все, кому не лень. А начало разговору положил Президент Дмитрий Медведев своими двумя Указами о реформировании МВД.

В России милицию, чего скрывать, не любят. И есть, наверное, за что. Я тоже не люблю «ментов». Именно «ментов», а не честных, добросовестных людей в милицмейской форме, какие еще, уверяю вас, есть. Имейте в виду также, что я не ураган какой-то или человек, имеющий проблемы с законами. Стараюсь также жить по-честному и, надеюсь, у меня это получается. Но дело тут не во мне, а в моих чувствах к милиции, в рядах которой не был никогда.

Сесть за это письмо меня вынудила череда сюжетов, показанных по калмыцким «Вестям», а также статьи в местных газетах правительственного уровня. В них в буквальном смысле поливалась грязью калмыцкая милиция и ее руководитель генерал Анатолий Журавлев.

Какие-то непонятные телеперсонажи сомнительного, скажу вам, происхождения рассуждали о коррупции в калмыцкой милиции, беспомощности министра Журавлева и его подчиненных. Устраивались также всевозможные «круглые столы» с углами, на которых речь шла об одном и том же.

Согласен, наши стражи порядка работают далеко не идеально, и разглядеть это можно без труда. Критика, таким образом, необходима, но она должна быть конструктивной, «точной» и, что немаловажно, своевременной. Сколько милиция Калмыкии существует, столько ее и ругают за все, как говорится, «хорошее». Но я что-

Сколько еще не сделано! А сколько еще предстоит не сделать!



то не припомню, чтобы такой массивной и беспрецедентной атаке подвергался министр ВД, да к тому же недавно назначенный. Я не знаю, каким образом строил свою работу Журавлев, не знаком с его трудовой биографией и, тем паче, с ним лично. Но зато я прекрасно понимаю ситуацию, в какую он угодил. Причем не по своей, естественно, воле. Министры-силвики, насколько я знаю, назначаются Президентом РФ и по представлению министра федерального. За редким, конечно, исключением, когда в дело вмешивается блат. По-другому - благосклонность регионального начальства.

Не думаю, что Журавлев сюда рвался сам, хотя попробовать себя на новом месте, да еще в качестве министра откажется только идиот.

Так вот, в нашу историю с Журавлевым я был за справедливость. Которая была вопиющим образом попорчена. Журавлев не маг какой-нибудь или волшебник, чтобы за столь короткое время сделать работу калмыцкого МВД безупречной. Если, конечно, руководство республики в этом было искренне заинтересовано. Но это исключено.

Потому как калмыцкое МВД после другого генерала – Эрдни Бакланова – только гнило и шло ко дну. Вот в этом-то заинтересованность была. Чья именно – пусть читатель сделает вывод сам.

А разве усилил его работу министр Тимофей Сасыков, делавший все, как указывал глава РК и в итоге отправленный в отставку? А какой произвол устраивал в стенах калмыцкого МВД его сменщик Пономарев? Он ведь перевернул всю работу с ног на голову. При Пономареве из МВД РК ушли десятки настоящих профи и не вернулись туда до сих пор. Кстати, между Сасыковым и Пономаревым был еще и Матвеев, присланный из ЮФО. Суровый, говорят, был мужик, обещавший показать кое-кому «кузькину мать», но так министром и не ставший.

Самое же вопиющее – Пономарев назначил на ключевые должности своих дружков, с которыми потом переехал в Хакасию и загремел там под уголовную статью.

Ничем не лучше был и полковник Вадим Корнеев. С виду временщик-«тихушник», на деле карьерист, днем и ночью мечтавший о генеральских погонах.

Почему, хотелось бы спросить, калмыцкое телевидение и республиканские газеты не «копали» в свое время с таким же усердием под упомянутых трех министров? Почему не трубили о том, что и при них были «корпоративные драки», процветала коррупция, скандалы и даже имели место убийства?

Попробую ответить: потому что Сасыков, Пономарев и Корнеев нашу местную власть во многом устраивали. А бывших министров, в свою очередь, устраивали нечистоплотные евсюковы, которые плодились с той же интенсивностью, что и тараканы в неблагополучной квартире.

Работа Журавлева определенно кому-то здесь пришлось не по душе. Наверное, он где-то копнул сильно глубоко. Или же непредоставление налоговой декларации аукнулось. Но, помилуйте, господа, у нас ведь эти декларации население республики лишь развеселили. У меня пенсионера, например, годовой доход не меньше отдельных чиновников. Да жилплощадь также. Не говорю уже о старой автомашине «десятке», купленной с детьми вкладчину. И как можно было этими анекдотичными декларациями размахивать перед носом у Журавлева?

Я категорически против того, чтобы нами управляли министры-«варяги». Приезжий он и есть приезжий, и ему наплевать, что останется здесь после него. Но я и против того, чтобы втягивать в это грязное дело смещений и назначений посторонних людей, в данном случае калмыцких журналистов.

Известный советский писатель Леонид Соболев, выступая на I съезде писателей СССР в 1934 году, сказал: «Наши враги обвиняют нас в том, что мы пишем по указке КПСС. Они ошибаются. Мы пишем по указке наших сердец, а наши сердца принадлежат нашей КПСС».

Вам не кажется, господа-журналисты, что история повторяется?

Эрдни КИТАЕВ, пенсионер, г. Элиста, ул. 60 лет Победы».

«McDONALDs ГИДГ ГЕР»



Сполгода, наверное, назад возвращался из поездки в Москву. Минував Волгоград, решили с водителем перекусить в Дубовом овраге. И, не

доезжая чуток до него, прилично развеселился. Увидел сбоку от трассы вагончик на колесах – обшарпанный такой, скособоцившийся. Неподалеку – собачья

конура с ее обитательницей. Тут же, закинув руки за спину, мужик неопределенной национальности, сгорбленный и обросший волосами.

Меня, впрочем, рассмешила не эта провинциальная идиллия. Мне стало смешно от вывески, торчавшей над входом в вагончик – «Торговый дом Мадина»! Как жаль, что не было с собой фотокамеры. Обохотались бы все вместе.

Молодцы «мадиновцы», что тут можно сказать. Сам себя не пропиаришь, никто этого не делает за тебя. Не все ведь такие ехидные, как автор этих строк. Кто-то, глядишь, и заглянет. И купит что-то на память о Дубовом овраге, что почти под боком у города-героя Волгограда.

Но вот на днях я снова рассмеялся. Увидев на стилизованных, правда, колесах другой торговый дом. Вид его, слов нет, не идет ни в какое сравнение с дубовоовражской «Мединой». Потому как фанера войлоку «не товарищ».

Так вот, в самом центре Элисты, в са-

мом ее людном месте с некоторых пор стоит эта самая войлочная юрта наших предков, называемая «Хальмг белг Shop». Первые два слова означают «калмыцкий подарок». Кто учил в школе english без труда сообразит, что «shop» есть ни что иное как «продажа». Подходим ближе и обнаруживаем на этой самой зазывальной вывеске-рекламе текст на русском языке (ассортимент предлагаемых товаров, судя по всему). Заглядываем вовнутрь и узнаем, что товары в ассортименте монгольские!

Вот так-то! Интернационализм в самом ярком его проявлении. Все смешано в одну кучу: английское, русское, калмыцкое и монгольское! Браво, наши кровные соплеменники!

Как хочется, чтобы где-нибудь в американском Бостоне появилось заведение с вывеской «McDonalds гидг Гер». И чтобы меню в нем было на итальянском языке, а обслуга состояла сплошь из французов.

Ишля БУРЧАЛКИН
старожил Элисты

СУБЪЕКТЫ «ЗАКАЗАНЫ»?

«В ЧИСЛЕ»
ИЛИ «В СПИСКЕ»?

«Я не журналист, не публичный человек и, тем более, не политик. Просто я – гражданин. Житель Республики Калмыкия, простой представитель маленького калмыцкого народа, которому не так просто живется в наше время.

Мало у нас было головных болей, так еще и федеральный центр их недавно подбросил. Устами Бориса Грызлова, председателя Госдумы РФ и одного из руководителей правящей «Единой России». Он, как уже многие в курсе, озвучил идею ликвидации самонедостаточных, дотируемых субъектов страны (к коим, несомненно, можно отнести нашу Калмыкию), путем присоединения их к более развитым в экономическом отношении субъектам.

Надо отметить, идея эта не нова. Впервые о ней обмолвился несколько лет назад лидер ЛДПР Жириновский, не страдающий излишней любовью к нацменьшинствам. Москва при всем при этом руководствуется принципом экономической целесообразности. Но что будет с нами, жителями нацреспублик, большинство из которых дотируемы и, стало быть, обречены на заклятие?

Если представить лучший вариант развития событий, то это будет утрата государственности в форме автономии, окончательная потеря традиций, национальной культуры, самобытности, языка и постепенное исчезновение как этноса. В экономическом отношении – прозябание на задворках какой-нибудь из соседних областей.

Вот бы встрепенуться в этот момент руководству РК, депутатам Народного Хурала, их коллеге в Госдуме РФ Мукабеновой и всей общественности республики. Вот бы подать им свой голос протеста. А какое поле деятельности для калмыцких газетчиков и телевизионщиков. Но нет ведь никакой реакции!

Прошло уже две недели после грызловского публичного «намёка», но все молчат, словно в рот воды набрали. Кроме «Советской Калмыкии сегодня» в лице Семена Атеева.

Ну, с руководством республики все ясно: они назначены Москвой и не в их интересах поднимать народ на протестные мероприятия. Есть, конечно, риск потерять работу. Но ведь СМИ и общественные организации представляют собой силу, причем не малую. Как дружно телевидение и все газеты, как рьяно вы пинали Бурулова и его соратников, как атаковали калмыцкую милицию во главе с министром Журавлевым! Видимо, сил и задора хватает лишь на внутренние «разборки» и «наезды». А ведь какие митинги протеста были по поводу строительства здесь атомной электростанции! И даже по вопросу возврата двух районов в Астраханской области в 80-е годы.

Где же ваша гражданская позиция, товарищи-журналисты, где она, ваша любовь, к малой родине, своему многострадальному народу?

Вот, прочитал в «Известиях Калмыкии» заметку «Калмыкия в числе сильных». Она перепечатана из «Независимой газеты» с целью приободрить жителей республики. Глупость вышла и потому хочу спросить у редактора «ИК» или у его подчиненных: с какого это перепуга вы решили, что Калмыкия, оставшись в ЮФО, вдруг, как в сказке, стала «сильной». Это ведь вытекает из заголовка заметки. Хочу поправить: не в числе сильных, а в реестре сильных. Причем вовсе не на передовых ролях. Зачем желаемое выдавать за действительное и при этом вводить в заблуждение читателей? А ведь молчание сродни равнодушию и смирению.

Пенсионер **Николай Адянов**, г. Элиста, 1-й мкр-он.



А вот что сказал «Элистинскому курьеру» на тему «заказанности» субъектов бывший глава Элисты **Николай СЕКЕНОВ**:

**НИ К КОМУ
НЕ ПРИСОЕДИНЯТ. НИКОГДА**

Я внимательно изучил статью С. Атеева «Субъекты «заказаны», вызвавшую ажиотаж среди населения республики. Считаю, что страсти напрасны. Нельзя забывать, что Калмыкия является национальным субъектом России, а не рядовым ее членом, как, скажем, та или иная область. И только калмыцкий народ вправе решать, как нам жить дальше: то ли в нынешнем ее статусе, то ли примкнуть к соседней области.

Думаю, что председатель Госдумы РФ Грызлов произнес свои слова, как говорится, не особо вдумываясь. Что, конечно, не делает ему чести. Не думайте, дорогие читатели, что он во всем досконально разбирается. Грызлов ведь не так давно работал главным инженером промышленного предприятия и за десяток лет не мог превратиться во всезнайку. Так что я уверен: Калмыкию ни к кому присоединять не будут. Никогда.

А вот объединить, скажем, Ивановскую область с Костромской – вполне. Но и это делается крайне осторожно.

Дотационность, которая в словах Грызлова звучит через раз, не зависит от населения субъекта. Степень дотационности напрямую зависит от эффективности руководства республикой. Калмыкия имеет в своих недрах не только нефть и газ, но и бишофит, который нужно разрабатывать. Скотоводство нужно грамотно развивать, заводы строить небольшие, тогда и республика станет экономически самодостаточной. И руководители вроде Грызлова не будут считать, сколько Калмыкия «съедает» федеральных денег. Республикой нужно заниматься плотно, а не разъезжать по миру с шахматными идеями и неизвестно еще с какими «планами».

Так что без волеизъявления калмыцкого народа (референдума) статус республики никогда не поменяется. Вот, например, население Агинского-Бурятского нацокруга (АБНО) проголосовало за слияние с Читинской областью (согласно официальных данных, 94 процента населения округа, но вместе с тем было яростное сопротивление отдельных бурятских общественных организаций. – Прим. «ЭК»). Но ведь АБНО всего лишь округ – два наших района. А Калмыкия – целая республика. Таким образом, высказывания Грызлова нас не должны касаться никак. Хотя реакцию Атеева я считаю правильной и не лишней. Предпосылки к тому, как говорится, были.

ЗАМЕТКИ СПЕЦПЕРЕСЕЛЕНЦА

Окончание. Начало - стр. 1

Войтов по такому поводу очень переживал, потому как уезжать мы надумали в конце июня 1957 года. Он просил нас поработать на уборке зерна, но взрослые рвались домой и сдержать их казалось нереальным. Родина есть родина.

Лично я был на стороне Войтова. Ибо понимал: мы сибиряков предаем. За то, что они поддерживали нас все трудные годы. Но не все из моих сверстников-калмыков хотели это понять. Наши юные души манила и неизвестность. Романтика дальней поездки. На родину, которую у нас отобрали. На родину, которую многие из нас не представляли воочию. Но потом была станция Улан-Хол. Где до самого горизонта виднелись барханы. Где жара плавил мозг и не было воды, чтобы напиться. И мы, хорохорившиеся до отъезда пацаны, враз приуныли.

ВПЕРЕД В ПРОШЛОЕ?

Стали вспоминать оставшихся где-то очень далеко сибирских корифанов. Густые леса и необъятные поля. Синие озера и длиннющие реки. Для меня, хочу чтобы правильно поняли, возвращение на родину вдруг стало «депортацией-2». Ведь в Сибири, в конце 43-го, нами кто-то управлял, развозил, расселял, одним словом, проявлял, хоть и не теплую, но заботу.

А вот на родине нас никто не ждал. И мы оказались в роли экстремалов, заброшенных на необитаемый остров. Разница, пожалуй, была только в том, что, прибыв на родину, мы не мерзли, а изнывали от жары. Сходство же было в том, что, как и в Сибири, жить было негде, не было и работы с пропиской. Замкнутый круг, словом. Жили мы в сараях по 2-3 семьи, проедали деньги, оставшиеся от Сибири. И вот на этой почве неустрашенности кое-кто из калмыков рванул обратно. Потому что не давала покоя мысль: там-то, в неволе, жизнь худо-бедно налаживалась. Многие имели дома, подсобное хозяйство и жили, в целом, благополучно.

О жизни одного такого «возвращенца» хочу рассказать. Но начну с того, что все мое детство прошло в Сибири. Там я пережил все свои детские тяготы и лишения. Среди себе подобных сверстников – немцев, финнов, латышей и других. Беда нас сплотила. Поэтому, уезжая из Сибири, я страшно переживал. Писал друзьям письма и радовался их ответам. Одно время даже хотел вернуться к ним, но не мог оставить маму. Она у нас была, и я не представлял, как она будет жить без меня даже здесь, на родной земле.

Но ностальгия по Сибири лишь нарастала, и мы с В. В. Нюрюповым, моим одноклассником по Ново-Омской семилетней школе, в августе 2007 года поехали туда на поезде. Я – поискать друзей и знакомых, Нюрюпов – к старшему брату Константину Убушаеву. Тот (один из «возвращенцев», упомянутых выше) жил с тремя сыновьями и внуками.

ЖИЗНЬ БЕЗ КАПИТАЛИЗМА

В 1956 году Константин, как и все, вернулся в Калмыкию с двумя детьми и женой. И, помыкавшись с год, уехал в свой домик на берегу сибирского озера Чаны. Его средний сын Сергей, строитель по профессии, живет в Омске. Он нас и встретил на вокзале в четыре утра и сразу загнал в сибирскую баню. Жена его, Елена, хлебосольная и приветливая сибирячка, несмотря на раннее утро, уже накрыла стол. И потчевание сибирскими закусками продолжалось два дня. В перерывах между едой пили дедушкино «изделие» – самогон отменного вкуса и прозрачности.

Через пару дней поехали искать мою деревеньку. Добрались до центральной усадьбы совхоза «Ново-Омский», но, увы, моих знакомых не нашли. Как и учителей времен высылки. Поехали в Путинцево, полдня ходили по дворам и снова разочарование. Не нашли мы ни старых мазанок из дерна, ни старожилов. Путинцево теперь состоит из новых домов, заселенных беженцами из Средней Азии. Потом поехали на станцию Чаны. Там живет старший сын Убушаева Александр – бывший директор совхоза, ныне помощник депутата Госдумы. Его жена Надежда (тоже сибирячка) также угощала нас круглые сутки самым лучшим и огорчалась, когда мы вставали из-за стола. А вечерами приглашались соседи.

Пока гостили у Александра, без конца звонил Убушаев-отец. Требовал нас к себе, в дом прямо на берегу озера Чаны. Там, кстати, имеется улица Калмыцкая. Регулярно ходит автобус, обслуживающий сразу пять населенных пунктов. Это я отмечаю к тому, что российский капитализм туда ступил лишь одной ногой. И потому не принес того бардака, что по всей стране. Даже мелкие деревушки живут там жизнью, что и раньше. И в этом есть прелесть. Интересно, что «возвращенец» Убушаев вернулся в тот же дом, откуда уезжал со своим народом. С приусадебным участком в 20 соток, засаженным овощами. С его огорода мы ели вкусную сибирскую картошку. Совсем не ту, что мы покупаем в элистинских магазинах. Живут там люди в достатке: почти повсеместно антенны-«тарелки», у ворот – легковые машины и мотоциклы.

Вспоминая ту сибирскую поездку, хочется искренне поблагодарить людей, нас привечавших, за гостеприимство и душевную теплоту. Пожелать им долгих лет жизни в полной гармонии с сибирской землей.

Алексей ОЧИРОВ

Ваш телевизионный Экран

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Новости».
5.05 «Доброе утро».
9.00 «Новости».
9.20 «Малахов +».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 «Новости».
12.20 «Участок».
13.20 «Детективы».
14.00 «Другие новости».
14.20 «Понять. Простить».
15.00 «Новости».
15.20 «Обручальное кольцо».
16.20 «Спальный район».
16.50 «Федеральный судья».
18.00 «Вечерние новости».
18.20 «Давай поженимся!»
19.10 «След».
20.00 «Жди меня».
21.00 «Время».
21.30 «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ».
22.30 «Отцы поневоле».
23.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Лыжные гонки. Мужчины. 15 км.»
1.00 «ТЕЛЕФОННАЯ БУДКА». Триллер.
2.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Конькобежный спорт. Санный спорт».

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России».
9.05 «Доброволец против Бубликова. Несыгранные роли Петра Щербакова».
10.00 «СРОЧНО В НОМЕР-2».
11.00 «Вести».
11.30 «Местное время».
11.50 «САМАЯ СЧАСТЛИВАЯ». Х/ф.
13.40 «Вести. Дежурная часть».
14.00 «Вести».
14.30 «Местное время».
16.30 «Вести. Дежурная часть».
16.40 «Местное время».

ВТОРНИК, 16 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Доброе утро».
9.00 «Новости».
9.20 «Малахов +».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 «Новости».
12.20 «Участок».
13.20 «Детективы».
14.00 «Другие новости».
14.20 «Понять. Простить».
15.00 «Новости».
15.20 «Обручальное кольцо».
16.20 «Спальный район».
16.50 «Федеральный судья».
18.00 «Вечерние новости».
18.20 «Давай поженимся!»
19.10 «След».
20.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
21.00 «Время».
21.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Биатлон. Женщины. Гонка преследования».
22.20 «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ».
23.20 «Станислав Жук. Великий одинокий».
0.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Конькобежный спорт. Горные лыжи. Сноуборд. Хоккей. Сборная Канады - сборная Норвегии».

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России».
5.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Фигурное катание. Пары. Произвольная программа».
9.05 «Старые русские бабки. Никитична - Маврикиевна».
10.00 «СРОЧНО В НОМЕР-2».

Собрались добры молодцы и красны девицы, хрюнули по стакану, и получились красны молодцы и добры девицы.

17.00 «Вести».
17.30 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ».
18.20 «ЕФРОСИНЯ».
19.05 «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
20.00 «Вести».
20.25 «Местное время».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Лыжный спорт. Женщины».
22.15 «Городок».
23.15 «Вести +».
23.35 «ВЫКУПИТЬ КИНГА». Комедия. США. 2005 г.
1.30 «ЖЕНСКИЕ ТАЙНЫ». Х/ф. США. 2000 г.
3.40 «Комната смеха».

ТВЦ

6.00 «Настроение».
8.30 «СВОЙ ПАРЕНЬ». Х/ф.
9.45 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА». Детектив.
11.30 «События».
11.45 «Постскриптум» с Алексеем Пушкиным.
12.55 «Детективные истории». «Залётные птицы».
13.25 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
14.30 «События».
14.45 «Деловая Москва».
15.10 «Петровка, 38».
15.30 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»».
16.30 «Тайны Запретного города».
17.30 «События».
17.50 «Петровка, 38».
18.15 Мультпарад. «Винни-Пух и день забот», «Золотое перышко».
18.50 «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2».
19.50 «События».
19.55 «В центре внимания». «Случайный убийца».
20.30 «События».
21.05 «БРАК ПО РАСЧЁТУ». Х/ф.

11.00 «Вести».
11.30 «Местное время».
11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.45 «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ».
13.40 «Вести. Дежурная часть».
14.00 «Вести».
14.30 «Местное время».
14.50 «ВЫЗОВ». «ПРЕДСКАЗАНИЕ».
15.45 «Суд идет».
16.30 «Вести. Дежурная часть».
16.40 «Местное время».
17.00 «Вести».
17.30 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ».
18.20 «ЕФРОСИНЯ».
19.05 «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
20.00 «Вести».
20.30 «Местное время».
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «РАЙСКИЕ ЯБЛОЧКИ. ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ».
22.50 «Золото для партии. Хлопковое дело».
23.40 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Биатлон. Гонка преследования. Мужчины».
0.25 «Вести +».
0.45 «ПЛАЧУ ВПЕРЕД!» Х/ф.
2.55 «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ-3».
3.55 «ПРОПАВШИЙ».
4.45 «Вести. Дежурная часть».

ТВЦ

6.00 «Настроение».
8.35 «МИЧМАН ПАНИН». Х/ф.
10.20 «Ясновидящий Хануссен. Стрелочник судьбы».
11.10 «Петровка, 38».
11.30 «События».
11.45 «ПРОЩЁНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ». Х/ф.
13.40 «Момент истины».
14.30 «События».
14.45 «Деловая Москва».
15.10 «Петровка, 38».
15.30 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»».
16.30 «Тайны Запретного города».
17.30 «События».

23.00 «Момент истины».
23.50 «События. 25-й час».
0.25 «Культурный обмен».
0.55 «Марк Первый. Формула мастера».
1.45 «БЛАГОЧЕСТИВАЯ КУРТИЗАНКА». Х/ф. США.
3.55 «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ».

НТВ

5.55 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
7.00 «Сегодня утром».
8.30 «Кулинарный поединок».
9.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Средний класс».
11.00 «МУР ЕСТЬ МУР».
12.00 «Суд присяжных».
13.00 «Сегодня».
13.30 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.30 «МЕДВЕЖИЙ УГОЛЬ».
21.30 «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ».
23.15 «Сегодня».
23.35 «Честный понедельник».
0.25 «Школа злоловия».
1.15 «Роковой день».
1.45 «СТРАНА СЛЕПЫХ». Х/ф.
3.55 «СЛАДКИЙ НОЯБРЬ». Х/ф.

РОССИЯ К

7.00 «Евроньюс» на русском языке.
10.00 «Новости культуры».
10.20 «Кто там...» Авторская программа В. Верника.
10.45 «Программа передач».
11.00 «МАНХЭТТЕНСКАЯ МЕЛОДРАМА». Х/ф. США, 1934 г.
12.35 «Линия жизни». Ирина Роднина.

17.50 «Петровка, 38».
18.15 «Ровно в 3.15», «Про бегемота, который боялся прививок». Мультпарад.
18.50 «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2».
19.50 «События».
19.55 «Лицом к городу».
20.50 «События».
21.10 «ЛЮБОВЬ ПОД НАДЗОРОМ». Х/ф.
23.00 «Скандалная жизнь» с Ольгой Б. «Рыночные мифы».
23.55 «События. 25-й час».
0.30 «АНГЕЛ МЕСТИ». Боевик. США.
2.25 «МЕЧЕНОСЕЦ». Х/ф.
4.35 «Тайны Запретного города».
5.35 «Баранкин, будь человеком!» Мультфильм.

НТВ

5.55 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
7.00 «Сегодня утром».
8.30 «Квартирный вопрос».
9.30 «Чистосердечное признание».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Средний класс».
11.00 «МУР ЕСТЬ МУР».
12.00 «Суд присяжных».
13.00 «Сегодня».
13.30 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.30 «МЕДВЕЖИЙ УГОЛЬ».
21.30 «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ».
23.15 «Сегодня».
23.35 «Главный герой представляет».
0.25 «Главная дорога».
1.00 «АЛМАЗ РЕЖЕТ АЛМАЗ». Боевик.
2.45 «НЕЧИСТЬ». Ужас.
4.25 «ОСИНОЕ ГНЕЗДО». Комедия.

13.30 «Пятое измерение».
14.00 «СМЕРТЬ ВАЗИР-МУХТАРА». Телеспектакль.
15.30 «Новости культуры».
15.35 Писатели нашего детства. «Приоткрытая дверь. Л. Пантелеев».
16.00 «Зверопорт». Мультсериал.
16.15 «Доверчивый дракон». Мультфильм.
16.25 «МАГНА АУРА». Х/ф.
16.50 «Обезьяны-воришки». «Домушники».
17.20 «Плоды просвещения». «Царская муза». «Николай I».
17.50 Энциклопедия. «Ромул Августул».
18.00 «Собрание исполнений». Национальный филармонический оркестр России. Дирижер Д. Нелсон. Солистка Л. Муньос.
19.05 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
19.30 «Новости культуры».
19.50 «Медичи. Крестные отцы Ренессанса». «Медичи. Рождение династии».
20.45 «Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры».
21.25 «Острова». Леонид Луков.
22.05 «Тем временем» с Александром Архангельским.
23.00 «Подстрочник».
23.30 «Новости культуры».
23.50 Двенадцать шагов за горизонт. «Вперед и назад».
0.20 «Постсоветское пространство или две Родины».
1.05 «В.А. Моцарт. Концерт №21 для фортепиано с оркестром. Солист Н. Луганский. Дирижер М. Горенштейн».
1.35 «Программа передач».
1.40 «Обезьяны-воришки». «Домушники».
2.10 «Царская муза». «Николай I».
2.35 «Мировые сокровища культуры». «Раммельсберг и Гослар - рудники и город рудокопов».
2.50 «Программа передач».

Франция.
6.30 «Евроньюс» на русском языке.
10.00 «Новости культуры».
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
10.40 «Программа передач».
10.50 «САН-ФРАНЦИСКО». Х/ф. США, 1936 г.
12.50 «Надломленная жизнь. Семен Надсон».
13.30 «Легенды Царского Села».
14.00 «СМЕРТЬ ВАЗИР-МУХТАРА». Телеспектакль.
15.15 «Мировые сокровища культуры». «Ангкор Ват. Божественный дворец Шивы».
15.30 «Новости культуры».
15.35 Писатели нашего детства. «Я догону вас на небесах. Радий Погодин».
16.00 «Зверопорт». Мультсериал.
16.15 «Жихарка». Мультфильм.
16.25 «МАГНА АУРА». Х/ф.
16.50 «Обезьяны-воришки». «Территория Клыка».
17.20 «Плоды просвещения». «Царская муза». Передача 6-я. «Александр II».
17.50 Энциклопедия. «Иоганн Штраус».
18.00 «БлокНОТ». Музыкальный еженедельник.
18.25 «Собрание исполнений». Б. Березовский исполняет произведения С. Рахманинова.
19.05 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
19.30 «Новости культуры».
19.50 «Медичи. Крестные отцы Ренессанса». «Великолепный Медичи».
20.50 «Цвет времени. Альманах по истории искусств».
21.30 «Больше, чем любовь». Матильда Кшесинская и Андрей Романов.
22.15 «Апокриф».
23.00 «Подстрочник».
23.30 «Новости культуры».
23.50 «НОВЕЛЛЫ ГИ ДЕ МОПАС-

ТВ5
6.00 Живая история : Совершенно секретно.»Петр Капица. Противостояние».
7.00 «Исучая планету».
8.00 «ВРАТАРЬ». Комедия. Россия, 1936 г.
9.30 «Древние открытия».
10.30 «Сейчас».
10.40 «ЖЕСТОКОСТЬ». Х/ф. Россия, 1959 г.
12.30 «Максимальное приближение».
13.30 «Сейчас».
13.40 «Звезды в мире животных : Эван МакГрегор и белые медведи».
14.35 Живая история : «Туганхамон: тайна убийства».
15.30 «Генсеки. Дорогой Леонид Ильич».
16.30 «Сейчас».
16.55 «Экстренный вызов 112».
17.00 «Открытая студия».
18.00 «Максимальное приближение».
19.00 «Экстренный вызов 112».
19.30 «Сейчас».
20.00 «Охота на охотников. Безмолвный убийца».
21.05 Живая история : «Направление «А»».
22.00 «Экстренный вызов 112».
22.20 «Сейчас».
22.55 «ЧЕРНАЯ ОРХИДЕЯ». Триллер. США, 2006 г.
1.25 «Ночь/Пространство//Лепорк».
1.55 «НЕ УПУСКАЙ ИЗ ВИДУ». Комедия. Франция, 1975 г.
3.40 «МАЛЕНЬКИЙ НИКИТА». Боевик. США, 1988 г.
5.20 «Великие побеги в истории».

Второй тур выборов Президента Украины. Для соблюдения правил предвыборной агитации и хода голосования партия «Единая Россия» послала туда своих наблюдателей. Президентом Украины с открытым в 96% стал Владимир Путин.

САНА». Х/ф. Франция, 2007 г.
1.20 Л. Бетховен. Соната №15. Исполняет В. Афанасьев.
1.50 «Программа передач».
1.55 «Обезьяны-воришки». «Территория Клыка».
2.25 «Царская муза». «Александр II».
2.50 «Программа передач».

ТВ5

6.00 Живая история : Совершенно секретно. «Кремлевский концерт».
7.00 «Исучая планету».
8.00 «Следствие ведут колобки». Мультфильм.
8.05 «ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ». Комедия. Россия, 1984 г.
9.25 «Доисторические охотники. Кабан - убийца».
10.30 «Сейчас».
10.40 «Генсеки. Дорогой Леонид Ильич».
11.35 «Максимальное приближение».
13.30 «Сейчас».
13.40 «Звезды в мире животных : Дебра Уингер и панды».
14.40 Живая история : «Картотека нацистов «Z»».
15.30 «Генсеки. Дорогой Леонид Ильич».
16.30 «Сейчас».
16.55 «Экстренный вызов 112».
17.00 «Открытая студия».
18.00 «Максимальное приближение».
19.00 «Экстренный вызов 112».
19.30 «Сейчас».
20.00 «Охота на охотников. Возвращение хищника».
21.00 Живая история : «Легендарная тройка».
22.00 «Экстренный вызов 112».
22.20 «Сейчас».
22.55 «ВЕРА В ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ». Х/ф. Индия, 1977 г.
1.50 «Ночь/Звук/Горьболь».
2.25 «ЗАКУСОЧНАЯ НА КОЛЕСАХ». Боевик. Гонконг, 1984 г.
4.15 «СВЯТИЛИЩЕ». Драма. США, 1961 г.

**СРЕДА,
17 ФЕВРАЛЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

6.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Фигурное катание. Мужчины».
8.00 «Доброе утро».
9.00 «Новости».
9.20 «Малахов +».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 «Новости».
12.20 «Участок».
13.20 «Детективы».
14.00 «Другие новости».
14.20 «Понять. Простить».
15.00 «Новости».
15.20 «Обручальное кольцо».
16.20 «Спальный район».
16.50 «Федеральный судья».
18.00 «Вечерние новости».
18.20 «Давай поженимся!»
19.10 «След».
20.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
21.00 «Время».
21.30 «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ».
22.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Фигурное катание. Мужчины. Короткая программа. Хоккей. Сборная Белоруссии - сборная Финляндии. Горные лыжи».
2.00 «ОТЧАЯННЫЕ МЕРЫ». Триллер.
3.00 «Новости».

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России».
8.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Хоккей. Мужчины. Россия - Латвия».
11.00 «Вести».
11.30 «Местное время».
11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.45 «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ».
13.40 «Вести. Дежурная часть».
14.00 «Вести».
14.30 «Местное время».
14.50 «ВЫЗОВ». «ПРЕДСКАЗА-

НИЕ».
15.45 «Суд идет».
16.30 «Вести. Дежурная часть».
16.40 «Местное время».
17.00 «Вести».
17.30 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ».
18.20 «ЕФРОСИНЯ».
19.05 «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
20.00 «Вести».
20.30 «Местное время. Вести».
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «РАЙСКИЕ ЯБЛОЧКИ. ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ».
22.55 «Вести +».
23.15 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Лыжный спорт. Спринт. Индивидуальные соревнования».
1.05 «ВАЛЕНТИНА». Х/ф.
3.05 «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ-3».
4.05 «Честный детектив».
4.45 «Вести. Дежурная часть».

ТВЦ

6.00 «Настроение».
8.30 «СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ». Детектив.
10.20 «Культурный обмен».
10.50 «Работа Есть!»
11.10 «Петровка, 38».
11.30 «События».
11.45 «БРАК ПО РАСЧЕТУ». Х/ф.
13.40 «Поздняя любовь».
14.30 «События».
14.45 «Деловая Москва».
15.10 «Петровка, 38».
15.30 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ».
16.30 «Великая Китайская стена».
17.30 «События».
17.50 «Петровка, 38».
18.15 Мультипарад. «Старые знакомые», «Растрепанный воробей».
18.50 «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2».
19.50 «События».
19.55 «Техсреда».
20.30 «События».
21.05 «ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБ-

ВИ». Х/ф.
23.20 «Дело принципа». «Россия и Абхазия: две страны - один народ».
0.15 «События. 25-й час».
0.50 «ЗАКОНЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬ-НОСТИ». Комедия.
2.30 «СВОЙ ПАРЕНЬ». Х/ф.
3.50 «БЛАГОЧЕСТИВАЯ КУРТИ-ЗАНКА». Х/ф. США.

НТВ

5.55 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
7.00 «Сегодня утром».
8.30 «Дачный ответ».
9.30 «Чрезвычайное происшествие. Расследование».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Средний класс».
11.00 «МУР ЕСТЬ МУР».
12.00 «Суд присяжных».
13.00 «Сегодня».
13.30 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.30 «МЕДВЕЖИЙ УГОЛЬ».
23.15 «Сегодня».
23.35 «Футбол. Лига чемпионов. «Порту» (Португалия) - «Арсенал» (Англия)».
1.35 «Лига чемпионов УЕФА. Обзор».
2.05 «ПЕРЕХВАТ». Х/ф.
3.50 «Особо опасен!»
4.30 «ХРАНИТЕЛЬ ДУШ». Х/ф.

РОССИЯ К

6.30 «Евроныос» на русском языке.
10.00 «Новости культуры».
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
10.40 «Программа передач».
10.50 «ЛЕТЧИК-ИСПЫТАТЕЛЬ». Х/ф. США, 1938 г.
12.55 «Колокольная профессия».

13.20 «Век Русского музея».
13.50 «СЕСТРЬ». Х/ф.
15.30 «Новости культуры».
15.35 Писатели нашего детства. «Редактор «Лесной газеты». Виталий Бианки».
16.00 «Зверопорт». Мультсериал.
16.15 «День рождения бабушки». Мультфильм.
16.25 «МАГНА АУРА». Х/ф.
16.50 «Обезьяны-воришки». «Ловец обезьян».
17.20 «Плоды просвещения». «Царская муза». «Александр III».
17.50 Энциклопедия. «Абел Янзон Тасман».
18.00 «Партитуры не горят».
18.25 «Собрание исполнений». Романы П. Чайковского и С. Рахманинова исполняет С. Лейферкус.
19.05 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
19.30 «Новости культуры».
19.50 «Медици. Крестные отцы Ренессанса». «Медици на папском престоле».
20.45 «Власть факта».
21.25 К 65-летию победы. «Мальчики державы». «Павел Коган».
21.55 «Мировые сокровища культуры». «Соляные копи Велички».
22.10 «Марк Шагал. Искусство любви».
23.00 «Подстрочник».
23.30 «Новости культуры».
23.50 «НОВЕЛЛЫ ГИ ДЕ МОПАС-САНА». Х/ф. Франция, 2007 г.
1.20 «Оркестровый бал».
1.50 «Программа передач».
1.55 «Обезьяны-воришки». «Ловец обезьян».
2.25 «Царская муза». «Александр III».

2.50 «Программа передач».

ТВ5

6.00 Живая история : «Фронт за линией фронта».
7.00 «Исучая планету».
8.00 «Обезьянки и грабители». Мультфильм.
8.10 «ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ».
10.00 «Хроники дикой природы».
10.30 «Сейчас».
10.40 «Генсеки. Дорогой Леонид Ильич».
11.35 «Максимальное приближение».
13.30 «Сейчас».
13.40 «Звезды в мире животных : Ричард Дрейфус и Галапагосские тайны».
14.40 Живая история: «ТАСС уполномочен заявить...».
15.30 «Бандеровцы».
16.30 «Сейчас».
16.55 «Экстренный вызов 112».
17.00 «Открытая студия».
18.00 «Максимальное приближение».
19.00 «Экстренный вызов 112».
19.30 «Сейчас».
20.00 «Охота на охотников. Черная смерть».
21.05 Живая история : «Смех и слезы Сергея Филиппова».
22.00 «Экстренный вызов 112».
22.20 «Сейчас».
22.55 «ПЕРЕМОТКА». Комедия. США, 2008 г.
0.55 «Ночь//Театр//Циликин».
1.30 «МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО». Комедия. США, 1993 г.
3.30 «Найденный рай. Поль Гоген».
Х/ф.
5.10 «Великие побеги в истории».

**ЧЕТВЕРГ,
18 ФЕВРАЛЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

4.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Сноуборд. Шорт-трек».
7.10 «Доброе утро».
8.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Хоккей. Сборная Чехии - сборная Словакии».
10.30 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 «Новости».
12.20 «Участок».
13.20 «Детективы».
14.00 «Другие новости».
14.20 «Понять. Простить».
15.00 «Новости».
15.20 «Обручальное кольцо».
16.20 «Спальный район».
16.50 «Федеральный судья».
18.00 «Вечерние новости».
18.20 «Давай поженимся!»
19.10 «След».
20.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.45 «Время».
21.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Биатлон. Женщины. 15 км».
22.40 «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ».
23.50 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Хоккей. Сборная США - сборная Норвегии. Конькобежный спорт».
2.00 «ОПЕРАЦИЯ «МЕДУЗА»».
3.00 «Новости».
3.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Хоккей. Сборная Канады - сборная Швейцарии. Сноуборд».

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России».
9.05 «Великий и ужасный Жук».
10.00 «СРОЧНО В НОМЕР-2».
11.00 «Вести».
11.30 «Местное время».
11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.45 «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ».
13.40 «Вести. Дежурная часть».
14.00 «Вести».
14.30 «Местное время».
14.50 «ВЫЗОВ». «ПРЕДСКАЗАНИЕ».
15.45 «Суд идет».
16.30 «Вести. Дежурная часть».
16.40 «Местное время».
17.00 «Вести».
17.30 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ».
18.20 «ЕФРОСИНЯ».
19.05 «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
20.00 «Вести».
20.30 «Местное время. Вести».
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «РАЙСКИЕ ЯБЛОЧКИ. ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ».
22.55 «Песни поколения. Юрий Антонов».
23.55 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Биатлон. Индивидуальная гонка. Мужчины».
1.45 «Вести +».
2.05 «УЖИН В ЧЕТЫРЕ РУКИ». Х/ф.
3.55 «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ-3».

ТВЦ

6.00 «Настроение».
8.30 «СОБАКА НА СЕНЕ». Х/ф.
11.10 «День аиста».
11.30 «События».

11.45 «ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБ-ВИ». Х/ф.
13.55 Реальные истории. «Опасные связи».
14.30 «События».
14.45 «Деловая Москва».
15.10 «Петровка, 38».
15.30 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ».
16.30 «Великая Китайская стена».
17.30 «События».
17.50 «Петровка, 38».
18.15 Мультипарад. «Дюймовочка», «Разные колёса».
18.50 «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2».
19.50 «События».
19.55 «Замужняя женщина желает познакомиться». «Доказательства вины».
20.30 «События».
21.05 «УДИВИ МЕНЯ». Х/ф.
22.55 «В ожидании конца света».
23.50 «События. 25-й час».
0.25 «СПАРТАНЕЦ». Боевик.
2.25 «Опасная зона».
2.55 «МИЧМАН ПАНИН». Х/ф.
4.50 «Тайны Запретного города».

НТВ

5.55 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
7.00 «Сегодня утром».
8.30 «Следствие вели...»
9.30 «Первая кровь».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Средний класс».
11.00 «МУР ЕСТЬ МУР».
12.00 «Суд присяжных».
13.00 «Сегодня».
13.30 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.40 «МЕДВЕЖИЙ УГОЛЬ».
20.45 «Футбол. Лига Европы. «Рубин» (Россия) - «Хапоэль» (Израиль)».

23.00 «Сегодня».
23.20 «ТРИДЦАТОГО» - УНИЧТОЖИТЬ!» Боевик.
1.55 «Лига Европы УЕФА. Обзор».
2.15 «АНГЕЛЫ НОЧИ». Х/ф.
4.05 «РОМАСАНТА: ОХОТА НА ОБОРОТНЯ». Х/ф.

РОССИЯ К

6.30 «Евроныос» на русском языке.
10.00 «Новости культуры».
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
10.40 «Программа передач».
10.50 «ВОИНСТВО АНГЕЛОВ». Х/ф. США, 1957 г.
13.00 «Мировые сокровища культуры». «Родос. Рыцарский замок и госпиталь».
13.15 «Письма из провинции». Нижний Новгород.
13.50 «ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ГОД». Х/ф.
15.30 «Новости культуры».
15.35 Писатели нашего детства. «Быть взрослым очень просто... Валентин Берестов».
16.00 «Зверопорт». Мультсериал.
16.15 «Про Сидорова Вову». «Веселая карусель». Мультфильмы.
16.25 «МАГНА АУРА». Х/ф.
16.50 «Обезьяны-воришки». «Ограбление такси».
17.20 «Плоды просвещения». «Царская муза». «Николай II».
17.50 Энциклопедия. «Роберт Эдуард Ли».
18.00 «Царская ложа». X международный фестиваль «Площадь искусств».
18.40 «Собрание исполнений». Ф. Шуберт. Соната. Исполняют Гидон Кремер (скрипка) и Олег Майзенберг (фортепиано).
19.05 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
19.30 «Новости культуры».
19.50 «Медици. Крестные отцы Ренессанса». «Власть или истина».
20.45 «Черные дыры. Белые пятна».
21.25 «Оскар». Музыкальная история

от Оскара Фельцмана.
22.05 «Культурная революция».
23.00 «Подстрочник».
23.30 «Новости культуры».
23.50 «НОВЕЛЛЫ ГИ ДЕ МОПАС-САНА». Х/ф. Франция, 2007 г.
1.20 М. Мусоргский. «Картинки с выставки». Дирижер В. Ашкенази.
1.50 «Программа передач».
1.55 «Обезьяны-воришки». «Ограбление такси».
2.25 «Царская муза». «Николай II».
2.50 «Программа передач».

ТВ5

6.00 Живая история : «Фильм «Восхождение»».
7.00 «Исучая планету».
8.00 «Обезьянки, вперед». Мультфильм.
8.05 «ЧУЖИЕ ПИСЬМА». Х/ф.
10.00 «Хроники дикой природы».
10.30 «Сейчас».
10.40 «Бандеровцы».
11.35 «Максимальное приближение».
13.30 «Сейчас».
13.40 «Звезды в мире животных: Холли Хантер и гепарды».
14.35 Живая история : «Илья Авербах. История любви».
15.30 «Нюрнбергский процесс».
16.30 «Сейчас».
16.55 «Экстренный вызов 112».
17.00 «Открытая студия».
18.00 «Максимальное приближение».
19.00 «Экстренный вызов 112».
19.30 «Сейчас».
20.00 «Охота на охотников. Хищник в засаде».
21.05 Живая история : «Смех и слезы Сергея Филиппова».
22.00 «Экстренный вызов 112».
22.20 «Сейчас».
22.55 «ДЖЕЙН ОСТИН». Х/ф.
1.20 «Ночь//Интеллект//Черниговская».
1.55 «МИСТЕР МАДЖЕСТИК». Боевик. США, 1974 г.
3.45 «ДЖОННИ ВЗЯЛ РУЖЬЕ». Военная драма. США, 1971 г.

**Ремонт телевизоров всех марок
на дому у клиента.
Гарантия. Качество.
8-9054093175, 8-9176870549**

**ПЯТНИЦА,
19 ФЕВРАЛЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

6.00 «Доброе утро».
8.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Хоккей. Сборная России - сборная Словакии».
10.30 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 «Новости».
12.20 «Участок».
13.20 «Детективы».
14.00 «Другие новости».
14.20 «Понять. Простить».
15.00 «Новости».
15.20 «Обручальное кольцо».
16.20 «Спальный район».
16.50 «Федеральный судья».
18.00 «Вечерние новости».
18.20 «Криминальные хроники».
18.50 «Поле чудес».
20.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
21.00 «Время».
21.30 Юрий Антонов. «От печали до радости...»
23.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Хоккей. Сборная Белоруссии - сборная Швеции. Горные лыжи».
2.00 «ОПЕРАЦИЯ «МЕДУЗА»».
3.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Хоккей. Сборная Чехии - сборная Латвии».

РОССИЯ 1
5.00 «Утро России».
6.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Фигурное катание. Мужчины. Произвольная программа».
9.05 «Мусульмане».
9.20 «Мой серебряный шар. Наталья Бессмертнова».
10.10 «СРОЧНО В НОМЕР-2».
11.00 «Вести».
11.30 «Местное время».
11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».

**СУББОТА,
20 ФЕВРАЛЯ****ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

6.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Керлинг. Женщины. Россия - Швейцария».
9.00 «Умницы и умники».
9.40 «Слово пастыря».
10.00 «Новости».
10.10 «Смак».
10.50 «Моя родословная. Александр Гордон».
11.50 «Ералаш».
12.00 «Новости».
12.10 «Я буду вам снится... Никита Михайловский».
13.10 «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ...» Х/ф.
14.50 «ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ». Комедия.
16.40 «Юрий Антонов. Под крышей дома своего».
18.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым
19.00 «Две звезды».
21.00 «Время».
21.20 «ЛЮБОВЬ ПОД ПРИКРЫТИЕМ». Комедия.
23.10 «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ».
0.00 Итоги Берлинского кинофестиваля в программе Сергея Шолохова «Тихий дом»
0.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Лыжные гонки. Мужчины. Дуатлон».

12.45 «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ».
13.40 «Вести. Дежурная часть».
14.00 «Вести».
14.30 «Местное время».
14.50 «ВЫЗОВ». «ПРЕДСКАЗАНИЕ».
15.45 «Суд идет».
16.30 «Вести. Дежурная часть».
16.40 «Местное время».
17.00 «Вести».
17.30 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ».
18.20 «ЕФРОСИНЯ».
19.05 «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
20.00 «Вести».
20.30 «Местное время. Вести».
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «РАЙСКИЕ ЯБЛОЧКИ. ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ».
22.55 «10 лет спустя. Анатолий Собчак».
23.55 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Лыжный спорт. Дуатлон. Женщины».
0.55 «ПОБЕГ». Триллер.
3.00 «ЕЕ АЛИБИ». Х/ф. США. 1989 г.
4.35 «Мой серебряный шар. Наталья Бессмертнова».

ТВЦ

6.00 «Настроение».
8.25 «ПОХИЩЕНИЕ «САВОЙИ». Х/ф.
10.10 «Леонид Броневой. А вас я попрошу остаться».
11.10 «Петровка, 38».
11.30 «События».
11.45 «ЛЮБОВЬ ПОД НАДЗОРОМ». Х/ф.
13.40 «Смертельный долг». «Доказательства вины».
14.30 «События».
14.45 «Деловая Москва».
15.10 «Петровка, 38».
15.30 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»».
16.30 «Шангри-Ла: древняя тайна Ти-

бета».
17.30 «События».
17.50 «Петровка, 38».
18.15 Мультпарад. «Самый главный», «Баранкин, будь человеком!»
18.50 «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2».
19.50 «События».
19.55 Реальные истории. «Дембельский аккорд».
20.30 «События».
21.05 «Добрый вечер, Москва!» «Я служу России».
23.00 «Народ хочет знать».
0.05 «События. 25-й час».
0.40 «ЖЕЛЕЗНАЯ МАСКА». Х/ф.
3.05 «СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ». Х/ф.
4.55 «Миллионеры на льду».

НТВ

5.55 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
7.00 «Сегодня утром».
8.30 «И снова здравствуйте!»
9.30 «Особо опасен!»
10.00 «Сегодня».
10.20 «Средний класс».
11.00 «МУР ЕСТЬ МУР».
12.00 «Суд присяжных».
13.00 «Сегодня».
13.30 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.30 «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ».
20.30 «Чрезвычайное происшествие. Расследование».
20.55 «Лекарства. История всероссийского обмена».
23.10 «Женский взгляд Оксаны Пушкиной. «Тамара Гвердцители».
0.00 «ЖЕСТОКОСТЬ». Х/ф.
1.55 «ЕЩЕ ОДНА ПЯТНИЦА». Ко-

медия.
3.25 «ТЕОРИЯ СОБЛАЗНА».

РОССИЯ К

6.30 «Евроныус» на русском языке.
10.00 «Новости культуры».
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
10.40 «Программа передач».
10.50 «БЕЗУМСТВА ЗИГФИЛДА». Х/ф. США, 1946 г.
12.55 «Синь-камень».
13.20 «Художественные музеи мира». «Галерея живописи Института Курто. Импрессионизм в Лондоне».
13.50 «ХМУРОЕ УТРО». Х/ф.
15.30 «Новости культуры».
15.35 Николай Пеньков в программе «Я помню старый дом».
16.00 «МАГНА АУРА». Х/ф.
16.25 «За семью печатями».
16.55 «Обезьяны-воришки». «Городские трущобы».
17.20 «Разночтения». Хроники литературной жизни.
17.50 Энциклопедия. «Дмитрий Менделеев».
18.00 «На краю Руси обширной...» Концерт Оренбургского государственного академического русского народного хора.
18.45 «Вокруг смеха. Нон-стоп».
19.30 «Новости культуры».
19.55 «Бессмертнова».
20.50 «НИКОЛЯ ЛЕ ФЛОК». «Призрак улицы Руаяль».
22.30 «Линия жизни». Тимур Кибиров.
23.30 «Новости культуры».
23.50 «НОВЕЛЛЫ ГИ ДЕ МОПАС-САНА». Х/ф. Франция, 2007 г.
1.25 «Прогулки по Бродвею».
1.50 «Программа передач».

Продаю п/особняк в центре Элисты по ул. Пушкина (55 кв.м. остановка «Автошкола») под офис. Т. 2-25-41, 2-35-69

ТВЦ

2.00 «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 4». Комедия.
3.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Хоккей. Сборная Латвии - сборная Словакии. Шорт-трек».

РОССИЯ 1
5.45 «ОТВЕТНЫЙ ХОД». Х/ф.
7.10 «Вся Россия».
7.25 «Диалоги о животных».
8.00 «Вести».
8.10 «Местное время».
8.20 «Военная программа» Александра Сладкова.
8.45 «Субботник».
9.25 «МИСТЕР НЯНЬ». Комедия. США. 1993 г.
11.00 «Вести».
11.10 «Местное время».
11.20 «Национальный интерес».
12.15 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». «БЛИЖНИЙ КРУГ».
14.00 «Вести».
14.20 «Местное время».
16.10 «Ты и я».
17.10 «Субботный вечер».
19.00 «Кто хочет стать Максимом Галкиным».
20.00 «Вести в субботу».
20.40 «СОВСЕМ ДРУГАЯ ЖИЗНЬ». Х/ф.
0.30 «КОНЕЦ ИГРЫ». Боевик.
2.35 «КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ: ДИТЯ СНА». Триллер.
4.15 «Горячая десятка».

НТВ

5.15 «Приключения пиратов в стране овощей». Мультфильм
6.40 «Легион супергероев-2». Мультфильм.
7.30 «Сказки Баженова».
8.00 «Сегодня».
8.20 «Золотой ключ».
8.50 «Без рецепта».
9.25 «Смотр».

10.00 «Сегодня».
10.25 «Главная дорога».
11.00 «Кулинарный поединок» с Михаилом Пореченковым.
12.00 «Квартирный вопрос».
13.00 «Сегодня».
13.25 «Особо опасен!»
14.05 «Кремлевская кухня». Гохран.
15.05 «Своя игра».
16.00 «Сегодня».
16.25 «АДВОКАТ».
17.25 «Очная ставка».
18.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.25 «Профессия - репортер».
19.55 «Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого».
21.00 «Русские сенсации».
21.50 «Ты не поверишь!»
22.40 «СТРИПТИЗ». Х/ф.
0.55 «ДЖЕЙСОН ИКС». Х/ф.
2.45 «БОЛЬШОЙ ВАЛЬС. Х/ф».

РОССИЯ К

6.30 «Евроныус» на русском языке.
10.00 «Программа передач».
10.10 «Библиейский сюжет».
10.40 «ЗАЛИВ СЧАСТЬЯ». Х/ф.
12.05 «Мировые сокровища культуры». «Леднице. Княжеская роскошь и садово-парковое искусство».
12.20 «Кто в доме хозяин»
12.50 «ВКЛЮЧИТЕ СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ». Х/ф.
14.05 «Голубой щенок». Мультфильм.
14.35 «Заметки натуралиста» с Александром Хабургаевым.
15.05 «Магия кино». Ведущий Василий Пичул.
15.50 «Большая свадьба Фаизы».
16.45 «ТИШИНА». Х/ф.
20.10 «III Зимний международный музыкальный фестиваль «Сочи-2010». Торжественное закрытие.

1.55 «Обезьяны-воришки». «Городские трущобы».
2.25 «А. Скрябин. Концерт для фортепиано с оркестром. Солист В. Крайнев. Дирижер М. Горенштейн».
2.50 «Программа передач».

ТВ5

6.00 Живая история: «Фильм : «Живёт такой парень».
7.00 «Родословная Дракулы».
8.00 «ЯРОСЛАВНА, КОРОЛЕВА ФРАНЦИИ». Историко-приключенческий фильм. Россия, 1978 г.
10.00 «Хроники дикой природы».
10.30 «Сейчас».
10.40 «Нюрнбергский процесс».
11.35 «Максимальное приближение».
13.30 «Сейчас».
13.40 «Звезды в мире животных : Боб Хоскинс и тигры».
14.35 Живая история : «Илья Авербах. Прерванный полет».
15.30 «Вселенский потоп».
16.30 «Сейчас».
16.55 «Экстренный вызов 112».
17.00 «Открытая студия».
18.00 «Максимальное приближение».
19.00 «Экстренный вызов 112».
19.30 «Сейчас».
20.00 «Тайны телевизионного двора. Афганский капкан».
21.00 «РАФФЕРТИ». Политический детектив. Россия, 1980 г.
1.05 «Ночь/Слова/Курицын».
1.40 «ЗАЧАРОВАННЫЙ ЗАМОК». Ужас. США, 1963 г.
3.20 «ОДИНОЖДЫ ОДИН». Драма. Россия, 1974 г.
5.00 «Дюк Эллинтон. Лучшие свинги».

Государственный симфонический оркестр «Новая Россия». Дирижер К. Пендерецкий. Солист Ю. Башмет».
22.00 «Новости культуры».
22.20 «ВЫЗОВ ШАРПА». Х/ф. Великобритания, 2006 г.
0.05 «Бремя и страсть. Гойя».
0.50 РОКовая ночь с Александром Ф. Склярком. «Прокол Харум».
1.55 «Большая свадьба Фаизы».
2.50 «Программа передач».

ТВ5

6.00 «Выжить вопреки. Дрейфующие во тьме».
7.00 «Последние дни знаменитостей». Альдо Моро.
8.00 «Великолепный Гоша». «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм.
8.45 «МИО, МОЙ МИО». Х/ф.
10.25 «ДАВИД И ВИРСАВИЯ». Историческая мелодрама.
12.45 «Прогресс» с Игорем Макаровым. «Тележурнал о науке».
13.15 «Вселенский потоп».
14.15 «Исторические хроники с Николаем Сванидзе».
15.05 «Динозавры возвращаются».
16.05 «Госпожа победа режиссера Мотыля».
17.00 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН». Комедия. Россия, 1964 г.
18.30 «Сейчас».
18.50 «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА». Боевик. Россия, 1983 г.
20.20 «В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ». Исторический фильм. Россия, 1980 г.
23.05 «СЕНСАЦИЯ». Детектив. США, 2006 г.
1.00 «КОД «ЭНИГМА». Детектив. США, 2001 г.
3.20 «ПРОФЕССИЯ РЕПОРТЕР». Драма. США. 1975 г.
5.25 «Великие побеги в истории».

Мэр города, окруженный охраной, подъезжает к телестудии. Там стоят поджидющие его горожане. Из толпы несутся крики: «Да чтоб тебя, падла», «Ты у нас дождешься, гад», «Да чтоб ты подавился ворованными деньгами». В него летят яблочные огрызки, тухлые яйца. Охрана расчищает проход, чтобы мэр прошел в студию. Там он говорит в эфир: - Я сейчас, как обычно, поговорил с народом и лишний раз убедился, что мая работа во благо города никого не оставляет равнодушным.

Магазин «ГЛАМУР»

стиль и качество

Новое поступление!

ЗИМНЯЯ КОЛЛЕКЦИЯ 2009!

• Женская одежда • Обувь •

Сумки • Ремни • Клатчи

ул. Горького 11 (за маг. Евросеть) с 9.00-18.00 ежедневно т. 2-67-45
Товар сертифицирован



Магазин «ГЛАМУР»

Косметика

(фойе центральной парикмахерской)

- Косметика ведущих фирм
- Парфюмерия
- Профессиональные краски для волос: Londa, Cutrin, Igora, Estel.
- Профессиональные средства для волос
- Гель для наращивания ногтей
- Все для парикмахеров; Фартуки, пелерини, зажимы, расчески и многое другое.

ул. Горького 11
(за маг. Евросеть)
с 9.00-18.00 ежедневно
т. 2-67-45



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Новости».
6.10 «Винтик и Шпунтик - веселые мастера». М/ф.
6.30 «Внутри урагана Катрина».
7.30 «Армейский магазин».
8.00 «XXI Олимпийские игры в Канаде. Хоккей. Сборная Белоруссии - сборная Германии».
10.30 «Пока все дома».
11.20 «Фазенда».
12.00 «Новости».
12.10 «Анастасия. Ангел русской эскадры».
13.10 «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК: ВОЗМЕЗДИЕ». Х/ф.
15.30 «ВОРЫ В ЗАКОНЕ». Х/ф.
17.20 «Большие гонки».
18.40 «МАЛЕНЬКАЯ МОСКВА». Х/ф.
21.00 Воскресное «Время».

Ремонт потолков и стен.
Оклейка обоев.
Т. 2-25-41, 8-909-398-14-71

9.10 «Остров ошибок». Мультфильм.
9.35 «ПОГРАНИЧНЫЙ ПЕС АЛЫЙ». Х/ф.
11.00 «Вести».
11.10 «Местное время».
11.50 «Городок».
12.20 «ЧЕРЧИЛЛЬ».
14.00 «Вести».
14.20 «Местное время».
14.30 «Вести. Дежурная часть».
15.00 «Честный детектив».
15.30 «Аншлаг» на Севере».
17.40 «Танцы со звездами».
20.00 «Вести недели».
21.05 «ИЩУ ТЕБЯ». Х/ф.
23.00 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Хоккей. Мужчины. Россия - Чехия».
1.20 «XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Биатлон. Масс-старт. Женщины».
2.15 «СТАЛЬНЫЕ ТЕЛА». Боевик.
4.20 «Комната смеха».

Услуги
квалифицированного электрика.
Т. 8-961-396-0135

21.45 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Биатлон. Мужчины. Масс-старт».
22.30 «Прожекторперисхилтон».
23.10 «Тело в любви».
0.50 «УНЕСЕННЫЕ». Х/ф.
2.30 «XXI зимние Олимпийские игры в Канаде. Конькобежный спорт. Хоккей. Сборная Канады - сборная США. Фристайл»

РОССИЯ 1

5.20 «ГОРЯЧИЙ СНЕГ». Х/ф.
7.20 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
7.50 «Сам себе режиссер».
8.35 «Утренняя почта».

Что такое доллар? Это евро без НДС.

22.00 «К-19». Х/ф. США.
0.40 «События».
1.00 «УДИВИ МЕНЯ». Х/ф.
2.50 «КОГДА ПОЮТ СОЛОВЬИ». Х/ф.
4.30 «БУМЕР». Х/ф.
6.45 «Винни-Пух и день забот». Мультфильм.

НТВ

5.20 «Детское утро».
5.30 «ЗАСТАВА В ГОРАХ». Х/ф.
7.30 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым.
8.00 «Сегодня».
8.20 «Русское лото».
8.45 «Их нравы».
9.25 «Едим дома».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Quattroruote». Программа про автомобили.
10.50 «Спасатели».
11.25 «Первая кровь».
12.00 «Дачный ответ».
13.00 «Сегодня».
13.25 «Особо опасен!»
14.05 «Алтарь Победы». Штрафбат.
15.05 «Своя игра».
16.00 «Сегодня».
16.25 «АДВОКАТ».
17.25 «И снова здравствуйте!»
18.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздняковым.
19.55 «Чистосердечное признание».
20.25 «СЛЕДОПЫТ».
0.00 «Авиаторы».
0.40 «НЕ ОСТАВЛЯЮЩИЙ СЛЕДА». Детектив. США.
2.35 «ЛЕДИ ЧАТТЕРЛЕЙ». Х/ф.

РОССИЯ К

6.30 «Евроноьюс» на русском языке.
10.00 «Программа передач».
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным».
10.40 «СЕМЕН ДЕЖНЁВ». Х/ф.
12.00 «Легенды мирового кино». Георгий Юматов.
12.35 «Достоиние республики». Дворец Разумовского. Москва.

12.50 «ЗОЛОТОЙ ГУСЬ». Х/ф. ГДР, 1964 г.
13.55 «Рикки Тикки Тави». Мультфильм.
14.20 «Смышленные каракатицы».
15.15 «Вензеля на паркете». Концерт Государственного академического ансамбля народного танца имени И. Моисеева.
16.10 «12 СТУЛЬЕВ». Х/ф.
18.50 К 90-летию со дня рождения Михаила Швейцера. «Швейцера соната».
19.30 «СМЕШНЫЕ ЛЮДИ!» Х/ф.
21.00 «Есть только миг...» Вечер Александра Зацепина.
22.00 «ШАРП РИСКУЕТ». Х/ф. Великобритания, 2008 г.
0.25 «Титаник». Рождение легенды».
1.40 «Фатум». Мультфильм для взрослых.
1.50 «Программа передач».
1.55 «Смышленные каракатицы».
2.50 «Программа передач».

ТВ5

6.00 «Разрушающиеся мегапостройки. Стадион Оранж Боул».
7.00 «Тайны истории. Эксперименты ЦРУ».

Центральная парикмахерская

Кабинеты маникюра и педикюра

- Маникюр (все виды)
- Педикюр (обычный, аппаратный)
- Наращивание ногтей (гель акрил)
- Дизайн ногтей
- Парафинотерапия
- Прокальвание ушей
- Пирсинг

ул. Горького 11
(за маг. Евросеть)
с 9.00-18.00 ежедневно
т. 2-67-45



Дамский зал

- Стрижки
- Окрашивание
- Мелирование
- Колорирование
- Наращивание волос, прядей.
- Химическая завивка и др.

Мужской зал

- Стрижки
- Устранение седины

По вопросам рекламы
обращайтесь по
т. 2-66-33, 8-961-398-7332

КУРЬЕР

8-927-646-58-25 8-905-400-80-28

2-64-00
2-15-15
2-15-16

Минимальная оплата - 50 руб.
Подача машины - до 5 мин.



ДОСТАВКА продуктов, цветов, лекарств
БУКСИРОВКА, ПОДВОЗ БЕНЗИНА
УСЛУГА «Трезвый водитель»

АВТОМОБИЛИ ЭКОНОМ - КЛАССА
И ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ

ТОГДА, В ШЕСТЬДЕСЯТ ЧЕТВЕРТОМ...

В редакцию «ЭК» позвонил житель первого микрорайона Элисты Валентин Хулхачиев. «Недавно в «Известиях Калмыкии» прочитал статью «Почетный горожанин». Речь в нем шла о заслуженном педагоге Леониде Санжинове. Я хорошо знаю этого человека, уважаю его и горжусь, что среди нас живут такие личности, - сказал Валентин Ниджиевич. - Но меня смутило, что автор статьи и редакция газеты, публикуя фотографию Николая Ковальевича, ни одним словом не обмолвилась о человеке, стоящим рядом с ним на субботнике. А ведь это другой, не менее известный в нашем городе, да и в республике, человек. Также, кстати, имеющий титул «почетного» - Тул Балдашинов. Он, если мне не изменяет память, «Почетный мастер спорта СССР» по классической борьбе и «Почетный гражданин Республики Калмыкия». Не совсем корректно, как мне кажется, республиканскому печатному изданию допускать такие проколы. Мелочь, подумают некоторые, но в глаза бросается».

Лев БУРГУКОВ

МОГ БЫ СТАТЬ ЛЕСНИКОМ

Спасибо вам, Валентин Ниджиевич, за звонок, и надеюсь, что коллеги из главной республиканской газеты, опубликовавшие статью о заслуженном учителе школы РК и РФ Леониде Санжинове, отнесутся к вашей ремарке с пониманием.

О Туле Балдашинове (на снимке) вспомнить добрым словом не мешало бы именно в эти дни. Когда начинаются Олимпийские игры в канадском Ванкувере. Какой-то прямой взаимосвязи между почетным мастером спорта СССР Балдашиновым и Белой Олимпиадой-2010, разумеется, нет, но есть ретро-воспоминания, вынуждающие об этом задуматься. Самым серьезным образом, отбросив домыслы и легенды.

Тул Балдашинов, об этом знают лишь немногие, мог стать первым калмыком, участником Олимпиады. Еще в 1964 году, когда главные Игры четырехлетия состоялись в Токио.

«Тул был моим однокурсником по техникуму физвоспитания в Тюмени, - вспоминает известный в Калмыкии ветеран спорта, педагог Виктор Шалбуров. - Хотя перед этим он поступил в лесной техникум. Было это в середине 50-х годов. Учеба давалась ему легко, и он вскоре стал



одним из лучших борцов в городе. Ездил на различные турниры, где неизменно побеждал. Кстати, пользовался при этом моим паспортом (смеется). Калмыки ведь тогда покинуть место проживания могли в исключительных случаях и с разрешения коменданта. А у меня, как воспитанника детдома, таких ограничений не было».

В 1955-1957 годы Балдашинов выиграл в Тюменской области, Сибири и на Дальнем Востоке все, «что попадалось на пути». Поступил в Омский инфизкульт, где попал в распоряжение тренера Василия Громыко. Того самого, что годы спустя возглавит сборную «классиков» страны на Олимпиадах в Мехико и Мюнхене и добьется с ней впечатляющих успехов.

ЛЮБИЛ БОРТЬСЯ И УМЕЛ БОРТЬСЯ

Вот как Громыко вспоминает свою работу с Балдашиновым в книге «Тренер рядом всегда»: «Балдашинов приехал в институт из Тюмени. Начал «прорезаться» только на третьем курсе. Жадно хватался за все, мог отрабатывать часами новые приемы, часто задерживался в зале и после тренировок. Буквально через два-три дня уже пытался новый вариант опробовать в соревнованиях. Бывало - неудачно. Всю следующую тренировку я читал укоризну его черных блестящих глаз. Мол, как же так, а я ведь тебе поверил. Наконец, он на-

шел свои приемы в стойке: броски через спину в партере и «накатом». И чем лучше они у него получались, тем больше их Тул отрабатывал. Даже после тренировки подготавливал остальных «за ужин» кого-нибудь из товарищей и бросал, бросал... Теперь уже в соревнованиях он с наслаждением их преподносил, не спешил разделиться с соперником. А после схватки крутился вокруг, ждал похвалы. Тул любил бороться, умел бороться, всегда вступал в поединок ради самой борьбы, и никогда его не терзали мысли о лаврах чемпиона. Он радовался, даже когда проигрывал. А проигрывал только в бою, выдав все, на что способен. Я не помню, чтобы хоть раз упрекнул его за проигрыш».

Великий Громыко, конечно, слукавил, когда написал, что Балдашинова никогда не терзали лавры чемпиона. Наш знаменитый земляк всегда хотел побеждать. И чем выше был статус борцовского турнира, тем больше адреналина вырабатывал его организм.

Мечтой всей жизни Тула была победа на международных соревнованиях. И он, если объективно оценивать его соревновательный путь, должен был поучаствовать в чемпионате Европы как минимум.

ЗАГРАНИЦА НАМ НЕ ПОМОЖЕТ

Самое примечательное, что предпосылки к тому были, причём весомые. В 1963 году Тул выиграл Спартакиаду народов РСФСР (своего рода «Олимпиаду» народов России). Двумя годами позже в составе спортивного общества «Буревестник» стал обладателем Кубка СССР. А каких прославленных корифеев борьбы положил он на лопатки за эти годы! Рифата Аблаева и Олега Караваева, Виктора Игуменова и Владимира Сташкевича, Геннадия Сапунова и Романа Руруа - мастеров-международников и ээээсников, победителей мировых первенств и Олимпиад!

«В 1964-м, - продолжает Шалбуров, - он, как никогда ранее, близок к своей мечте - поездке за рубеж. Я говорю о токийской Олимпиаде. Ведь накануне ее Балдашинов превзошел всех своих конкурентов, в том числе главного - Руруа. Лично я был уверен, что в Токио Тул поедет. Поводов в это не верить просто не было».

Но в Страну Восходящего Солнца поехал Руруа. Он был достойным Олимпиады, но наш земляк был достоин не меньше. Спортивные чиновники СССР это втайне признавали, но чиновники из других, не

спортивных, ведомств сделали талантливому калмыку невыездным. Испугались, что поедет за «бугор» и не вернется.

«Научившись хорошо бороться, - это также из воспоминаний Громыко, - Тул так и не научился, или я не научил его, быть расчетливым. Впрочем, это не сломало его судьбу. Как тренер он воспитал около 30 мастеров спорта СССР».

Маститый тренер прав оказался в одном: жизнь не научила Балдашинова быть расчетливым. Под этим, очевидно, подразумевалась спортивная хитрость. А под спортивной хитростью - умение лавировать не только в спорте, но и в жизни.

Неправ Громыко в другом: спорт все-таки сломал судьбу Балдашинова. Не все в его жизни после токийского разочарования сложилось гладко. И были на то сугубо субъективные причины.

Позже выяснилось, что на Олимпиаду-64 наш земляк не поехал только потому, что имел родственников за границей. Тогда, даже в разгар политической «оттепели» между СССР и остальным миром, данный факт советским гражданам сулил лишь проблемы. Прямых препятствий власти не чинила, но все, как говорится, держала на прицеле.

«Мне кажется, - продолжает Шалбуров, друживший с Балдашиновым до его последних дней, - что, не попав на Олимпиаду в Токио, Тул надломился. Психологически, прежде всего. И уже не мог обрести себя. Такого, каким его все помнили и почитали».

* * *

Автор этих строк много раз пытался взять у Тула Львовича интервью. И каждый раз слышал в ответ: «Ты думаешь, это будет кому-то интересно? О молодых борцах пиши, чтобы они росли и не повторяли ошибок взрослых...». Что он вкладывал в понятие «ошибки взрослых» для меня так и осталось загадкой.

Умер Балдашинов 14 марта 1996 года, не дожив до своего 60-летия ровно 9 месяцев.

P. S. О Людмиле Бодниевой, имевшей шанс поехать на Олимпиаду-2008, но так туда и не попавшей по не спортивным причинам, читайте в следующем номере «ЭК».

Кстати, на телеканале «Eurosport-2» 13 февраля в 18.00 часов смотрите гандбольный матч Лиги чемпионов Европы с участием Бодниевой в составе команды «Крим» (Словения).

О СНЕЖНЫХ ГОРКАХ, КОТОРЫХ НЕТ, И БРОДЯЧИХ СОБАКАХ, КОТОРЫЕ ЕСТЬ

«Уважаемые курьеровцы! Каждый день, вот уже девять лет, хожу через парк «Дружба» и замечаю, как он дряхлеет на глазах. Становится все более безжизненным и неухоженным. Деревья сохнут, новые не подсаживаются, камыш вовсю растет и размножается возле Вечного огня. А ведь без «Дружбы» наша Элиста превратится в большую деревню среди степи.

Вот, сейчас зима. Как никогда снежная и морозная. Радоваться бы надо этому, использовать зиму на радость горожанам, но никто и пальцем не шевелит. Почему бы, например, не построить в парке снежную горку. Снега ведь

полным-полно, надо только проявить инициативу. Сколько радости бы пережила наша детвора!

Или взять, например, ледяной каток. Мои сваты недавно вернулись из Ростова-на-Дону. Самое большое впечатление у них от катков, которые там в каждом дворе, каждом сквере. Ума ведь для этого много не надо. Только постараться.

В парке «Дружба» есть площадка, которая круглый год почти пустует. Зимой на ней можно было бы и организовать каток. Кататься, говорите, никто не будет? Будут еще как. Для этого надо коньки на прокат приобрести, словом, не сидеть, сложа

руки, не жаловаться на холода и кризис, которые достали.

А еще одна проблема, также связанная с парком, это бездомные собаки. Они там чувствуют себя вольготно, и на этой почве даже сдружились. Нехорошая у них спаянность наблюдается. Часто эти бродячие собаки начинают проявлять нездоровое любопытство к прохожим, и в такие минуты, скажу вам, как на духу, становится не по себе. Вокруг ведь ни души.

Поэтому мой совет к элистинцам, которые окажутся в такой щепетильной ситуации: не вздумайте призывать собак к благоразумию и, особенно, замахивать-



ся на них или говорить плохие слова. Вот тогда-то эти «друзья человека» вполне способны вас покусать, не приведи Господь! Не обращайтесь к ним с любовью, идите своей дорогой, и они тогда отстанут. А вообще с этими бродячими собаками кто-то должен «взаимодействовать».

В общем, мой совет городским властям: прислушайтесь к моим словам. Парк «Дружба» заслужил того, чтобы к нему относились более человечно.

Ирина САЗОНЕНКО, г. Элиста, ул. Хочинова, 23».

Фото к тексту: ротонда в «Дружбе». Пока еще презентация...

ЛЕДЯНАЯ СВАДЬБА

Продолжение.
Начало в №1-4

ЧАСТЬ III. ЛЕДЯНОЕ ШОУ. ПРИСТРАСТΙΑ ЦАРИЦЫ

На престоле Анна Иоанновна представляла собою образец русской барыни старинного покроя, каких в то время можно было встречать повсюду на Руси. Ленивая, неряшливая, с неповоротливым умом, и вместе с тем надменная, чванная, злобная, не прощающая другим ни малейшего шага, Анна Иоанновна не развила в себе ни способности, ни привычки заниматься делом и особенно мыслить, что было так необходимо в ее сане. Однообразие ее повседневной жизни нарушали только забавы, которые вымышляли прислужники, но забавы те были такого рода, что не требовали ни большой изобретательности, ни изящества. Анна Иоанновна любила лошадей и верховую езду, заимствовав эту склонность от своего любимца Бирона, который издавна был большой охотник до лошадей. Ей нравилось также забавляться стрельбой, и это делалось внутри дворца, из окон которого она часто стреляла птиц. Ей привозили также во дворец зверей и птиц для примерной охоты. Газеты того времени сообщали публике об охотничьих подвигах ее величества во дворце: то она убила дикую свинью, то - оленя, то - медведя или волка, то такую или иную птицу. Для того, чтобы для царской потехи не оказалось недостатка в животных, запрещалось подданным на расстоянии ста верст от столицы охотиться за всякой дичью, даже за зайцами и куропатками, под страхом жестокого наказания. Анна Иоанновна любила наряды и, следуя вкусу Бирона, предпочитала яркие краски, так что никто не смел являться во дворец в черном платье. Сама государыня в будни одевалась в длинное, широкое одеяние небесно-голубого или зеленого цвета, а голова у нее была повязана красным платком, таким способом, каким обыкновенно повязывались мещанки. По воскресеньям и четвергам во дворце отправлялись так называемые куртаги, куда съезжались вельможи, разодетые в цветные одежды, танцевать или играть в карты и в другие игры, и где каждый должен был корчить улыбающуюся и довольную собой физиономию. Иногда давались спектакли, играли немецкие и итальянские пьесы, и в 1736 году императрица ввела первый раз в России итальянскую оперу. Но более всего она любила шутов и шутих. В числе придворных привилегированных шутов государыни известны: Балакирев, исполнявший эту обязанность еще при Петре Великом, португальский жид Лякоста и итальянец Педрилло, прибывший в Россию в качестве скрипача и нашедший для себя выгодным занять должность царского шута. Кроме этих специальных царских шутов, были еще трое шутов, принадлежавших к аристократическим родам: князь Михаил Алексеевич Голицын, князь Никита Федорович Волконский и Алексей Петрович Апраксин. Волконского обратила императрица в шуты по давнишней злобе к жене его Аграфене Петровне, дочери Петра Бестужева. Князь Михаил Алексеевич Голицын как мы помним, за границей женился на итальянке и принял римско-католическую веру: за это, по возвращении его в Россию, императрица

приказала разрушить его брак, а его самого заставила исполнять должность шута в ее дворце. Анна Иоанновна собирала вокруг себя всякого рода болтушек, забавниц, которые потешали ее. Этот женский персонал служил дополнением к мужскому персоналу шутов. В переписке императрицы есть несколько писем, относящихся к этому предмету. Вот императрица пишет Семену Андреевичу Салтыкову: «...живет в Москве у вдовы Загрязской Авдотьи Ивановны княжна Пелагея Афанасьевна Вяземская девка, и ты прежде спроси о ней у Степана Грекова, а потом ее сыщи и

них отпиши к нам и опиши, в чем они на них походить будут».

А вот чрезвычайно интересное и оригинальное поручение в письме императрицы к Семену Андреевичу Салтыкову от 10 октября 1734 года: «Прилагается шелковинка, которую пошли в Персию к Левашову, чтобы он по ней из тамошнего народа из персиянок или грузинок, или лезгинок сыскал мне двух девочек таких ростом, как она есть, только б были чисты, хороши и не глупы, а как сыщешь, вели прислать к себе в Москву».

Тому же Семену Андреевичу Салты-

пейским дворам. Торжественные приемы, празднества, балы, маскарады, спектакли, фейерверки, увеселения происходили беспрерывно. Немало времени царица любила проводить со своим фаворитом Бироном и среди приживалок и шутов. Волей судьбы попав во дворец императрицы, Авдотья Буженинова быстро завоевала авторитет в коллективе шутов. Ее острый ум, легкий веселый нрав, неунывающее настроение пришлось по душе Анне Иоанновне и она приблизила к себе миниатюрную степнячку. Окружение императрицы немного побаивалось ироничную азиатку, ее меткие характеристики били не в «бровь, а в глаз», заставляя императрицу по-новому смотреть на представителей своего окружения. Вне всякого сомнения, Авдотья пользовалась особым благоволением первого лица государства. Долгими зимними вечерами императрица организовывала «шутовские посиделки», где главными «приколистами» были шутихи Баба Матрёна и Авдотья Буженинова. К примеру, она часто обращалась к шутихам со словами: «Стара я стала, Филатовна?» И в ответ слышала откровенную лесть: «Никак, матушка, ни маленькой старинки в вашем величестве!» Императрица продолжала: «Какова же я толщиной, чай с Авдотью Ивановну!» На что Авдотья с серьезным лицом отвечала: «Никак нет, матушка, я вдвое толще вашего величества!». Раздавался хохот, ибо это было действительно смешно видеть огромную двухметровую императрицу и невысокую изящную азиатку. После того как хохот прекращался, удовлетворенная ответом, царица приказывала: «Ну, Филатовна, говори!». И та начинала рассказывать какие-нибудь смешные байки.

СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН

Замкнутые в ограниченном пространстве царского дворца, «производственный коллектив» шутов был вынужден поневоле общаться между собой и в более «близком режиме». Случались и служебные романы, что вполне естественно. Не исключено, что такой роман завязался между Авдотьей Бужениновой, муж которой вероятно погиб в калмыцких междоусобных стычках, и стареющим, но всё ещё достаточно крепким 50-летним князем Михаилом Голицыным, который так некстати в своё время влюбился в обворожительную итальянку – католичку. Теперь он вынужден был сидеть в корзине около покоев императрицы и приносить ей квасу по первому требованию. За что получил прозвище «Квасник». Вполне возможно, что у шута Голицина созрел план выхода из своего незавидного положения. А может кто - ему подсказал, что его новая женитьба даст ему неплохие шансы вновь обрести свободу. Но кого выбрать в качестве невесты? Выбор пал на миниатюрную веселую калмычку. До императрицы безусловно дошли слухи о новом завязавшемся романе, но она только посмеивалась, глядя на свою любимицу.

Однажды Авдотья сказала императрице, что охотно вышла бы замуж. Императрица пожелала узнать, кто же её «герой». Ответ был ожидаем: «Люб мне Квасник, матушка. Дай благословение!».

Эрди МИХАЛИНОВ
Продолжение следует



отправь сюда ко мне, так, чтоб она не испугалась, то объяви ей, что я ее беру из милости, и в дороге вели ее беречь. А я ее беру для своей забавы: как сказывают, она много говорит. Только ты ей того не объявляй. Да здесь, играючи, женила я князя Никиту Волконского на Голицыной и при сем прилагается письмо его к человеку его, в котором написано, что он женился вправду; ты оно сошли к нему в дом стороною, чтоб тот человек не дознался, а о том ему ничего сказывать не вели, а отдать так, что будто прямо от него писано». Другой особе Анна Ивановна поручала найти для себя забавницу в Переяславе: «Авдотья Ивановна! Поищи в Переяславе у бедных дворянских девок или из посадских, которые бы похожи были на Новокшенову; хотя, как мы чаем, уже скоро умрет, то чтоб годны были ей на перемену. Ты знаешь наш нрав, что мы таких жалуем, которые были бы лет по сороку и так же говорливы, как та Новокшенова, или как были княгини Настасия и Анисья, и буде сыщешь хоть девки четыре, то прежде о

кову Анна Иоанновна поручала приобрести в Москве разные предметы нарядов и проч., например: «объярей старинных у купцов поищи, которые, чаю, вы помните, что бывали крепкие, а не такие, как ныне, а также чернобурых лисиц и позументов». Она также поручала узнавать, где есть персидские лошади, и приказывала отбирать их у владельцев с обещанием уплаты. Узнавши, что у Василия Аврамовича Лопухина есть гусли, императрица поручает Семену Андреевичу взять их и доставить ей в Петербург... «и ты их возьми, и буде можно, ныне сюда пришли, увязав хорошо, чтоб не разбились, а буде их довести ныне немочно, то по первому зимнему пути пришли».

ПОСИДЕЛКИ

Русский двор при Петре I, отличавшийся своей малочисленностью и простой обычаев, совершенно преобразился при Анне Иоанновне. 37-летняя императрица хотела, чтобы ее двор по пышности и великолепию не уступал другим евро-

ПРИВЫКНУТЬ К «БЕСФУТБОЛЮ»

Труднее всего говорить о футболе, не видя его самого, что называется, в упор. Приходится жить в основном воспоминаниями, иногда – мечтой. В то, что футбол, пусть не тот, что называется большим, к нам когда-нибудь да вернется. Ведь так называемое бесфутболье вечно продолжаться не может.

Александр ЕМГЕЛЬДИНОВ

Кто сейчас вспомнит, когда «Уралан» в последний раз совершил восхождение к футбольному Олимпу? Напомню: восемь лет назад, совершив вояж из первого дивизиона в высший. После 2001 года был лишь спуск – словно с ледяной горки. Минута первый дивизион, затем второй и дальше – в любители. Доигрались до того, что и статуса любителей лишились, оставшись наедине со стадионом, где раз или два в год играют в скучнейший футбол команды районов республики.

В 2001-м, о котором речь, нашими соперниками по первому дивизиону были «Шинник», «Кубань», «Спартак» (Нальчик), «Рубин», «Амкар», «Томь» и «Химки». Где сейчас они, знает каждый, кто интересуется российским футболом. Кстати, восемь лет назад все они, кроме «Шинника», в турнирной таблице располагались ниже «Уралана». А самым преуспевающим в компании уралановских преследователей был смоленский «Кристалл».

Тот год для них вообще складывался удачно. До тех пор пока не начались убийства лиц, причастных к руководству клубом. Непростых, замечу, лиц. Александр Шкадов, например, бывший гендиректор ПО «Кристалл» метил команду одноименного названия в высший дивизион, но его убили. Этой же участи подвергся и другой босс футбольного «Кристалла».

В 2001 году, после трети турнирного пути, смоленский клуб шел на третьем месте, вслед за «Шинником» и «Ураланом», и первого июня принимал нас на своем поле. Мне довелось побывать на той игре, принесшей победу «Уралану» со счетом 3:0. Все получилось до удивительного обыденно и просто. Казаков, Семочко и Аваков забили по голу, а играть оставалось еще более получаса.

Послематчевая пресс-конференция продолжалась от силы пять минут. И. о. наставника «Уралана» Анатолий Коваль отвечал вокруг да около, и журналисты быстро потеряли к нему интерес. Курбан Бердыев, возглавлявший в тот год «Кристалл», разочаровал еще больше. За десять минут общения он выдал из себя, наверное, с десяток ничего не значащих слов.

А затем, оставшись с ним с глазу на глаз, автор этих строк рискнул спросить: «А у вас нет желания возглавить «Уралан»?» И, не дождавшись, пока Бердыев что-то ответит, добавил: «Хотя бы одного нашего в состав введете». Под «нашими», как нетрудно догадаться, я подразумевал воспитанников калмыцкого футбола, которые во все времена пачками проходили мимо главной команды Калмыкии.

Потом, когда мы уже покинули конференц-зал, Бердыев вдруг высказался более пространно. В том смысле,



что очень скоро в России будут играть

лишь иностранцы. В подавляющем большинстве причем. А россияне окажутся в основном в роли подмастерьев.

Бердыеву тогда я не поверил. И, как оказалось, зря. Нынешний рулевой «Рубина» еще восемь лет назад спрогнозировал ситуацию, которую мы сейчас воочию лицезреем. Хотя, возглавив казанский клуб в 2001 году, Бердыев на первых порах никаких иностранцев в свой клуб не звал. Они появились у него двумя годами позже, когда «Рубину» предстоял дебют в высшей лиге. И не просто появились, а наводнили «Рубин»: Скотти и Самарони, Новотны и Чижек, Кастро и Сибайя, Рони и Калисто и так далее и тому подобное.

Недавно на клубном сайте казанской команды появился список ее лучших игроков, можно сказать, «времен Бердыева». Список внушительный, только вот россиян в нем – на пальцах одной руки сосчитать. Это Семак, Бухаров, Рыжиков, Рязанцев и Шаронов.

«Уралан», кстати говоря, в свой прощальный сезон в высшей лиге-2003 имел в составе с десяток легионеров. Что досадно, ни один из них лидером команды, подобно рублинскому Домингесу или Ансальди, так и не стал.

К чему я все это говорю? Да к тому, что футбольная «эра милосердия», когда предпочтение отдавалось доморощенным воспитанникам, в России отдалается все дальше. И, скорее всего, безвозвратно.

Потому-то и хочется в калмыцкую «эру бесфутболья» вспомнить о тех наших игроках, что защищали цвета «Уралана» и 20, и 30, и 40 лет назад.

А начался большой футбол для Калмыкии в 1966 году. Хотя «большим» его назвать можно было чисто условно. Республика едва только приходила в себя после 13 лет депортации, и потому любое событие, связанное с ее национальным возрождением, служило для людей своего рода катализатором.

В общем-то наспех сколоченный «Уралан» в 1966-м стал участником IV зоны РСФСР, хотя в списке его визави значились команды из грузинских городов Ткибули, Рустави, Гурджаани, Гори, Сухуми, Поты, Зугдиди, а также армянских – Кафан, Кировакан, Октемберян и Ереван.

Самыми первыми местными игроками были Ал. Очиров, Эвенев, Мошкин, Саджая, Кевролетин, Лазаренко, Копий, Тарасев, Улюмджиев, Джанджаев и Манджиев. Все остальное в «Уралане» было «завозным»: старший тренер Зябков, тренер Леута, а также ряд игроков.

Дебют калмыцкой команды получился, мягко говоря, смазаным: в 38 играх победить удалось лишь 7 раз, 10 матчей закончились миром, а в 21-м «Уралан» уступил. Уступал, скорее всего, безропотно, ибо по итогам чемпионата-66 наша команда меньше всех забила (31 гол) и много пропустила (81, хуже только у аутсайдера «Урожай» из Дербента).

Любопытно, что, оценивая итоги провального дебюта, сменивший Зябкова московский специалист по фамилии Протасов признал: главная ошибка его предшественника заключалась в отсутствии внимания... к местному футболу. Протасов обнаружил: в захолустной Калмыкии в избытке своих футбольных кадров. Их просто надо разглядеть и дать шанс. Любопытное мнение, согласитесь?

На протяжении последующих четырех десятилетий нечто подобное в уралановском окружении говорили не раз. И всякий раз впустую. Популизма ради, наверное, да и необъятного желания усидеть на тренерском посту.

Заслуженный тренер России Протасов возглавил «Уралан» в 67-м. Перейдя от слов к делу, он привлек в главную команду Калмыкии несколько новых местных футболистов (Божко, Теленгидов, Немгиров, Зурумхинов, Базыров, Кондратов, Софронов и Хаджинов).

«Второй блин», увы, получился еще аляпистее первого. Сезон-67 «Уралан» отыграл, прямо скажем, плохо: все те же 7 побед, что и год назад, только вот ничьих было на 4 меньше, что принесло итоговое 20-е (последнее) место. «Революционер» Протасов, понятное дело, оказался в опале и до конца чемпионата в «Уралане» не доработал.

Почему калмыцкая команда играла столь невразумительно? Думается, что, прежде всего, потому, что многие ее игроки и, в первую очередь, местные не имели должной школы. То есть учились футболу «где-нибудь да как-нибудь».

(продолжение следует)

ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ

Аб. 38. Калмычка 26 лет 172/58 разведена, воспитывает дочь 2 лет. Работает учителем в школе. Красивая, стройная, доброжелательная, проживает в пригороде Элисты. В свободное время занимается ребенком, домашними делами. Без вредных привычек. Познакомится с серьезным калмыком до 35 лет. Самодостаточным и не пьющим.

Аб. 270. Русская девушка 27 лет 162/60. С в/о работает бухгалтером, родом из Ставрополя, в Элисте живет несколько лет, здесь снимает квартиру. Симпатичная, современная, без материальных проблем, детей нет. Познакомится для создания семьи с русским парнем до 35 лет. Не глупым, интересным, работающим.

Аб. 371. Калмычка 34 года 164/55 с в/о, работает юристом, проживает с родителями, замужем не была детей нет, добрая порядочная приятной внешности с ч/ю познакомится с калмыком до 43 лет, с в/о, работающим.

Аб. 386. Калмычка 49 лет 165/59 с в/о красивая, стройная, жизнерадостная. Без материальных проблем. Проживает с дочерью и мамой в собственной квартире. Работает менеджером в коммерческой фирме. Яркая, улыбочивая, общительная, познакомится с интересным калмыком до 55 лет умным и не пьющим.

Аб. 398. Красивая русская женщина 50 лет 164/55 вдова. Проживает в ч/доме в пригороде Элисты. Работает в военкомате. Стройная, доброжелательная, простая в общении, выглядит моложе своих лет. Познакомится с серьезным русским мужчиной до 55 лет.



Аб. 181. Калмык 41 год 170/76 с в/о. Женат не был, детей нет. В свободное время занимается спортом, к спиртному равнодушен. Доброжелательный, порядочный, с ч/ю, имеет свой небольшой бизнес. Есть своя квартира. Познакомится для создания семьи с калмычкой от 30 до 35 лет, умной, доброй и простой по характеру.

Аб. 194. Калмык 39 лет 178/80 разведен, работает водителем, трудолюбивый, по дому мастер на все руки, практически не пьющий, есть своя квартира в которой к сожалению не хватает уюта. Хотел бы познакомиться с калмычкой до 40 лет, простой по характеру, не склонной к полноте и можно с ребенком.

Аб. 237. Русский парень 34 года 165/68 женат не был. Добрый, надежный, вредных привычек в меру. Предприниматель, проживает в ч/доме, познакомится с приятной русской девушкой до 35 лет, можно с ребенком.

Аб. 282. Русский 49 лет 173/66 разведен, проживает на съемной квартире. Работает электриком. Зарботок достаточно стабильный. Трудолюбивый, добрый, улыбочивый, вредных привычек в меру. Надеется познакомиться с простой русской женщиной до 50 лет, скромной, доброй и желательной имеющей свое жилье.

Аб. 334. Калмык 54 года 169/72 разведен, есть взрослая дочь, которая живет отдельно. Сам проживает в сельской местности. Есть дом, крепкое хозяйство. Трудолюбивый, скромный, добрый по характеру. К спиртному равнодушен. Познакомится с простой калмычкой, желательной из сельской местности, можно с ребенком, уставшей от одиночества.

НА ВАРШАВУ ПАДАЛ ДОЖДЬ...

Бадма МИШКЕЕВ

СБЕРКНИЖКА ИЗ ДЕТСТВА

Во все времена танцы вызвали повышенный интерес у молодежи. Помню свои первые в жизни посиделки в Омске в 1956 году. Состоялись они на квартире у одного из наших депортированных земляков. Посиделки не носили политического характера и на них пришли юноши и девушки калмыцкой национальности. Как мне показалось, жутко смущенные и скованные. Ведь танцы для людей сосланных по тем временам, что ни говорите, были мероприятием не совсем привычным.

Меня, девятилетнего пацана, на танцы притащил старший брат. Не из милости родственной, а из необходимости – меня не с кем было дома оставить. На самом видном месте омовской квартиры земляк стоял патефон, из которого, шипя и кряхтя, доносилась модная по тем временам песенка в исполнении, кажется, Леонида Утесова: «Мишка, Мишка, где ж твоя сберкнижка?».

Мне было, безусловно, приятно слышать в песне свое имя, но вместе с тем возник вопрос: что такое сберкнижка и почему ее этот самый Мишка то ли потерял, то ли от всех прячет?

Много лет спустя, когда я уже стал взрослым и появились дети с внуками, историю с танцами поведал им, и супруга, когда ей нужны были деньги, начинала припевать про себя: «Мишка, Мишка, где твоя сберкнижка?», и мы громко смеялись.

Затем все калмыки вернулись на родину. Танцы в Элисте зимой проходили в небольшом клубе «Строитель». Не в том, где нынче показывает свои спектакли Русский театр драмы и комедии, а на месте бывшего магазина «Подарки» по бывшей улице Р. Люксембург. Там были две тесные ком-

натышки, с трудом вмещавшие в себя 15-20 «танцоров». Была еще и летняя танцплощадка в парке «Дружба» (наши дни - на снимке). С деревянными полами, которые с годами пришли в негодность, и вместо них наложили асфальт. Там особо вольготно было курильщикам. Некоторые курили прямо во время танца, другие, сидя на скамейках, расположен-

по Пионерской. Парни покупали там сухое вино «Ркацители» или «Мускат» покрепче, распивали за углом и шли покорять девчат.

С некоторой опаской, правда. Все знали, что перед входом в «Строитель» в такие часы всегда нес вахту «гроза» местных хулиганов и выпивох «дядя Саша» (Егоров). Элистинский «Анискин» тех лет, мужик принципи-

В 60-е годы танцульки в «Строителе» начинал солист по имени Толик. Позже я узнал его фамилию – Татнинов. Он работал также диктором на калмыцком радио. До сих пор в ушах сидит его «коронная» песня: «Завтра снова в дорогу, путь нелегкий с утра, хорошо хоть немного, посидеть у костра...». Под эти странные для нынешней молодежи слова пары

можно, чтобы молодежные драки, часто случавшиеся там, не видели горожане. Но молодежи было весело и за городом.

Танцы в первом микрорайоне носили название «На Варшаве». Была такая популярная песня в исполнении, кажется, «Веселых ребят» со словами «Бродит осень/холодная осень/И ничто не может помочь/ Гонит ветер/лиственную осыпь/На Варшаву падает дождь...». Ее на танцах заунвно пел ансамбль из 4-х вечно «вмазанных» парней. Пел часто, и обязательно - в начале и в конце «danc-шоу».

А после танцев была пешая дорога домой. Большими толпами и в одиночку. Автобусы тогда ходили до пол-одиннадцатого ночи, а танцы затягивались до одиннадцати и дольше. Тогда-то и случались драки между группировками, начатые еще под «Варшаву». Сейчас слово «танцы» ни чьи сердца за живое не берет. И смысл у них иной: балльные танцы, спортивные танцы, танцы на льду... Молодежь уже не имеет в своем распоряжении танцевальных площадок с деревянными полами, где может застрять каблук «шпилька». Да и сами танцы стали явлением каким-то обиходным. Исчезла романтика, и станцевать с понравившейся девушкой, дамой или незнакомой особой можно где угодно. Хотя среди улицы. Было бы желание и настроение.

Но я помню другое. Танцы-шманцы, как праздник души. Как частица нашей молодости. И тихо грущу по тем временам.



ных по окружности площадки. Милиционеры, помню, это дело не приветствовали и часто делали замечания.

ДЯДЯ САША «АНИСКИН»

Другая деревянная танцплощадка располагалась на месте нынешней прогимназии по улице Ленина. Полы там были с щелями, что вызывало беспокойство у девчат. Туфли-«шпильки» и по тем временам были в цене, и потому никто не рисковал испортить дорогую обувь на танцах.

Затем общегородские танцы переместились в клуб «Строитель» по улице Горького. Народу здесь всегда было битком - центр все-таки. Обычно перед танцами все гуляло по Аллее Героев или возле «нового гастронома»

альный и ужасно строгий. Спуска, говорят, не давал никому, даже друзьям и родственникам. Его побаивались, как говорится, «без вариантов», но вместе с тем и уважали.

Неприличным, например, считалось появиться на танцах в помятых брюках или небритым. Поэтому кавалеры наряжались как могли: узконосые туфли, брюки «дудочки» и прическа «канадка». Девчата не без стеснения наряжались в мини-юбки, имея прическу «начес». Золотые украшения или меха тогда носили единицы.

Самые первые танцевальные вечера в Элисте проходили под проигрыватель с пластинками. Позже появились магнитофонные записи, а затем вокально-инструментальные группы.

кружили в задумчивом танце и думали: жизнь прекрасна!

ХОТЬ СРЕДЬ УЛИЦЫ...

Танцы устраивались, как правило, в субботу и воскресенье. Казалось – так редко! Как мы ждали их, как волновались. А в день танцев сердце начинало биться в два-три раза быстрее. Парни приходили заранее, мучительно высматривали девчат, в которых были тайно влюблены, но признаться в этом стеснялись.

В семидесятые годы, еще до наступления «эры дискотек», танцы переехали в первый микрорайон. На то самое место, где когда-то начинали возводить «Пентагон». Почему танцплощадку надумали устроить почти среди голой степи - загадка. Воз-

На танцплощадке парень подходит к девушке и спрашивает:
- Девушка, вас можно?
- Можно, на сначала давай потанцуем.

МЕНЯЮ

Част. дом 250 кв. м. с удобств. по ул. Лермонтова, 31 (7 сот.) центр, на 2+1 (варианты) Т. 8-961-395-7957, 8-961-398-7740, 2-76-75

3-комн. кв. (8 мкр. КЛ, 4 эт. в отл. сост.) на 2+доплата. Т. 8-906-176-6569.

4-комн. кв. 2-мкр. 1 эт. на 2-х + доплата. Т. 6-39-12

ПРОДАЮ

Гараж в районе ДОСААФ. Ц. 50 т/р. Т. 2-66-33.

Компьютер в отличном состоянии, монитор - 19", UPS (+ фильмы, игры). Цена 23 тыс. руб., Торг. Т. 8-937-465-2915

2-х комн. кв. (центр, «Старый гастроном», 2 эт.). Срочно. Торг. Т. 2-12-03, 8-917-681-0035.

4-х комн. кв. 8 мкр. 3 эт. Кирпичный, улучшенной планировки, кухня большая, ремонт, 1 млн. 900 тыс. или обмен на дом со всеми удобствами. Т. 6-84-

34, 8-905-484-7394

Центр. Помещение под офис: 200 кв.м. 3800 тыс. Т. 2-66-33

3-х. кв. центр, 5 эт. КЛ, в отличном состоянии. Т. 8-917-685-6820

2-комн. кв. в новом доме 2 эт. 78 кв.м. 2 млн. 300 т.

2-комн. кв. 7 мкр. 6 эт. в отл. сост. 1 млн. 600 тыс. Т. 8-927-283-4268.

3-х комн. кв. КЛ, 4 эт. в отл. состоянии. ул. Клыкова, 142. Ц. 1 млн. 800 тыс. Т. 8-937-467-4375

СНИМУ

Квартиру, кухню, част. дом. Т. 8-961-398-7332, 2-66-33

СДАЮ

Благоустроенные комнаты с полными и частичными удобствами. Круглосуточная охрана. Прописка. Принимаем добросовестных порядочных квартирантов. Оплата ежемесячно. Т. 4-40-12 (с 8.00 до 17.00)

Комн. для одной девушки, в районе ул.

8 марта. Т. 8-961-398-7332

Квартиру и кухни. Т. 2-66-33

Комнаты в Москве. Т. 2-66-33

РАЗНОЕ

Бесплатная мужская стрижка у парикмахера - стажера. Т. 8-961-394-3903

Предоставим жилье и заработную плату (11,5 тыс. руб.) умелому каменщику-плотнику, знающему отделку и электротрику. Т. 4-40-12 (с 8.00 до 17.00)

Услуги электрика. 3-09-94

Ремонт и настройка компьютера. Т. 8-917-682-7570

КУПЛЮ

1-комн. кв. по ипотеке. Т. 8-917-682-4164.

Земельный участок, 1 комн. кв.

Семья снимет квартиру, кухню, ч/дом

Порядок, чистоту и своевременную оплату гарантирует.

Сдаю квартиру (посуточно).

Т. 2-66-33.

Утерянный аттестат об окончании в 2005 году 11 классов Элистинской средней школы №21 ПРАНЦУЗОВОЙ Айсой Александровичей считать недействительным.

Пишу контрольные, курсовые, дипломные работы по юриспруденции, истории т. 8-9371914530

Ремонт стиральных машин-автоматов, холодильников и микроволновых печей.
Т. 8-961-541-2277, 8-960-898-0611

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!
По вашим многочисленным просьбам наша газета открывает новую полосу для бесплатных объявлений.
Объявления принимаем по тел. 2-66-33

ЭЛИСТИНСКИЙ
Курьер

Главный редактор
Эрдниев Н. В.

Учредитель
Алексей Мацаков
Адрес редакции
и издателя:
358000, РК, г. Элиста,
ул. Ленина, 241
офис 204

Регистрационное
свидетельство ПИ №ТУ 08-00023 от 30 октября 2008 года выдано Управлением федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по РК. Информационно-рекламная газета. Тираж 10000 экз. Цена свободная.

Точка зрения авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.
За информацию рекламного содержания ответственность несет рекламодатель

Подписано в печать:
по графику - 11.00
фактически - 11.00
Отпечатано:
ОАО «Альянс
«Югполиграфиздат», «404126,
г. Волжский, ул. Пушкина, 79»
Объем 2 п. л. заказ №